رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٦ صفحة | الاحد ـ٢٦ـ شباط ١٩٨٩ ـ ٢٠ رجب ١٤٠٩ ـ العدد ٦٨٤٨ | ATH - THAWRA - Sunday , Feb . 26 , 1989 - No . 6848 | ٧٥ فلساً

قرار
تبنى وزراء خارجية دول منظمة الوحدة الافريقية خلال اجتماعاتهم في اديس ابابا قرارا يعترف بالدولة الفلسطينية التي اعلن عنها في شهر تشرين الثاني الماضي .

الرئيس القائد صدام حسين يعود الى بغداد

السيد الرئيس يمضي ثلاثة أيام في البصرة قاد خلالها عملية البناء لاعمار مدينة المدن

رسالة من السيد الرئيس الى خادم الحرمين الشريفين



الرئيس القائد يتابع ميدانيا تفاصيل خطة ...

عاد الى بغداد برعاية الله وحفظه السيد الرئيس القائد صدام حسين بعد ان امضى ثلاثة ايام في مدينة المدن البصرة الباسلة قاد خلالها ميدانيا عملية البناء التي امر سيادته بها لاعمار المدينة .

واجرى السيد الرئيس القائد خلال الزيارة عدة لقاءات واجتماعات مع المسؤولين في المحافظة والمشرفين على التنفيذ المباشر لخطة الاعمار وتابع معهم تفاصيل الخطة المعتمدة والصعوبات التي تواجه تنفيذها حيث امر سيادته بمعالجتها وتذليلها .

كما قام سيادته بعدة جولات حرة في المدينة وسط هتافات ابنائها بحياة سيادته اطلع خلالها على حسن سير تنفيذ خطة اعمار مدينة المدن البصرة الباسلة للنهوض بها لما تستحقه من مكانة تاريخية وحضارية وبما ينسجم والتضحيات الكبيرة التي بذلها العراقيون في الدفاع عنها .

وادى السيد الرئيس القائد صدام حسين ترافقه عائلته الكريمة الصلاة في جامع الفاو مبتهلا الى الله عز وجل ان يديم نعمة النصر والسلام الذي تحقق بفضل صمود العراقيين البواسل .

وتسلم السيد الرئيس القائد خلال وجوده في مدينة المدن رسالتين خطيتين من اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية والسيد ميخائيل غورباتشوف الامين العام للحزب الشيوعي السوفيتي رئيس مجلس السوفيت الاعلى .

ورافق سيادته في زيارته الى مدينة المدن الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والسيد حسين كامل وزير الصناعة و... العسكري .

العاهل السعودي يشيد بدور الرئيس القائد في تقوية التضامن العربي

الملك فهد يستقبل السيد طه ياسين رمضان

السعودية ترحب بتأسيس مجلس التعاون العربي

الرياض ـ٢٥ـ واع : نقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة من سيادته الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية .

ونقل السيد طه ياسين رمضان خلال استقبال الملك فهد له في الرياض اليوم تحيات السيد الرئيس صدام حسين لاخيه الملك فهد واعتزاز سيادته بالعلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين واهتمام العراق بتعزيزها وتقويتها في المجالات كافة بما يخدم العمل العربي المشترك

واطلع المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين خادم الحرمين الشريفين على اهم التطورات في الساحة العربية ومنها انبثاق مجلس التعاون العربي والتاكيد على ان هذا المجلس هو لخدمة العرب وان قيامه يعد تعزيزا للجهود العربية ولرفد التضامن العربي باسباب القوة والتقدم .

كما اطلع السيد طه ياسين رمضان العاهل السعودي على موقف العراق من المفاوضات العراقية الايرانية وتمسك العراق بحقوقه المشروعة والتزامه بقرار مجلس الامن ٥٩٨ كاملا ورفض اية محاولات للتلاعب ببنوده

وعبر الملك فهد عن شكره وسعادته لرسالة السيد الرئيس صدام حسين واعتزاز المملكة العربية السعودية بعلاقاتها النموذجية مع العراق وتاكيد رغبتها بمواصلة توسيع وتعزيز العلاقات المتطورة في جميع المجالات .

وحمل خادم الحرمين الشريفين السيد طه ياسين رمضان تحياته الى السيد الرئيس القائد صدام حسين مشيدا بدور سيادته وجهوده في تقوية التضامن العربي معبرا عن تقدير ومباركة المملكة العربية السعودية لتاسيس مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية مؤكدا بان هذا المجلس سيسهم في تقوية العمل العربي المشترك .

وحضر المقابلة الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد النائب الاول لرئيس الوزراء ورئيس الحرس

البقية ـ ص١٥

في برقية الى السيد الرئيس

جماهير مدينة صدام تجدد عهد الحب والوفاء للقائد الرمز

رفعت جماهير مدينة صدام المشاركة في الاحتفال بالذكرى العاشرة لزيارة القائد المنصور للمدينة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين جددت فيها عهد الحب والوفاء والولاء المطلق لقائد النصر والسلام واكدت وقوفها خلف قيادته الحكيمة لبناء العراق الشامخ

وفي ما يلي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله المحترم

ايها القائد الحبيب ..

يا من تقود مسيرة العراق الى شواطيء الامان

يا من ترنو اليه العيون وتخفق له القلوب .. يا من حققت الحلم السعيد لابناء شعبك وامتك ..

سيدي الرئيس القائد .

في الخامس والعشرين من شباط من عام ١٩٧٩ كانت مدينتكم الباسلة على موعد مع لقائك الخالد حينما حلت البركة ارضها وتشرفت بزيارتك الميمونة التي اشرت بدء مرحلة جديدة في حياتها .. نعم لقد تحقق الكثير طيلة العشر سنوات الماضية وبلغت هذه المدينة حالة متميزة على سلم الصعد ..

نعم لقد كان هذا اليوم وسيبقى خالدا وعنوانا وانعطافا حاسما في حياة

البقية ـ ص١٥

تحيات من الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس مبارك

الرئيس المصري يستقبل السيد طه محيي الدين معروف ■ استعراض الوضع في الشرق الاوسط ومنطقة الخليج العربي

طوكيو ـ٢٥ـ واع استقبل الرئيس المصري حسني مبارك صباح اليوم في طوكيو السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية .

وصرح السيد طه محيي الدين معروف عقب المقابلة التي تمت في مقر اقامة الرئيس مبارك انه نقل تحيات الرئيس القائد صدام حسين الى شقيقه الرئيس حسني مبارك

وقال انه استعرض ايضا مع الرئيس مبارك اخر تطورات الوضع في الشرق الاوسط ومنطقة الخليج العربي في ضوء المتغيرات والمعطيات التي شهدتها المنطقة مؤخرا .

واكد ان التنسيق بين مصر والعراق مستمر لصالح الامة العربية .

الحزب في السودان يدعو الى تشكيل حكومة اتحاد وطني وقبول مبادرة السلام

الخرطوم ـ٢٥ـ واع : دعا حزب البعث العربي الاشتراكي في القطر السوداني في بيان اصدره في الخرطوم اليوم الى تشكيل حكومة اتحاد وطني وقبول مبادرة السلام الخاصة بالجنوب السوداني .. وكذلك عقد المؤتمر الدستوري وتصفية الوجود الاجنبي المسلح في دارفور .

واوضح البيان ان مذكرة القوات المسلحة التي تقدمت بها للحكومة تعكس ازمة الحكم الناتجة عن الابتعاد عن مواثيق انتفاضة نيسان .

نقل تعازي السيد الرئيس والحكومة العراقية الى امبراطور اليابان

تقدير ياباني لجهود العراق في تحقيق السلام

طوكيو ـ٢٥ـ واع : قدم السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية باسم السيد الرئيس القائد صدام حسين والحكومة العراقية التعازي الى امبراطور اليابان اكيهيتو بوفاة الامبراطور الراحل هيروهيتو .

وقد اعرب الامبراطور اكيهيتو خلال استقباله للسيد نائب رئيس الجمهورية والوفود المشاركة في مراسيم تشييع الامبراطور الراحل عن شكره لمشاركة العراق وطلب تبليغ تحياته وتمنياته للسيد الرئيس صدام حسين

من جانب اخر التقى السيد نائب رئيس الجمهورية اليوم مع السيد شنتارو ابي امين عام الحزب الديمقراطي الحر الحاكم في اليابان .

وقد اعرب السيد ابي خلال اللقاء عن تقديره للجهود التي بذلها العراق في سبيل السلام في المنطقة حيث تم استعراض تطورات المفاوضات المباشرة بين العراق وايران .

كما تم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية وامكانات تطويرها بعد وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

واطلع السيد نائب رئيس الجمهورية السيد شنتارو ابي على اهداف مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية .

وقد حضر اللقاء السيد الوكيل الاقدم بوزارة الخارجية والسفير العراقي في اليابان

وقائع جديدة عن فضيحة ايران غيت

واشنطن ـ ٢٥ ـ ا ف ب كشف شاهد في فضيحة ايران غيت ان اوليفرنورث المتهم الرئيس في الفضيحة استمر في تقديم المشورة العسكرية لمجموعات (الكونترا) المعارضة لنظام نيكاراغوا برئاسة دانيل اورتيغا رغم حظر الكونغرس الاميركي تقديم المساعدة لها .

وقال روبرت اوين ٣٥ عاما اثناء استجوابه من قبل محكمة واشنطن امس انه عمل كساعي بريد بين الكونترا ونورث عندما كان الاخير عضوا في مجلس الامن القومي التابع لادارة الرئيس الاميركي السابق رونالد ريغان .

وروى اوين في انه في تشرين الثاني عام ١٩٨٤ كان نورث ينقل خططا الى الكونتراكي ينظموا هجوما انتحاريا على مطار العاصمة النيكارغوية ماناغوا .

وجدير بالاشارة ان صفقة الاسلحة السرية الاميركية لايران التي فضحت تفاصيلها انذاك ارسلت مبالغها سرا لمساعدة مجموعات الكونترا المناهضة لحكومة نيكاراغوا .

وزير الخارجية السوفيتي يعرب عن سروره بلقاء السيد الرئيس

الاشادة برغبة العراق وحرصه على تحقيق السلام

كتب قاسم المعمار

غادر بغداد عصر امس السيد ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفيتي والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق استمرت ثلاثة ايام .

واعرب وزير خارجية الاتحاد السوفيتي عن سروره الكبير لزيارة القطر ولقائه بالسيد الرئيس القائد صدام حسين في ضوء الرغبة الجادة لتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين .

وقال .. ليس هناك ادنى شك ان مقابلتي مع سيادة الرئيس صدام حسين والتي دامت اكثر من ثلاث ساعات لبحث العديد من القضايا قد اصبحت ذروة هذه الزيارة .

ووصف السيد شيفاردنادزة انطباعاته بعد مقابلة السيد الرئيس بانها انطباعات عميقة جدا ، مشيرا

البقية ـ ص١٥

المؤتمر الاستثماري التمهيدي لدول مجلس التعاون العربي يبدأ الشهر المقبل

القاهرة ـ٢٥ـ واع : تبدا في القاهرة منتصف الشهر المقبل اعمال المؤتمر الاستثماري التمهيدي لدول مجلس التعاون العربي .

واعدت هيئة الاستثمار ورقة عمل تتضمن المشاريع التي تم الاعداد لها بالاشتراك مع الجهات المعنية في دول مجلس التعاون العربي والتي ستتم مناقشتها في اطار المؤتمر الاستثماري العام الذي سيعقد بالقاهرة خلال حزيران المقبل .

وقد قامت هيئة الاستثمار المصرية بتوجيه الدعوة الى عدد من المستثمرين في دول مجلس التعاون لحضور المؤتمر التمهيدي .

باخرتان عراقية وبنمية تصلان ام قصر وخور الزبير

وصلت الى ميناء ام قصر بمحافظة البصرة الباسلة امس الاول الباخرة العراقية بغداد وهي محملة باربعة الاف وخمس مئة طن بضائع متنوعة مستوردة للعراق .

كما وصلت الى ميناء خور الزبير امس الباخرة البنمية ملراكونا لتحميلها باثني عشر الف طن من السمد العراقي المصدر الى الخارج .

انفجار قرب قوات النظام السوري في لبنان

بيروت ـ٢٥ـ اف ب : انفجر اصبعا ديناميت الليلة الماضية في بيروت الغربية حيث تنتشر قوات النظام السوري في المنطقة .

الرئيس الافغاني يعترف بصعوبة الاوضاع في بلاده

تحفظات دولية على استئناف ارسال المساعدات الغذائية الى كابول

العواصم ـ٢٥ـ الوكالات : اتهم الرئيس الافغاني نجيب الله المعارضة الافغانية بفرض المجاعة في افغانستان عبر اغلاق الطرق ومحاصرة المدن ومنع امدادات المؤن .

واكد في خطاب القاه في افتتاح الدورة السنوية الثانية للجمعية الوطنية (البرلمان) اليوم ان الموقف صعب وحرج .

وكرر نداءه من اجل وقف اطلاق النار الذي دعا اليه في كانون الثاني الماضي موضحا انه « لم تعد هناك حجة لمواصلة الحرب طالما انسحب السوفيت » .

واتهم نجيب الله باكستان واميركا بانتهاك اتفاقيات جنيف حول افغانستان .. ودعا الامم المتحدة الى الضغط على « واشنطن واسلام اباد » من اجل وقف الحرب وفتح صفحة جديدة من العلاقات بين

البقية ـ ص١٥

الكويت تحتفل بعيدها الوطني

الكويت ـ ٢٥ ـ واع : بدات في الكويت اليوم الاحتفالات بالذكرى الثامنة والعشرين للعيد الوطني على المستويين الرسمي والشعبي ..

فقد عطلت الوزارات والمؤسسات والدوائر الرسمية ابتهاجا بهذه المناسبة التي حقق فيها الشعب الكويتي الشقيق انجازات كبيرة في جميع المجالات واصبح يحتل مكانة مرموقة في المجتمع الدولي ..

واقامت لجنة الاحتفال بالعيد الوطني مهرجانا فنيا كبيرا بمنطقة ابراج الكويت السياحية قدمت خلاله عروضا والعابا نارية اضافة الى فعاليات متنوعة ..

وقالت صحيفة القبس ان الكويت الذي بناه الاجداد بالامس متحدين عوامل الطبيعة والظروف القاسية هو نفسه الوطن الذي يغمرنا اليوم بعطاياه وهو نفسه الوطن الذي يجب ان نسلحه للمستقبل بعلمنا وعملنا حتى يصمد للمتغيرات ..

البقية ـ ص١٥

زيارة دوما لايران فاشلة

باريس ـ٢٥ـ واع . نقلت مجلة لوبوان الفرنسية الاسبوعية اليوم عن مسؤولين فرنسيين في وزارة الخارجية قولهم ان زيارة رولان دوما وزير الخارجية الفرنسية الى ايران كانت « فاشلة » .

واضاف المسؤولون ان الخلافات الداخلية في ايران كانت تجعل الاتصال بمتحدث له الامكانية على اتخاذ قرار امرا صعبا اضافة الى ان المفاوضين الفرنسيين كانت لديهم مشاعر مؤكدة بان الايرانيين يريدون من خلال اعادة الاتصالات بفرنسا « الحصول بشكل خاص على الاسلحة » .

كندا تدرس رفع مستوى اتصالاتها مع منظمة التحرير

القدس المحتلة ـ ٢٥ ـ الوكالات : شددت قوات الاحتلال الصهيوني اليوم حصارها العسكري على مدينة نابلس التي تخضع لحظر التجول منذ يوم امس في اعقاب الصدامات العنيفة التي اسفرت عن مقتل جندي صهيوني في حي القصبة داخل المدينة .

وذكرت مصادر فلسطينية ان اهالي نابلس يتعرضون لاجراءات انتقامية وحشية خلال عمليات التفتيش من منزل الى منزل كما تم اعتقال المئات من الشباب والفتيات وقطعت المياه والكهرباء والاتصالات عن نابلس واحتلت وحدات منها مستشفيات المدينة واعتدت على النزلاء من المرضى والمصابين .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان اربعة شبان فلسطينيين جرحوا امس برصاص مدنيين صهاينة رشقت سياراتهم بالحجارة في حي العيزرية في ضواحي القدس .

كما قام المواطنون الفلسطينيون اليوم بتظاهرات في مخيمي الشاطيء وجباليا بقطاع غزة حيث رشقوا قوات الاحتلال بالحجارة ردا على ممارسات العنف التي تمارسها ضدهم .

وذكر ان ستة فلسطينيين جرحوا برصاص العدو خلال المجابهات بين المتظاهرين وقوى الامن الصهيوني .

كما صعد افراد القوات الفلسطينية الضاربة من هجماتهم على الدوريات والسيارات والحافلات العسكرية التابعة لقوات الاحتلال وعصابات المستوطنين الصهاينة حيث تمكنوا من احراق وتحطيم ٢٧ سيارة وحافلة في قرى ومدن القدس وبيت لحم وبيت ساحور ورام الله وقلقيلية وغزة ونابلس وجنين .

وفي تطور اخر اقتحمت قوات الاحتلال عدة قرى في ضواحي رام الله وجنين في الضفة الغربية المحتلة امس وداهمت عشرات المنازل فيها حيث اطلقت نيران اسلحتها وقنابل غاز مسيل للدموع على المنازل واعتدت بالضرب على السكان مما ادى الى اصابة العديد منهم بجروح ورضوض وحالات اختناق شديدة .

وقالت المصادر ان الجنود الصهاينة اعتقلوا عشرات المواطنين الفلسطينيين كما اقتحمت مستشفى قلقيلية واجرت تفتيشا دقيقا داخل اقسامه وذلك بحثا عن جرحى لاعتقالهم .

من جانب اخر قام مديرو محطات الاذاعة والتلفزيون في الكيان الصهيوني بنشر قاموس رسمي خاص بمصطلحات الانتفاضة .

وذكرت انباء الارض المحتلة انه بموجب التعليمات الجديدة لا يجوز اطلاق او استعمال كلمة ضفة غربية بل « يهودا والسامرة » ولا يجوز

البقية ـ ص١٥

مؤسسة اسبانية تمنح جائزتها السنوية لعرفات

مدريد ـ ٢٥ ـ واع : قال نبأ لوكالة انباء الخليج الليلة الماضية ان مؤسسة (كامبيو ١٦) الاسبانية منحت جائزتها السنوية لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات تقديرا لجهوده ونضاله في مجال خدمة الاهداف والحقوق الانسانية وبوصفه شخصية متميزة في خدمة السلام العالمي .

وجدير بالذكر ان هذه الجائزة قد منحت في العام الماضي الى الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف .

وتعد مؤسسة (كامبيو ١٦) التي تصدر مجلة تحمل نفس الاسم من كبريات المؤسسات الصحفية والاعلامية في اسبانيا .

نيويورك تايمز

جماعة موالية لايران وراء نسف طائرة ركاب «بان اميركان»

نيويورك ـ٢٥ـ رويتر : قالت صحيفة نيويورك تايمز اليوم ان محققين يعتقدون ان جماعة موالية لايران كانت وراء تفجير ثكنات قوات البحرية الاميركية في لبنان عام ١٩٨٣ ربما دبرت عملية نسف طائرة ركاب مملوكة لخطوط بان اميركان فوق سكوتلندا في كانون الاول الماضي .

ونسبت الصحيفة الى مسؤولين بالحكومة الاميركية قولهم ان المخابرات الاميركية لديها البيانات قوية على ان وحدة من الحرس الايراني متمركزة في لبنان اصدرت الامر بشن هجمات على اميركيين في العام الماضي بما في ذلك نسف طائرة مدنية .

وقالت الصحيفة ان اعتقالات جرت في المانيا الاتحادية احبطت هذه العمليات ولكن نسف الطائرة المملوكة لشركة بان اميركان ربما نفذته جماعة اخرى بامر من الايرانيين وكان ٢٧٠ شخصا لقوا مصرعهم عندما انفجرت الطائرة وسقطت في لوكربي .

وقال المسؤولون انه ليس من الواضح متى بدء الحرس الايراني الهجمات الموجهة ضد الاميركيين .

هكذا عن الأصل

استمرار الاهتمام الكبير بقيام مجلس التعاون العربي

مجلس التعاون العربي .. خطوة اساسية للبناء والتضامن

العواصم ـ٢٥ واع: واصلت الشخصيات واجهزة الاعلام اهتمامها الكبير بقيام مجلس التعاون العربي بين العراق والاردن ومصر والعربية اليمنية .

ووصف عدد من اساتذة الاقتصاد والجامعات والهيئات الشعبية في مدينة الاسكندرية قيام مجلس التعاون العربي بانه خطوة اساسية على طريق تحقيق التكامل الاقتصادي وبناء التضامن العربي .

واكدوا في تصريحات لمراسل وكالة الانباء العراقية ان قيام مجلس التعاون العربي جاء ملبيا لطموحات ابناء الامة العربية في مواجهة عوامل الضعف والتراجع .

وقال المهندس عبد المنعم هنو رئيس هيئة الرقابة على الصادرات والواردات . ان المجلس يخدم اهداف الاقطار المشتركة حيث سيؤدي التوسع في مجال الصادرات والواردات بين اعضائه الى تحسين موازين المدفوعات لمصر والعراق والجمهورية العربية اليمنية والاردن بما يعني ذلك من تطور وازدهار اقتصادي .

وقال الدكتور نبيل الروبي عميد كلية السياحة في جامعة الاسكندرية ان التعاون في ميادين الصناعة السياحية اصبح مهما جدا بعد ازدهار الحركة السياحية ولهذا فان امكانات اقطار مجلس التعاون في ايجاد منطقة تكاملية لاتنافسية سيعود بالكثير عليها مجتمعة او منفردة .

واضاف يجب ان ندرك في هذا الصدد بان كلا من العراق ومصر والجمهورية العربية اليمنية والاردن تملك مغريات نادرة للجذب السياحي يمكن استثمارها علميا من خلال اعتماد استراتيجية سياحية للتعاون بين الاقطار المذكورة خلال السنوات المقبلة .بالاستفادة من الخبرات الخاصة بهذا الميدان والمتوفرة لدى بعض اقطار المجلس .

وشدد الخبير السياحي على ان التعاون في هذا الميدان يجب ان يمتد ليشمل ايضا مجالات النقل البحري والبري التي ستوفر طاقات هائلة تسهل عملية الاتصال بسهولة وباسعار مخفضة بين الدول الاعضاء .

ووصف المهندس احمد شهيب رئيس المجلس المحلي للمدينة مجلس التعاون بانه خطوة على الطريق الصحيح وقال .. ان هذا المجلس سيسهم في تقوية الروابط بين الاشقاء العرب خاصة وان المجلس اعتمد التعاون الاقتصادي وسيلة لتحقيق اهدافه الكبرى .

وشدد الدكتور محمد سعيد عبدالفتاح رئيس جامعة الاسكندرية على ان التضامن العربي اصبح ضرورة ملحة في الوقت الراهن .

وقال حتى يمكن الوصول الى اسس سليمة للتكامل الاقتصادي لابد من التوسع في تبادل الخبرات بين اقطار المجلس وفق تخطيط شامل للامكانيات المتوفرة في هذا الميدان مع ايلاء اهتمام لمشروعات البحوث التطبيقية التي يمكن لها ان ترى النور من خلال تعاون دول المجلس .

وفي تونس اكد الدكتور اكرم نشاة ابراهيم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس ان قيام مجلس التعاون العربي يمثل انجازا كبيرا ومهما على صعيد العمل العربي المشترك يهدف الى توثيق اواصر التعاون بين الاقطار العربية .

وقال ان مجلس التعاون واتحاد اقطار المغرب العربي سيسهمان في تحقيق المزيد من الانماء الاقتصادي والاجتماعي والامن في كل من هذه الاقطار مما يعزز في النهاية محصلة القوة الذاتية للامة العربية وجهودها من اجل التحرير والتنمية والرخاء .

وقال السيد محمد عرفة نائب رئيس تحرير صحيفة الصباح التونسية في تصريح مماثل ان قيام مجلس التعاون العربي يشكل نقلة نوعية على طريق ترسيخ وجود الامة العربية وفرض ارادتها بين دول العالم المتحضر .

واضاف ان من يتمعن بمعنى التعاون بين اقطار المشرق عبر مجلسها واقطار المغرب عبر اتحادها سيجد ان الاقتصاد سخر لكي يلعب دورا مهما وحاسما على طريق وحدة الامة العربية وبناء اقتصادياتها بالشكل الذي يسمح لها بمجابهة التحديات الخارجية من خلال خلق سوق اقتصادية ذات فاعلية في توفير الرفاهية والسعادة لابناء هذه الاقطار .

وقال بالامس القريب انجز العراق نصرا عسكريا عظيما للامة العربية وانجز اليوم نصرا اقتصاديا وسياسيا سيكون مردوده عميقا في خلق قاعدة ثابتة للنهوض في ميادين الاقتصاد وبالتالي النهوض بالوحدة الشاملة .

وشدد ان قيام مجلس التعاون العربي هو رد واضح على كل محاولات الاحباط التي حاول البعض تسخيرها ضد المقاومة الفلسطينية وضد العراق خلال دفاعه عن ارضه وشرف الامة العربية مؤكدا ان قيام مجلس التعاون العربي واتحاد اقطار المغرب وقبلهما مجلس التعاون الخليجي وفرص التعاون والتنسيق بينها سيشكل كتلة اقتصادية عربية فاعلة جدا امام الكتل الاقتصادية الاخرى .

وحيا المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي .

وقال المجلس في بيان صدر في ختام اعماله ان انبعاث التجمعين العربيين ياتي استجابة لتطلعات تاريخية وجغرافية وحضارية عربية. كما انه تلبية لمتطلبات تطور وتقدم هذه الامة ومواجهة التحديات الخارجية.

وشدد على ان هذه الخطوات الوحدوية التاريخية ستكون ركائز اساسية مهمة لمسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك على طريق الوحدة العربية الشاملة.

وعلى الصعيد نفسه اكدت صحيفة صوت الشعب الاردنية ان انبثاق مجلس التعاون العربي بين العراق والاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية يمثل بداية عمل وحدوي حقيقي يمضي الى هدفه من اقصر طريق للوحدة هو طريق التكامل الاقتصادي.

وقالت الصحيفة الاردنية في مقال لها نشر اليوم ان ولادة مجلس التعاون العربي جاءت تجسيدا للامال واستجابة عملية وواقعية لتطلعات ابناء الامة العربية في الوحدة والوقوف في مواجهة التحديات والتعاون والتعامل مع العالم بكفاية اكبر والارتقاء بالعمل العربي المشترك من مستوى التنسيق الثنائي الى مستويات العمل العربي الاشمل في مختلف الميادين والمجالات.

ونقلت الصحيفة الاردنية فقرات من الخطاب التاريخي القومي الذي القاه السيد الرئيس القائد صدام حسين في الجلسة الاولى من اجتماع مجلس التعاون العربي وقول سيادته ان المجلس نواة تجمع عربي اخر وليس تكتلا وانه حلقة مضيئة في سلسلة الجهود العربية نحو التكامل وليس محورا.. ومن هنا فهو مفتوح لكل قطر عربي شقيق يرغب الانضمام اليه والمشاركة في تطويره وتقدمه.

وفي الدوحة قالت صحيفة الراية القطرية ان اقامة مجلس التعاون العربي بين العراق والاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية قد لقيت تجاوبا واسعا من ابناء الامة العربية.

وقالت الصحيفة في تعقيبها على حوار اجرته مع عدد من الشخصيات المصرية نشر امس ان فكرة المجلس التي بدات على مستوى عال رفيع بين المسؤولين في هذه الاقطار اثمرت عن انجاز المشروع الاساسي بانشاء مجلس عربي اقتصادي هدفه تحقيق التنسيق والتكامل والترابط بين الاقطار الاعضاء في الميادين الاقتصادية والتجارية.

واشار الى ان قادة اقطار المجلس اكدوا ان هدف المجلس هو تحقيق شكل متقدم من التعاون الاقتصادي وانه ليس محورا موجها ضد احد وان بابه سيظل مفتوحا امام اي قطر عربي للدخول فيه.

واكدت صحيفتان مصريتان ان مجلس التعاون العربي افراز للعقلية الملتزمة التي استشعرت حاجات الامة الى التوحد والانطلاق.

وقالت صحيفة الاخبار في افتتاحيتها امس ان الوطن العربي ليس بحاجة في ظل المرحلة المهمة التي يمر بها اليوم الى محاور تزيد من مظاهر التمزق الذي يعاني منه لسنوات بقدر ما هو اشد الحاجة الى جهد لاعادة الوحدة والتماسك بين ابنائه وقياداته .

وشددت الصحيفة على ان اي تكاتف بين اي عدد من الاقطار العربية هو اضافة الى القوة التي تحتاج اليها الامة العربية لاحباط المخططات التي تستهدف النيل منها مادامت هذه الجهود تبذل في اطار التجمع العربي الكبير وهو الجامعة العربية.

ودعت صحيفة الاهرام القاهرية الى تحقيق مزيد من التنسيق بين التجمعات العربية الثلاثة القائمة حاليا لخلق عناصر قوة ودفع جديدة للعمل العربي المشترك.

وقالت الصحيفة في مقال لها نشر امس ان السبيل الى التنسيق واضح وهو مزيد من التعاون بين اقطار كل تجمع «مجلس التعاون العربي ومجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي» لتحقيق المشروعات المشتركة.. ولايجاد الربط العضوي بين المشرق والمغرب العربيين عن طريق الكثير من النشاطات المشتركة وكذلك الربط بين امن الخليج العربي والبحر الاحمر فكلاهما عمق للاخر ومتمم له على النحو الذي اظهرته الحرب العراقية الايرانية.

واكدت الصحيفة ان التنسيق بين الاقطار الاربعة يزيد من الاعتماد على النفس وقالت ان نجاح خطوات التنسيق في المجال التكاملي يساعد الاقطار الضعيفة اقتصاديا على مقاومة الشروط التي تضعها الدول الكبرى والمؤسسات المالية الدولية

وقالت الاهرام.. ان الاقطار العربية لن تصل الى هذا المشهد دون ان تبدأ العمل الجدي لاقامة المشروعات المشتركة وبناء المؤسسات القادرة على القيام بمهام التكامل وعليها ان تدرك انها في سباق مع الزمن الذي يستدعي منها تسخير كل طاقاتها من اجل تحقيق هدف عزيز هو الاطاحة نهائيا ببقايا مشهد التجزئة.

وفي موسكو قالت صحيفة برافدا السوفيتية في تعليق لها امس ان تاسيس مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي كانا من الاحداث المهمة التي شهدتها المنطقة العربية خلال الشهر الحالي.

واكدت الصحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفيتي ان قيامهما سيترك اثارا بعيدة المدى على الوضع العام في الشرق الاوسط.

ونقلت الصحيفة عن المحللين السياسيين العرب قولهم ان انبثاق مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي الى جانب مجلس التعاون الخليجي يؤكد انبعاث الروح الوحدوية لدى الامة العربية.

ضوء

القائد والبصرة ..

القائد صدام حسين رمز العراق الشامخ .. والبصرة رمز الصمود العراقي ومدينة النصر العراقي الشامل .. عندما كانت البصرة مدينة الصمود الاسطوري طوال سنوات الحرب .. لم يغب عنها قائد العراق الذي كان يرى النصر في سنوات الاحتدام والدم .. لهذا امر القائد بالاهتمام بالبصرة ، وبالفعل كان العمل في البصرة يتواصل رغم القصف المدفعي والصاروخي .

وفي سنوات الحرب قال القائد ان الحرب بدات في منطقة البصرة وستنتهي في منطقة البصرة .. وهذا ما كان .. حيث اشرقت شمس النصر من جنوب العراق مع معارك التحرير في الفاو والشلامجة ومجنون .

الان .. يذهب القائد الى البصرة .. يعطيها ما تستحق من الاهتمام لانها مدينة المدن كما اسماها قائد النصر .. وبامر من القائد التاريخي يتحول حماة البصرة الى بناة البصرة . وتتحول فيالق الجنوب العراقي من حالة القتال الى حالة البناء لتدخل التاريخ مرتين .. مرة لانها دافعت عن الحياة واخرى لانها تبني الحياة .. وفي الحالتين تقدم النموذج وتؤسس لها في ذاكرة التاريخ مكانة راسخة .

وبامر من القائد الذي يواصل الاهتمام بالبصرة يدشن العراقيون مرحلة البناء والاعمار .. وتكون البصرة هي البداية والرمز .. ويعلن رمز العراق صدام حسين ان البصرة عبرت بحر الدم .. ويعلن بداية انثيال بحر العرق الذي سينضح من جسد العراقيين المعاق بكل الفخر والعمل الطوعي والاعتزاز والتسابق .. لانهم صانوا الوطن .. ولانهم يبنون الوطن .. يعمرون الفاو والبصرة رمز صمودهم وعنوان نصرهم .

في كل محطات التاريخ العراقي المعاصر ومنذ عشرين سنة نجد القائد صدام حسين .. نجده في المقدمة يفتح الطريق الصعب ويحدد اتجاهات المسيرة الصاعدة ابدا .. والبصرة موطن للعديد من المحطات التي رسمها القائد .. منذ الخط الستراتيجي .وحتى خط الصمود والنصر .. وها هو خط الاعمار الذي يليق بمدينة المدن .

بين البصرة والقائد خيط من الروح وقبس من المجد .. هناك يلتقي رمز العراق برمز الصمود والنصر .. ومن هناك كانت بشرى النصر .. وتكون بداية التدفق العظيم نحو المستقبل الاعظم .

● الكاشف ●

موقف

مجلس التعاون العربي تجربة رائدة واسس سليمة

اذا كانت الامة العربية بقواها الخيرة وابنائها الغيارى ، تحتفل بقيام مجلس التعاون العربي ، فان ثمة حقائق لايمكن تجاوزها ، اسهمت في تشكيل الظرف الموضوعي الملائم لقيام هذا المجلس وتحقيقه على ارض الواقع . فمجلس التعاون العربي ، كما يدل عليه اسمه ، جاء نتاجا لتفكير قومي سليم وصائب ،ولنظرة واعية ودقيقة لظروف العصر ومتطلبات النهوض بالامة .

وتاسيسا على ذلك ، فان ثمة حقيقة راسخة تؤكد نفسها ، وهي ان انتصار العراق في حربه الدفاعية ضد العدوان الايراني الغاشم وفر المناخ الملائم لقيام هذا النمط من العمل العربي المشترك المثمر والبناء . والى ذلك فان انتصار العراق على النهج الظلامي العنصري ، يشكل انتصارا للعقيدة القومية المنفتحة على الانسانية . وانطلاقا من ذلك ، فان مجلس التعاون العربي بافاقه القومية ، انما هو خطوة وحدوية في الروح والصميم وفي الهدف النهائي ايضا .

لقد تعرضت تجارب عربية كثيرة للانتكاسة والتراجع لانها انطلقت من عمل قومي بردود فعل عاطفية انية ، دون الانتباه الى ضرورة بناء الاسس السليمة التي يمكن لها ان تشكل القاعدة الصلبة والمتينة لاي بناء ذي طبيعة واهداف قومية وحدوية . لذلك فان قيام مجلس التعاون العربي على اسس بناء البنى الارتكازية وتقويتها يشكل ضمانة وصمام امان لهذا العمل العربي المشترك ويضمن السير بهذه التجربة الرائدة في الحياة العربية ، نحو افاق اوسع ونحو بلوغ اهدافها القومية النبيلة النهائية .

لقد قدم العراق عبر سياسته الرصينة وتضحياته الكبيرة نموذجا حيا وفاعلا لما يمكن ان تكون عليه الحياة العربية من قوة ومنعة عبر تفاعل ابنائها والتقائهم على اسس موضوعية وواقعية . وقد كان لوضوح الرؤية والثبات على المبادىء لدى العراق قيادة وشعبا ، دور اساسي في ترسيخ الثقة لدى كل الغيارى من ابناء الامة العربية المجيدة ، بان انتصار العقيدة القومية ومبدأ الوحدة العربية امر تحتمه حاجة الامة وتطلعاتها الوحدوية المشروعة .

واذا كان مجلس التعاون العربي خطوة وحدوية بالمضمون والاهداف فانه تجمع بدلالة اسمه ،منفتح على كل العرب وعلى كل اللقاءات العربية ، على اسس ومبدأ ان خيمة الامة العربية تتسع لكل الخصوصيات . من جهة اخرى فان التركيز على مبدأ التنسيق الاقتصادي يفتح المجال امام تفاعل شعبي واسع ويمهد الطريق امام انتقال الخبرات الصناعية وذات الطبيعة الاقتصادية . مما يخلق تداخلا في المصالح المباشرة لابناء المجلس . وهذا لابد ان يكون له مردوده الايجابي على تمتين اواصر الاخوة وتوفير القاعدة التي يمكن الانطلاق منها نحو خطوات اضافية الى امام على طريق الوحدة العربية المنشودة .

ومن دلالات مجلس التعاون العربي ، انه ليس لقاء اقليميا بقدر ماهو عربي اساسه الراسخ توفير المناخات الصحية لتكامل عربي يقود الى نتائج ترضي وتتلاقى مع طموحات ابناء الامة .

وفي هذا الاطار فان مجلس التعاون العربي كما عبر عن ذاته ، يرحب بكل لقاء عربي جاد هدفه خدمة ابناء الامة . ومن هذا المنطلق ينظر المجلس بعين الرضى والتفاؤل الى قيام اتحاد المغرب العربي والى مجلس التعاون الخليجي . بل انه يمد يده للتعاون والتنسيق بروح الاخاء والتفهم لكل ظروف الاشقاء من اجل تقوية اواصر العروبة والنهوض بواقع الامة نحو الافضل .

ان مجلس التعاون العربي جاء تعبيرا عن نظرة واعية لظروف المرحلة التي تعيشها الامة العربية اضافة الى انه استشراف عملي وعلمي للمستقبل ، ويتجانس تماما مع روح العصر ومعطيات الواقع المحيط بالامة العربية . واذا دلت تجارب العالم على جدوى وفائدة بل ونجاح التعاون الاقتصادي بين بلدانها ، فان التعاون الاقتصادي والتكامل العربي في هذا المجال سيقودان بلاشك الى مستقبل عربي موحد لانه يوفر البناء الارتكازي الرصين الذي من شانه ان يعزز نضال الامة من اجل الوحدة والمستقبل العربي الزاهر .

● حنا اسبير ●

نتائج لقاءات الكويت تنشيط لبناني للمبادرة العربية

بيروت ـ مراسل ـ الثورة ـ .

النتائج التي اسفرت عنها محادثات اللجنة العربية مع الرؤساء الروحيين اللبنانيين في الكويت شكلت محطة اساسية في طريق بلورة التصور النهائي لحل الازمة اللبنانية الذي ستضعه اللجنة بصيغته الكاملة بعد الجولة الثالثة والاخيرة من محادثاتها مع المسؤولين والفعاليات اللبنانية بدءا من السابع عشر من شهر اذار المقبل .

لقد شهدت المرحلة الثانية من اعمال اللجنة اجتماع القيادات الروحية اللبنانية في لقاءين شاملين مما عكس تقاربا مهما بينها سيثمر نتائج ايجابية تتعلق باجواء ومواقف القوى السياسية المدعوة للمشاركة في المرحلة الثالثة ، فضلا عما تحقق خلال اللقاءين من تكريس لجوامع مشتركة كان ابرزها التاكيد من حيث المبدأ على ضرورة الاصلاحات السياسية مع اعطاء الاولوية للانتخابات الرئاسية واثارة نقاش جدي حول موضوع التزامن بين الانتخابات والاصلاحات .

لقد اكد الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتي رئيس اللجنة السداسية العربية بان اللجنة تتمسك بالنصوص القانونية الدستورية في موضوع التزامن مشيرا الى ان المؤسسات اللبنانية الشرعية هي المسؤولة لاحقا عن تشريع الاصلاحات وتوقيتها وتحديد الصيغ الملائمة للبحث والبت فيها .

ورغم الذي قيل سلبا في نتائج اجتماعات الكويت على هذا الصعيد فان مصادر البطريرك الماروني نصر الله صفير اكدت موافقته على مبدأ التكامل دون الدخول في تفاصيل ذلك ، لان الدخول في التفاصيل سيدخل الجميع في متاهات اوراق العمل الاصلاحية وهي تعد بالعشرات . بينما حصر هذا الموضوع عند حدود المبدئية سيسهل عمل اللجنة العربية للوصول الى نهاية مهمتها وتحقيق نتائج ايجابية ينتظرها الجميع لاعادة تصويب الحياة الدستورية والسياسية اللبنانية .

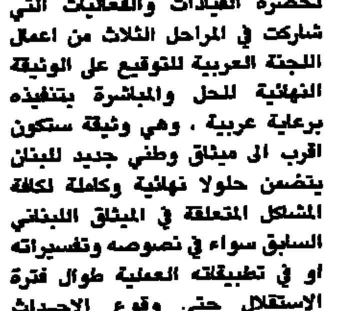
وما قيل عن اللبس الذي وقع في اليوم الاخير فهو مبالغ فيه حسب المصادر نفسها ذلك ان عدم صدور بيان سياسي عن المجتمعين او وثيقة مبادىء قيل انهم توصلوا اليها لم يكن مرده الى الخلافات بين الاطراف اللبنانية بقدر ما هو نتيجة تفهم بينهم وبين اللجنة على ضرورة استبعاد الاعلان عن مواقف نهائية بانتظار انعقاد المرحلة الثالثة من المحادثات وحتى لا تحشر مواقف السياسيين والفعاليات اللبنانية التي ستشارك فيها في مواقف نهائية .

وتوضح مصادر مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد هذا الموضوع فتنقل عنه قوله ان ما قيل عن وثيقة سياسية توصلت اليها اللجنة العربية هو عبارة عن محصلة لنقاط الاجماع العامة في المواقف التي ظهرت تباعا في تونس والكويت . وان الرأي كان متفقا على استبعاد عرضها على القادة الروحيين لاخذ تواقيعهم عليها لان ذلك لا يخدم شمولية المحادثات مع كافة الاطراف اللبنانية ، حتى اذا ما استكملت هذه المحادثات سيصبح من واجب اللجنة ان تعلن تصورها او ان تبلغه للاطراف اللبنانية والعربية المعنية حسب طبيعة مهمتها الموكلة اليها .

وتضيف مصادر مفتي لبنان انه من الطبيعي ان تضع اللجنة العربية اوراق عمل في كل مرحلة من مراحل اتصالاتها وهذه الاوراق ستستقر في النهاية في وثيقة نهائية تتحدد فيها العناصر الرئيسية التي ترى اللجنة انها قاعدة للحل .

اما عن مضمون الوثيقة التي تجمعت عناصرها خلال محادثات الكويت في ضوء محادثات تونس فانها تتضمن حسب المصادر نفسها عدة نقاط هي .

- انهاء الاحتلال (الاسرائيلي) للجنوب والبقاع الغربي على قاعدة تطبيق القرارات الدولية ولاسيما منها القرار ٤٢٥ والطلب الى الامم المتحدة والولايات المتحدة الضغط على (اسرائيل) لتنفيذه .
- رفض التقسيم بكل اشكاله .
- تحقيق المشاركة في السلطة التنفيذية .
- العمل على استقرار الوضع الامني لضمان انجاز الاستحقاق الدستوري والموافقة على مبدأ توفير بقعة امنية يتولى حمايتها الجيش اللبناني تحت اشراف اللجنة العربية .
- الموافقة على مبدأ الغاء الطائفية السياسية .
- تشكيل حكومة مركزية واعادة تاهيل الجيش اللبناني .
- تتولى الحكومة اللبنانية برمجة الانسحاب السوري من لبنان وتنظيم العلاقات السورية ـ اللبنانية . وهنا تكمن نقطة الضعف . فالمفروض ان تنسحب جميع القوات غير اللبنانية .



هذه الوثيقة هي بنظر اللجنة العربية نفسها وكما عبر رئيسها الشيخ صباح الاحمد ليست نهائية بعد لا في بنودها ولا في اولوياتها ولكنها عبارة عن تحديدات عامة لمحاور ما يمكن ان يشكل وثيقة كاملة في ما بعد موضحا انه بعد استكمال المشاورات مع القيادات اللبنانية لابد من العودة لمجلس الجامعة العربية ليتخذ قراره المناسب في ضوء ما تكون قد توصلت اليه اللجنة من تصور نهائي للحل .

وقد نقلت مصادر دبلوماسية لبنانية عن الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي عدم استبعاده عقد مؤتمر وطني لبناني تحضره القيادات والفعاليات التي شاركت في المراحل الثلاث من اعمال اللجنة العربية للتوقيع على الوثيقة النهائية للحل والمباشرة بتنفيذه برعاية عربية . وهي وثيقة ستكون اقرب الى ميثاق وطني جديد للبنان يتضمن حلولا نهائية وكاملة لكافة المشاكل المتعلقة في الميثاق اللبناني السابق سواء في نصوصه وتفسيراته او في تطبيقاته العملية طوال فترة الاستقلال حتى وقوع الاحداث اللبنانية عام ١٩٧٥ .

وتوضح المصادر الدبلوماسية اللبنانية انه تم الاتفاق بين القيادات الروحية اللبنانية على تكثيف مساعيها مع القوى والفعاليات السياسية التي ستشارك في المرحلة الثالثة من اعمال اللجنة العربية في الفترة الفاصلة حتى السابع عشر من اذار المقبل لبلورة مواقف ايجابية ترتكز الى ما تحقق في تونس والكويت وللحيلولة دون الوقوع في مازق خلافي يعيد الامور الى نقطة البداية . على اسس المرحلة الثالثة هي اكثر المراحل حساسية وصعوبة كونها ستضيف من بيدهم اوراق اساسية من الفعالية السياسية والعسكرية على الارض .

ومن هنا ينظر المراقبون الى ما حققته لقاءات القادة الروحيين في الكويت كونه خطوة مهمة ليس فقط في انجاز توافقهم المبدئي بل في التنشيط اللبناني للمبادرة العربية على ابواب المرحلة الثالثة والحاسمة من مهمتها .

باختصار

● غادر الدوحة امس الوفد البرلماني البريطاني برئاسة السيد تيري ديكس بعد زيارة لدولة قطر اجرى خلالها مباحثات حول العلاقات الثنائية ووسائل دعم التعاون بين البلدين .

● بدات في اراضي المانيا الاتحادية امس المناورات العسكرية للدول الاعضاء في حلف شمال الاطلسي التي اطلقت عليها تسمية (فينتكس كيمي) .

● يبدأ رئيس اركان الجيش الجيكوسلوفاكي الجنرال فاتسيك مطلع اذار المقبل زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي لاجراء محادثات حول وسائل تطوير التعاون العسكري بين البلدين وقضايا الامن الاوربي والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

● اجرت الولايات المتحدة الاميركية امس تفجيرا نوويا على عمق ٣٦٥٠ مترا تحت سطح الارض في صحراء نيفادا وبلغت قوة التفجير اقل من ٢٠ كيلو طنا وهو الثاني الذي يجري الاعلان عنه منذ بداية العام الحالي .

● اجتمع الرئيس القبرصي جورج فاسيليو في طوكيو مع توركوت اوزال رئيس وزراء تركيا وهو الاجتماع الاول الذي يتم منذ التدخل التركي في جزيرة قبرص عام ١٩٧٤ .

بوش سيقاتل من اجل تاور



طوكيو ـ٢٥ـ اف : صرح الرئيس الاميركي جورج بوش في طوكيو انه لم يفقد الامل في الحصول من الكونغرس على تثبيت جون تاور الذي اختاره وزيرا للدفاع والذي رفضت لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ امس الاول الخميس تعيينه .

وفي مؤتمر صحفي عقده قبيل مغادرته طوكيو بعد مشاركته في جنازة الامبراطور هيروهيتو متوجها الى الصين قال بوش «لم يفت الاوان .. ساربح هذه المعركة .. ولم اكن لاقاتل لو لم اكن اعرف انه في امكاننا ان نفوز» .

واوضح انه بدأ «باجراء بعض الاتصالات» من اليابان من اجل ان يثبت مجلس الشيوخ ذو الغالبية الديمقراطية «٥٥ مقعدا ديمقراطيا مقابل ٤٥ للجمهوريين» تاور الاسبوع المقبل في منصب وزير الدفاع رغم رفض لجنة القوات المسلحة . ويشار الى ان هذا الافتراض يعد في واشنطن ضعيف الاحتمال .

ورأى بوش ان تاور الذي اتهم بعلاقات نسائية مزعومة وبتعاطيه الكحول اضافة الى علاقاته مع صانعي الاسلحة عومل «بطريقة غير عادلة» .

مبارك ..

لاتوجد مشكلة تمنع عقد المؤتمر الدولي .. وموسكو ابدت استعدادها للمشاركة

طوكيو ـ٢٥ـ واع : اكد الرئيس حسني مبارك من جديد ضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط في اقرب وقت ممكن بمشاركة كافة الاطراف المعنية والقوتين العظميين والدول دائمة العضوية بمجلس الامن .



واعرب الرئيس مبارك في تصريحات ادلى لست من الصحف اليابانية اليومية الكبرى واوردتها اليوم وكالة انباء الشرق الاوسط عن اعتقاده بانه لا توجد هناك اية مشكلة تمنع عقد المؤتمر الدولي

وقال الرئيس مبارك في تصريحاته ان ادوارد شيفرنادزة وزير الخارجية السوفيتي قد اظهر موقفا مرنا للغاية خلال مباحثاته في القاهرة حيث اعرب عن رغبة الاتحاد السوفيتي في الاشتراك في المؤتمر الدولي للسلام .

واكد الرئيس مبارك في تصريحاته ضرورة اشتراك الاتحاد السوفيتي في المؤتمر الدولي موضحا انه يبذل قصارى جهده الان للتنسيق لعقد هذا المؤتمر في اقرب وقت ممكن وقال انه لايضمن مئة في المئة عقد المؤتمر الدولي خلال العام الحالي .

الجزائر .. بانتظار الاعلان عن تشكيل احزاب جديدة

الرياض ـ٢٥ـ واع نقلت صحيفة الشرق الاوسط السعودية اليوم عن مصادر مطلعة في العاصمة الجزائرية ان الرئيس الشاذلي بن جديد سيحل مجلس الشعب الجزائري في شهر تشرين الثاني المقبل ويدعو لانتخابات تشريعية سابقة لاوانها في كانون الاول المقبل وسوف يسمح للاحزاب التي تكون الحكومة قد اعترفت بها بالمشاركة في هذه الانتخابات .

واشارت الصحيفة الى انه من المتوقع ان يتم الاعلان عن تشكيل احزاب جديدة خلال الساعات القليلة القادمة .

كما انه من المنتظر ان يتم تشكيل حزب يضم مسؤولين سابقين في عهد الرئيس الراحل هواري بومدين

واضافت الصحيفة ان الاعلان عن تشكيل الاحزاب الجديدة ياتي عشية الاستفتاء على الدستور الجديد والذي وافقت عليه اغلبية الشعب الجزائري ويقضي بتعدد الاحزاب .

((القدرات بين العرب كما نفهم ليست حاصل جمع القدرات وانما حاصل تفاعلها))
الرئيس القائد
صدام حسين

القائد صدام حسين ومفهوم الحشد السوقي المتفاعل

العميد الركن منذر عبدالرحمن ابراهيم

عندما هزمت العسكرية الايرانية في سوح المنازلة وارتفعت راية النصر العراقي خفاقة في الميدان لم يكن ما احرزه العراق على مستوى المواجهة العسكرية الا تعبيرا عن الانتصار الاكبر في المواجهة السوقية .. فخنادق القتال التي كانت تسور العراق بالحماية وتتولى الدفاع عن سيادته الوطنية كانت تستمد من تفاعلها مع خنادق العمق الممتدة الى مختلف مفاصل الحياة العراقية ، قدراتها واقتدارها الميداني .

ان احد عوامل الاطمئنان التي كان العراق يستمد منها الصبر على المطاولة والثقة بالنصر هو اليقين الاكيد بما تحقق له على مستوى الارجحية السوقية .. فقد استنفر العراق لمواجهة الحرب المفروضة عليه قدراته وامكانياته الوطنية المختلفة . وجاء الاستنفار تحت مفهوم الحشد السوقي المتفاعل الذي صنع معادلته الفكرية القائد صدام حسين فكان ان تحولت الامكانيات العددية للقدرات العراقية الى حالة نوعية كانت هي الارجح في التاثير على مجرى الصراع ونتائجه . مقارنة مع دور مثيلاتها في الساحة الايرانية رغم ما لايران من تفوق معروف في بعض عناصر القدرة السوقية .

نجاح غير تقليدي

لقد تولت الهزيمة العسكرية التي الحقت بالعدوان الايراني في العام الثامن للحرب توكيد هذه الارجحية .

وقبل ذلك باعوام تناول الرئيس القائد تفسير حقيقة هذه الارجحية التي عدها اساسية في ابطال جدوى الرهان على الحرب واساسية في تاكيد الارجحية النهائية للعراق في هذا الصراع وهو يقول : (ان الارجحية لصالحنا على مستوى مقارنات كل عناصر السوق العام مع مثيلاتها معهم وان قوتنا اكبر واكثر فعالية من قدرتهم على استخدام عناصر السوق العام استخداما متفاعلا لتوجيه نتائجه في تحقيق الارجحية النهائية لصالحنا في صراع القوى والارادات) ..

ان ماذهب اليه القائد صدام حسين وما اكدته وقائع الحرب من خلال النتيجة التي آلت اليها في مابعد جاء ليؤكد ان العراق وقبل ان يصنع نصره العسكري في الميدان كان قد صنع وباتقان ضمانات هذا النصر واسبابه من خلال صواب منهجه السوقي في رسم العلاقة الصحيحة مابين القدرات المتاحة وبين الظروف المحيطة بسبل حشدها وتوظيفها .

ان النجاح الذي احرزته التجربة العراقية في ضوء هذه العلاقة لم يكن نجاحا تقليديا اذا ما اخذنا بنظر الاعتبار هنا مفهوم هذه العلاقة وفق منظورها المتعارف عليه في المدارس السوقية المختلفة وهي تؤكد على اهمية وجود ثوابت معينة في منطلقات الفكر السوقي اهمها الاستثمار الكامل لمجموع القدرات والامكانيات المتاحة في الساحة التي يستهدفها التهديد الخارجي .

لقد شهدت التجربة السوقية العراقية على مستوى استثمار الامكانيات والقدرات تباينا واضحا مع منطوق الثوابت المتعارف عليها . فالتهديد الخارجي الايراني لم يستهدف العراق في النيات والفعل العدواني فحسب وانما كان موجها ضد الامة العربية . الا ان الحشد السوقي الذي اعتمده العراق لمواجهة هذا التهديد كان معتمدا بالدرجة الاساس على الموارد الوطنية . ورغم ذلك جاء النجاح العراقي لينتزع اعترافا بقيمة الافكار السوقية التي نجحت في حشد هذه الموارد وصنعت من هذا الحشد قوة فاعلة في تصديها للاطماع الايرانية . كما جاء هذا النجاح من ناحية اخرى وبعد النصر الذي احرزه العراق ليؤكد بانه لم يعد اسير ساحته الوطنية ومفاهيمه التطبيقية وانما هو نجاح محفز للقناعات العربية في ان تعيد حساباتها السوقية ولكن برؤية قومية هي اكثر صوابا على مستوى تعزيز ضمانات الامن الوطني والقومي .

ويبقى السؤال المهم هنا كيف يمكن رؤية اهمية الحشد السوقي القومي من خلال ما افرزته التجربة السوقية العراقية ؟ وكيف يمكن استثمار التجربة العراقية والارتقاء بالنجاح الذي حققته الى مستوى الحشد السوقي القومي مع استثمار هذا الحشد في خدمة الحالة السوقية الوطنية .

الحشد السوقي العراقي بين القدرات الوطنية والمشاركة القومية

مبدئيا لابد من الوقوف على بعض المفردات المهمة في صناعة الارجحية السوقية العراقية لاسيما تلك التي لها علاقة بالمفاهيم السياسية . حيث يمكن القول هنا ان العراق الذي تحكم مفاهيمه السياسية المنطلقات القومية قد تحرك بتجربته السوقية وهو يعتمد امكانياته الوطنية بالدرجة الاساس ، غير ان هذه الامكانيات لم تكن بمعزل عن بعض روافد المشاركة العربية التي كانت على مستوى المقارنة مع الامكانيات المتاحة للامة العربية دون الحد الادنى من القدرات التي كان من الممكن ان يتحقق حشدها في الساحة العراقية وتؤدي الى اختصار زمن الحرب والتسريع بالنصر .

وبسبب هذا الاعتماد فان حسابات الحشد السوقي العراقي كان لابد لها من التعويض عن غياب ثقل القدرات العربية وعدم تكامل السوق الوطني مع السوق العربي بتحقيق اعلى ملاءمة مابين المتيسر من القدرات العراقية وبين ظروف الحرب ومتغيراتها لتحقيق الارجحية اللازمة للنصر ، ولقد كان لنتائج النجاح التي تحققت لهذه الحالة دالتان :

الاولى هو ان المنطلقات القومية التي تعتمدها السياسة العراقية لم تمنع دون تحقيق النجاح السوقي للتجربة العراقية وفقا لامكانياتها الوطنية وبقي هامش المشاركة القومية الذي تحقق معبرا عن معنى الحضور القومي الذي كان له على مستوى التفسير السوقي العراقي فعل افواج المقاتلين ، وهو التفسير الذي اطلقه القائد صدام حسين على مختلف صيغ المؤازرة والمشاركة سواء التي حصلت عبر تمنيات صادقة بالنصر او التي ارتقت الى مستوى الحضور الفعلي وهو يقول (ان تمنيات امرأة دمشقية في ان ينتصر العراقيون على الجبهة الشرقية هي عبارة عن افواج من المقاتلين .. زيارات الملك حسين التي بلغت اكثر من اربعين مرة هي افواج من المقاتلين .. مواقف الاردن السياسية مع العراق هي افواج من المقاتلين .. كما ان المال السعودي في دعم المعركة والمال الكويتي في دعم المعركة والمساعدات الاخوية الاخرى التي جاءتنا وكل واحد بطرقه وامكاناته وبرؤيته كل هذه نراها افواجا من المقاتلين) وبموجب هذا التفسير للمشاركة العربية وفق ظروفها المذكورة . فمن المؤكد ان المشاركة العربية ستكون اكثر تاثيرا فيما لو حصلت وفق تقديرات واستحضارات مسبقة والتزامات محددة .

اما الدالة الثانية فهي ان السمة الوطنية في التجربة السوقية العراقية وبقدر تعلقها بالدفاع عن العراق لم تكن مقطوعة الصلة بالمسؤولية القومية . وانما كانت تعبيرا عن هذه المسؤولية التي كان العراق فيها حاميا لسياج الامة العربية . والرئيس القائد يؤكد هذه العلاقة بالقول « ان العراق ومن موقعه الجغرافي وبحكم مسؤوليته القومية هو حصن امته العربية على طول جدارها الشرقي ودوره بالاساس هو حماية هذا الموقع واستقلاله وعدم السماح لاية قوة معادية .. كائنا ماتكون بفتح ثغرة في الجدار والتسلل منها » .. واذا كان العراق قد مارس مسؤولية الدفاع عن سيادته من منطلق مسؤوليته القومية فان اية مواجهة وطنية اذا ما حصلت ضد اي تهديد خارجي فانها لن تكون بمعزل عن علاقتها بهذه المسؤولية ذات العلاقة بامن باقي الاقطار العربية الاخرى .

ان ثمة استنتاجا مهما على ماتحقق للعراق من نجاح سوقي رغم عدم حضور امكانيات الامة العربية كاملة في المواجهة وهو ان مثل هذا النجاح لايمكن ان يشكل دليلا على ان الحشد السوقي الوطني في ظل تعدد الاوضاع السياسية العربية يمكن ان يكون بديلا للحشد السوقي القومي وانما جاء النجاح السوقي العراقي لينبه الامة العربية الى ان التهديد الخارجي الذي استهدف العراق كاحد المرتكزات الاساسية للكيان العربي وفشل في ذلك ، كان احد اوجه التهديد الذي يمكن ان تتعرض له باقي الاقطار العربية . وان بقاء المواجهة العربية بمعزل عن عمقها القومي لابد وان يضع التهديدات الخارجية ازاء فرص نجاح اذا ماتحققت فلن تكون نتائجها بمعزل عن باقي الاقطار العربية .

العلاقة بين الاقتدار الوطني والحشد السوقي القومي

وهذا يعني ان فرص النجاح التي يمكن ان تتحقق لاية تجربة سوقية وطنية ستكون افضل مما هي عليه كلما زادت مساحة ارتباطها بالعمق السوقي القومي . فمن خلال هذا الارتباط فقط ستتعزز القدرة الوطنية بقدرات مضافة وتزداد ضمانات نجاحها . والرئيس القائد صدام حسين يؤشر هذه الحقيقة بمنتهى الدقة والوضوح عندما يقول (ولكننا نعتقد .. واعتقاد دائم بان اليد اي يد مهما كانت قوية ومقتدرة فانما تصبح اكثر اقتدارا واكثر دقة في البناء والعطاء لو اجتمعت مع ايد عربية اكثر) .

ان تشخيص مفهوم الحالة الافضل للحشد السوقي الوطني بموجب هذه العلاقة القومية التي يؤكد عليها القائد صدام حسين بات يفرض على مستوى تحقيق ضمانات نجاحها التاكيد على حقيقة حيوية وهي ضرورة جعل هذه العلاقة ذات فعالية في احداث التفاعل مابين القدرات وليس سبيلا لجمعها . والقائد صدام حسين يتناول توضيح المنظور السوقي العراقي لهذا الفرق مابين مفهوم الحشد المتفاعل للقدرات القومية وبين معنى الجمع اذ يقول (القدرات بين العرب كما نفهم .. ليست حاصل جمع القدرات وانما حاصل تفاعلها . وان التفاعل الصميمي اذا ماحصل مابين العرب على مساحة او اخرى فانما تنتج عنه قدرات اضعاف اضعاف حصيلة القدرات المجموعة مجرد جمع عددي رقمي مجرد) .

ان تاكيد الرئيس القائد على اهمية فهم الحشد السوقي القومي بموجب حالة التفاعل وليس الجمع ، ينطلق في مبرراته واسبابه من حقيقتين .. الاولى : هي محصلة التجربة السوقية العراقية التي اكدت ان حاصل جمع القدرات والامكانيات الايرانية رغم وجود التفوق العددي والكمي في بعض مفاصل هذه القدرة كان دون حاصل تفاعل القدرات والامكانيات العراقية على مستوى التحصيل النهائي في الحرب .

والحقيقة الثانية : هي الاسس الموضوعية التي تنطلق منها المفاهيم السوقية ومن بينها اهمية الحسابات السوقية المسبقة .

ان اخضاع التخطيط السوقي للحسابات المسبقة يعني اتاحة الفرصة اللازمة للحصول على رؤية واضحة ومحددة لعناصر القدرة المختلفة وسياقات توظيفها بصورة متفاعلة مع الظروف المتوقعة لاستخدامها .

لقد اصبحت الحسابات المسبقة بموجب هذا المعنى ظاهرة ملازمة لكافة التطبيقات السوقية في الدول المختلفة نظرا لان معظم المصالح الوطنية للدول المختلفة باتت تلتقي عند اهداف مشتركة وان تباينت هذه الدول في انتماءاتها القومية . ونتيجة ذلك اصبح التكامل في المنطلقات السوقية الوطنية ازاء حالة تعاون وتنسيق مع الدول الاخرى سواء كان ذلك عن طريق ابرام المعاهدات او التحالفات السياسية والعسكرية او التعاون المشترك الامر الذي اصبحت فيه التجربة السوقية الوطنية ذات اعتماد ملحوظ على نسبة معينة من القدرات المضافة . ولاجل تحقيق التفاعل مابين هذه القدرات المضافة وبين القدرات المتاحة ومابينها وبين ظروف التهديد المتوقع فلابد والحالة هذه من اعتماد تخطيط مسبق يتيح فرصة تحدد منهج الحشد السوقي واسلوب توظيفه .

هذه الاهمية الموضوعية للحسابات السوقية المسبقة . لها مايبرر اعتمادها على مستوى تحقيق التفاعل في الحشد السوقي القومي فهي سبيل حل التناقض الحاصل مابين حقيقتين تحكمان الان الاوضاع السياسية للامة العربية والتي يتناولها القائد صدام حسين بالتحليل قائلا (اننا دول واننا انظمة . لنا اجتهادات تلتقي او تختلف . الحقيقة الاخرى هي الحقيقة المبدئية المستندة الى واقع تاريخي وتراث عميق في ميدان تكون الدول سياسيا او في الميادين الاخرى الثقافية وغير ذلك ، اننا امة واحدة فكيف نتصرف بالحقيقتين معا بلا تناقض ؟ كيف نعمل كامة واحدة دون ان نطفر بعيدا عن الواقع الموضوعي كوننا اقطارا ؟ وكيف نتصرف كاقطار ضمن المعطيات القومية والخصوصية دون ان يكون هذا التصرف على حساب كوننا امة واحدة) ؟

لقد وضعت التجربة السوقية العراقية على مستوى معطياتها القومية اسس هذا العمل ومبادىء التصرف المطلوب لمواجهة حالة التناقض التي تحيط باوضاع الساحة العربية من خلال تاكيدها على اهمية التنسيق القائم على اسس التعاون العربي المشترك كخطوة معبرة عن معنى الحسابات السوقية المطلوبة لتحقيق التفاعل في قدرات الامة العربية لما فيه خدمة مصالحها واهدافها الوطنية والقومية .

مجلس التعاون العربي بداية تأسيس قاعدة التفاعل السوقي العربي

لقد ترجم العراق نتائج تجربته السوقية وتحصيلات دروسها القومية في لقاء القمة الرباعي ونتائجه في اقرار مجلس التعاون العربي . حيث جاء هذا اللقاء على ارض العراق المنتصر ليكون اول تجمع عربي يحصل في اعقاب حالة نصر باهر واقتدار مشهود يحرزه العراق باسم الامة العربية . الامر الذي جاءت فيه الخطوات الاولى لهذا اللقاء لتؤسس للعمل العربي المشترك قاعدة متينة وتضع افاق مسيرة هذا العمل ازاء رؤية جديدة معززة بالضمانات الاكيدة للارتقاء الى قمة الطموح دون تجاهل او اهمال لما يمكن ان يعترض او يعيق هذه المسيرة ولكن دون امكانية اسقاطها او اعاقة نهوضها ثانية ولقد كان ذلك واضحا في الكلمة التي القاها السيد الرئيس القائد صدام حسين في بداية جلسة المؤتمر وهو يتناول فيها بالتحليل والاستخلاص ظروف التجارب العربية السابقة في هذا المجال والنظرة التي ينبغي ان تنطلق منها حسابات التعاون العربي القائمة . وهي النظرة المعبرة عن معنى الرؤية العراقية لمفهوم الحسابات السوقية المسبقة للحشد القومي المتفاعل... وهي تستهدف ان ياتي مردود هذا التعاون منتصرا للارادة الوطنية وللاهداف القومية . برؤية لاتطفر بعيدا عن الواقع الموضوعي لتعددية الاقطار العربية . وانما تاخذ بالاعتبار ان الخصوصية الوطنية لايمكن ان تكون على مستوى التصور او التصرف على حساب كوننا امة عربية .

ان ماذهب اليه القائد صدام حسين وما اكدته وقائع الحرب من خلال النتيجة التي آلت اليها في مابعد جاء ليؤكد ان العراق وقبل ان يصنع نصره العسكري في الميدان كان قد صنع وباتقان ضمانات هذا النصر واسبابه

لقد ترجم العراق نتائج تجربته السوقية وتحصيلات دروسها القومية في لقاء القمة الرباعي ونتائجه في اقرار مجلس التعاون العربي ..

ثورة المعلومات

جورج عزيز ياقو

ان شيوع استخدام الحاسب الالكتروني بمختلف انواعه ونماذجه وفي مختلف المستويات والمجالات الاكاديمية والصناعية والادارية .. قد ادى الى ظهور مايعرف بثورة المعلومات حيث ان الحاسبات الالكترونية قد سهلت من عملية خزن ومعالجة هذه المعلومات . ولاجل الوقوف على مضامين هذا الاتجاه الجديد وجدنا من المناسب تسليط الضوء على مختلف جوانب المعلومات واهميتها .

مفهوم المعرفة ووظيفة المعلومات

المعرفة تمنح القوة . ومزيد من القوة يتطلب مزيدا من المعرفة .
والمعرفة تمنح القدرة على صنع القرارات .
والمعرفة تمنح القدرة على الادارة الكفوءة .
والمعرفة تمنح القدرة على فرض حلول تؤدي الى تخفيض الكلفة .
والمعرفة تمنح القدرة على المنافسة .
والمعرفة في معناها العام .

هي تلك العملية التي يدرك بمقتضاها الفرد ويفسر ما يحيط به . ويتضمن الادراك جميع العمليات التي يحصل فيها الفرد على المعرفة بما في ذلك التفكير والتذكر والتخيل ، والتعميم ، والحكم ، اي انها تلك الحالة التي تنتج عن طريق الحديث والاستماع والقراءة والكتابة والاكتشاف والاختراع والابتكار ... .

وزيادة معرفة الافراد وخاصة القادة .. في المستويات الادارية المختلفة او سد حاجتهم من المعرفة هي وظيفة المعلومات .. لذلك تولي الشركات المتقدمة ، اهتماما بالغا لنظم جمع المعلومات لما لها من دور حيوي في تحقيق اهداف الشركة وتطويرها . والمعلومات المنظمة .. مواد ثمينة ومكلفة تحتاجها الشركات حيث من خلالها تعمل .. وتؤدي دورها وتتحرك بالاتجاه الصحيح .

والمعلومات المنظمة تختصر الزمن وتقرب المسافات وتحقق نتائج ايجابية عالية .

وتعد المعلومات مؤشرات ذات دلالة للقائمين بالادارة في تحديد الاهداف ووضع الخطط وتطويرها وتطوير المعايير الموضوعة وتقويم نتائج العمل .

ولتجسيد اهمية المعلومات في الواقع العملي سنتطرق الى المعلومات اللازمة لاعداد خطة لصناعة نفطية متكاملة . فمن بين هذه المعلومات والبيانات وعلى سبيل المثال لا الحصر الاتي :

- تقويمات الاحتمالات النفطية لصخور العصور الجيولوجية المختلفة .
- حجم الاحتياطي المؤكد والمتوقع والمحتمل وتوزيعه جغرافيا .
- التقويمات الفنية ـ الاقتصادية للمشروعات «الاستثمارية» .
- المسوحات والاعمال الجيولوجية والجيوفيزياوية ، وخاصة الزلزالية ، ونتائجها .
- عمليات حفر الآبار الاستكشافية والتقويمية والانتاجية ونتائجها .
- منشآت انتاج ومعالجة ونقل وخزن وتصدير النفط الخام وتصفية النفط وتصنيع الغاز وتوزيع المنتوجات النفطية القائمة حاليا .
- عمليات الانتاج .. وسلوكية المكامن والحقول قيد الانتاج .
- مشاريع تطوير الحقول النفطية وادامة الانتاج ومتطلباتها ، والتصفية وتصنيع الغاز ، والغاز السائل وتوزيع المنتوجات النفطية قيد التنفيذ في المنطقة .
- المنشآت الخدمية والسكنية والترفيهية والاجتماعية .
- الكلف والنفقات والاسعار والاجور .
- بدائل الطاقة المتاحة واتجاهاتها وتطورها .
- موازنة الطاقة في القطر .
- استهلاك القطر الاجمالي من الطاقة ومعدل النمو .
- منتجات الطاقة التي ستحتاجها القطاعات المختلفة «الصناعي ، النقل ، المنزلي ، الزراعة وتجهيز المياه ...» .
- التطورات العلمية والتكنولوجية والاستثمارات العالمية في صناعة النفط .
- تطورات السوق العالمية للنفط الخام والغاز والمنتوجات النفطية والطلب على الطاقة مقارنة بالعرض في الدول الاخرى .
- الخطط السابقة ومؤشراتها وتقارير متابعتها وتقويمها .
- المعلومات ذات الصلة بالاحصاء والعلاقات والقوانين الدولية .

هذا ، وقبل المباشرة بتحضير الخطة .. يتوجب جمع ودراسة وتحليل وتقويم المعلومات الفنية والبيانات والاحصائيات المتوفرة من الانشطة والفعاليات الرئيسة على مستوى القطاع والدولة والعالم .. وذلك للتعرف على الوضع والظروف السائدة والتوقعات .

المصادر والاوعية الناقلة للمعلومات

ان من اهم المصادر والاوعية الناقلة للمعلومات الاتي : التقارير بمفهومها الشامل والواسع ، كالمراسلات ، ومحاضر الجلسات ، واوراق العمل ، والتقارير الدورية ، وتقارير برمجة العمل ، وتقارير متابعة سير تنفيذ العمل ، وتقارير التحليل ، وتقارير الفحص ، وتقارير الدراسات والبحوث ، والدوريات والنشرات .. والمجلات ، والمراجع اي الكتب والمطبوعات المرجعية ، والمعاجم والقواميس والاطالس ، والكتب الموضوعية المتخصصة ، والمواد السمعية ، والبصرية ، والرسائل الجامعية ، ووثائق وبحوث المؤتمرات ، وبراءات الاختراع ، والمواصفات والمقاييس ، والمصغرات كالمايكروفيلم والمايكروفيش ، والاشرطة والاسطوانات الممغنطة .. واخيرا الافراد .

خصائص المعلومات الجيدة

وللمعلومات والبيانات الجيدة خصائص منها :

- ان تكون مماثلة لواقع الامور حتى تعبر عن حقيقة الموقف .
- ان تكون دقيقة حتى يمكن الاعتماد عليها في الحكم على الامور وتقدير احتمالات المستقبل .
- ان تكون واضحة لتساعد المستفيد على فهمها وتحليلها وتفسيرها .
- ان تكون جديدة لم يطفيء الزمن من حرارتها او بتعبير اخر مناسبة زمنيا للاستخدام فلا تكون بدرجة من القدم تنتفي معها فائدتها .
- ان تكون كافية وبدرجة من الشمولية دون تفصيل زائد ودون ايجاز .. يضيع معناها .

عملية جمع المعلومات

وهي في الاساس مجموعة من الاجراءات المنظمة والمنسقة والمترابطة لجمع المعلومات المفيدة وذات العلاقة ومعالجتها وتقديمها بشكل مناسب ليكون بامكان الادارة .. القيام في ضوء هذه المعلومات باعمالها بشكل فاعل .

ومن الضروري ان يصمم النظام بشكل يؤدي الى :

- تزويد معلومات دقيقة وجيدة وكاملة وشاملة وواضحة .. وفي الوقت المناسب .
- تسهيل عملية السيطرة على الكلف الحالية الجارية عن طريق دمج البيانات المالية والانتاجية للتعرف على معايير الاداء .
- تحديد الاحتياجات لكافة الوحدات اللامركزية ، وبانسجام مع الجهة المركزية ، بشكل يمكن تلبيتها من دون ازدواجية وبعثرة الجهود .
- تقديم المعلومات بشكل نهائي وموجز وباسلوب يسمح في ضوئها المباشرة بالعمل والاجراءات من دون الحاجة الى تفسير او تحليل اضافي .
- توفير السرية اللازمة للحفاظ على مصالح الاطراف المعنية .
- تحديث المعلومات بصورة دورية وسريعة .
- توفير المرونة بحيث يمكن تغيير النظام وتكييفه .. عند الضرورة .

ولتحقيق نظام فاعل لجمع المعلومات يتوجب الاخذ بنظر الاعتبار والقيام بالاتي :

١ . تحليل نظام اتخاذ القرارات في الشركة . وقد تتطلب العملية دراسة اولويات صانعي القرارات ومستوياتهم ، لتوجيه المعلومات المناسبة وفي ضوء الاولويات الموضوعة .

٢ . ان عملية جمع المعلومات وتنظيمها واسترجاعها امر مكلف ، لذلك يجب التاكد من ان هذه التكلفة مبررة وان قيمة المعلومات وفائدتها تفوق تكاليف جمعها .

٣ . فحص النظام مقدما وتدريب العاملين عليه بشكل جيد . كما ويتوجب تعريف القادة الاداريين والمستفيدين .. بالنظام ومحدداته .

٤ . تصميم ميكانيكية معالجة المعلومات .. ووضع اساليب السيطرة على النظام . وهذا يتطلب تحديد خطوات جمع المعلومات وخزنها وتبويبها ، وتقويمها ، وارسالها واسترجاعها . كما ويتطلب وضع اسلوب للسيطرة لتحديد وتصحيح النواقص التي قد تطرا .



بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى الشيخ جابر الأحمد الصباح امير دولة الكويت لمناسبة العيد الوطني لبلاده.

وفي مايلي نص البرقية :

سمو الاخ الشيخ جابر الاحمد الصباح

امير دولة الكويت ..

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لدولة الكويت الشقيقة يسرنا ان نبعث لسموكم باسم العراق وباسمنا شخصيا باطيب التهاني واصدق المشاعر الاخوية.. متمنين لكم الصحة والسعادة وللشعب الكويتي الشقيق المزيد من التقدم والازدهار ولعلاقات الاخوة والتعاون القائمة بين العراق والكويت استمرار التطور والنمو لما فيه مصلحة امتنا العربية المجيدة وعزها.

اخوكم

صدام حسين

السيد طارق عزيز يحضر حفل السفارة الكويتية بذكرى عيد الاستقلال الوطني الكويتي

حضر السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية حفل الاستقبال الذي اقامته سفارة الكويت في بغداد مساء امس بمناسبة الذكرى الثامنة والعشرين لعيد الاستقلال الوطني لدولة الكويت .

وحضر حفل الاستقبال كذلك الذي اقيم في فندق الرشيد السادة عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي وعبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية واكرم ابراهيم وزير العدل وطاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير وعبدالقادر عز الدين وزير التربية ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية في بغداد . واع

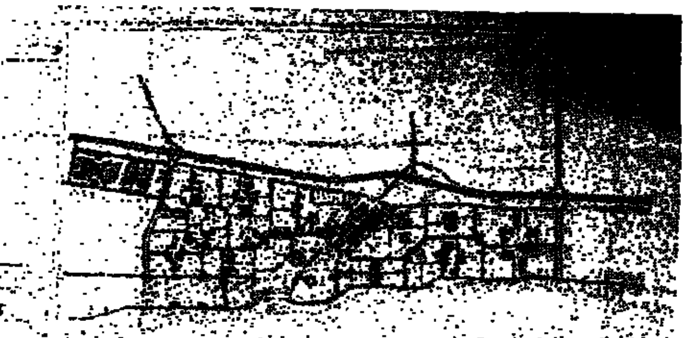
الرفيق مزبان خضر هادي يفتتح معرض الخزف والسيراميك وبرامج الحاسبات للاتحاد الوطني

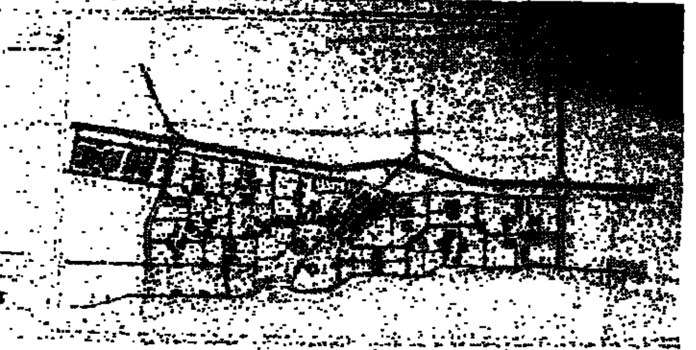
افتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي للحزب صباح امس معرض الخزف والسيراميك وبرامج الحاسبات الالكترونية الذي اقامه مكتبا الانشطة الثقافية والعلمية في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في قاعة فندق الرشيد احتفاء بقيام مجلس التعاون العربي.

وضم المعرض اعمالا فنية في الخزف والسيراميك من تراثنا العربي والاسلامي شارك في تنفيذها فنانون شباب من دار الفنون المركزية التابعة للاتحاد وجسدت برامج الحاسبات الالكترونية التي شارك في اعدادها شباب من منتسبي العلوم في الرصافة والكرخ فرحة العراقيين الكبرى بالنصر العظيم في معركة قادسية صدام المجيدة وصورا لقائد النصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين.

وستباع معروضات المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام مباشرة للمواطنين.

انجاز التصميم النهائي لمدينة الفاو المحررة بمواصفات فنية عالية





انجزت مديرية التخطيط العمراني في وزارة الحكم المحلي التصميم النهائي لمدينة الفاو العزيزة، وبمواصفات فنية عالية تتناسب وحجم التضحيات التي قدمها ابناء العراق في تحريرها .

وقال مصدر في المديرية لوكالة الانباء العراقية ان التصميم النهائي لمدينة الفاو اخذ بالاعتبار استيعاب (٣٠ الى ٤٠) الف نسمة واتسم بالحفاظ على طابع المدينة القديمة لشط العرب مع الانهر الفرعية (الخورات) اضافة الى الاحتفاظ بطابع المدينة على جانبي البساتين .

واشار الى ان التصميم النهائي يتضمن مركز المدينة ويشمل المباني الحكومية ودوائر الدولة والمنظمات الجماهيرية وبمساحة بلغت (٣٥٠) الف متر مربع اضافة الى مباني الخدمات التجارية والخدمات الاخرى ومساحة بلغت (١٤٠) الف متر مربع .

واضاف لقد تقرر توسيع المناطق الخضر في الاحياء السكنية لتحقيق الجمالية واستثمار وضم المجمع السياحي والترفيهي والذي تبلغ مساحته (٢٠٠) الف متر مربع على مقاه وكازينوهات وسينما تنفذ من قبل القطاع الخاص .

واضاف بان التصميم الاساسي للمدينة يضم اربعة احياء سكنية بمساحة مليون متر مربع تستوعب كل واحدة منها (١٠) الاف نسمة كما تحتوي المدينة على (٦) رياض اطفال و (٢٠) مدرسة ابتدائية و (٧) مدارس ثانوية ومستشفى يتسع الى مئة سرير وخدمات صحية اخرى .

كما تحتوي المدينة على ساحة للاحتفالات ونصب الفاو ومتحف للاثار وبمساحة (٣٢٠) الف متر مربع .

واشار بان التصميم الاساسي لمدينة الفاو ضم ايضا اربعة مجمعات سكنية لقرى ملحقة بالمدينة وهي الخليج والبحار ذات الف وحدة سكنية لكل منهما والذويب والمعامر تحتوي كل منهما على (٥٠٠) وحدة سكنية يضم كذلك كل مجمع مركزا خدميا ومركزا صحيا ومدرسة واحدة .

وزير التجارة يعود من الرباط

عاد الى بغداد امس السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة بعد ان رأس الدورة السادسة والاربعين لمجلس الاقتصادي والاجتماعي جامعة الدول العربية التي عقدت في الرباط للفترة من ٢١ ـ ٢٣ شباط .

وتمت خلال الاجتماعات مناقشة تعزيز وقعة العمل العربي المشترك بتعزيز المنظمات التابعة لمجلس الوحدة الاقتصادية .

واع

النائب الاول لرئيس الوزراء : تطور اي قطر يخدم العمل الاقتصادي العربي

اكد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ان التطور الاقتصادي العربي على المستوى القومي لا يتحقق من خلال رفع الشعارات ذات الطابع القومي الشامل ، بل ان تطور اي قطر او تعاون مجموعة اقطار عربية لتطوير واقعها الاقتصادي سيكون بالنتيجة في خدمة العمل الاقتصادي العربي المشترك ، وليس تجزئة العمل العربي المشترك .

وقال في كلمة القاها امس في حفل افتتاح ندوة بغداد التي ينظمها اتحاد المقاولين العرب .. ان العمل العربي المشترك يتطلب من جميع ابناء الامة العربية استنفار امكانياتهم كافة للنهوض بقطاعات الانتاج المختلفة وتقليل الاعتماد على الامكانات الاجنبية .. مشيرا الى ان قطاع البناء والتشييد هو احد ابرز هذه القطاعات الانتاجية لانه يمثل اهمية كبيرة على مستوى تقوية النشاط الاقتصادي على المستويين الوطني والقومي كونه رافدا مهما للقطاعات الاقتصادية في تقرير حجم الطاقة الاستيعابية للاستثمار ومعدلات التنمية الاقتصادية .

واكد السيد طه ياسين رمضان ان قطاع البناء والتشييد في العراق شهد منذ انبثاق ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة نموا ملموسا من خلال اسهامه الواسع في خطة التنمية للسنوات ١٩٧٠ ـ ١٩٧٤ وخطة التنمية القومية للسنوات ١٩٧٦ ـ ١٩٨٠ التي هدفت الى تحقيق معدل نمو اجمالي في الدخل القومي قدره ١٦.٨ بالمئة .

واشار الى محاولات الاعداء لاستخدام الجانب الاقتصادي لمحاصرة العراق اقتصاديا ودور النظام السوري لتنفيذ اولى حلقات هذه المؤامرة من خلال منعه مرور النفط العراقي عبر الاراضي السورية في نيسان ١٩٨٢ ولكن ارادة العراقيين كانت اقوى من كل تلك الحلقات التآمرية .

وقال ان صمود العراقيين على مدى ثماني سنوات بكل ما فيها من صعوبات وتكاليف باهظة وتغلبهم عليها بعزمهم وتضحياتهم الغالية بدمائهم وارواحهم .. حقق نصرا خالدا لكل العرب وليس للعراقيين فقط .

واضاف السيد النائب الاول لرئيس الوزراء ان ابواب السلام التي فتحها العراقيون بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين تعد مرحلة جديدة للنضال العربي .

واكد ان العراق الذي خرج منتصرا من الحرب .. ووفر اجواء السلام هو الان في مرحلة يسخر فيها كل امكانات ابنائه وطاقات الاشقاء لمضاعفة الجهود من اجل اعلاء صروح الحضارة العربية الجديدة التي تبنى في ارض النصر والسلام على ارض الرافدين وعبر عن الثقة بان اتحاد المقاولين العرب سيكون من المسهمين الرئيسيين في تنفيذ الخطط التنموية في هذه المرحلة .

واكد السيد عوني السلكت رئيس اتحاد المقاولين العرب في كلمته انه سيكون للمقاول العربي دور حيوي في عملية البناء والعمران التي يشهدها العراق مشيدا بالدعم الذي توليه القيادة في العراق للعمل العربي المشترك .

واشار السيد حسيب صالح رئيس اتحاد المقاولين العراقيين في كلمته الى دور المقاول العربي والعراقي في عملية الاعمار التي تجري حاليا في العراق .

وتناقش الندوة التي تعقد تحت عنوان وضع استراتيجية لتحديد المجالات المتعلقة بالمشاريع والتمويل في العراق لفترة ما بعد الحرب على مدى يومين اربعة بحوث تتناول مشاريع التنمية في العراق والقوانين والتشريعات العراقية المؤثرة في قطاع التشييد والمقاولات وواقع المقاولة العراقية . وسبل تطويرها وافاق التعاون العربي في مجال المقاولات .

ويشارك في الندوة التي حضر حفل افتتاحها السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير وعدد من سفراء الاقطار العربية في بغداد (٢٥٠) مقاولا عربيا يمثلون ١٢ قطرا عربيا .

واع

السيد لطيف نصيف جاسم يستقبل وفد المغتربين العرب في الارجنتين

اكد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام قوة ومتانة الاقتصاد العراقي وقدرته على النمو المضطرد وانه يستقبل مرحلة ازدهار واسعة .

وقال السيد الوزير خلال استقباله مساء امس وفد المغتربين العرب في الارجنتين الذي يزور القطر حاليا ان العراق يقوم بتنمية واسعة معتمدا على استغلال جميع ثرواته وقدراته الذاتية .

واضاف السيد وزير الثقافة والاعلام ان السيادة شيء كبير في حياة الشعوب وان ابناء العراق دافعوا عن حضارتهم وتراثهم الذي امتد الى اربعة الاف عام .. وحموا الامة العربية من العدوان الايراني .

وقال لقد احتضنت بغداد خلال سنوات معركة قادسية صدام المجيدة عددا كبيرا من المهرجانات الفنية والثقافية واستقبلت وفودا كبيرة من رواد الفن والثقافة في الوطن العربي والعالم .. لكي تضعهم في صورة حضارة العراق التاريخية والانسانية والفنية المتمثلة في حضارات بابل واشور واكد وسومر .. وحضارة عراق القائد صدام حسين .

واشار الى ان مثل هذه الزيارات تمكن زائريها من الاطلاع على المعالم الفنية والفكرية والسياسية والحضارية للعراق لترسيخ العلاقات الانسانية وتجعل التفاهم مستمرا ومتواصلا مع الشعوب الاخرى خدمة للانسانية جمعاء .

وثمن الوفد الضيف خلال المقابلة كل الجهود والتضحيات التي قدمها جيش وشعب العراق خلال سنوات الحرب حتى تحقق النصر الذي كان نصرا للامة العربية مشيدا بمواقف العراق الدائمة لدعم ونصرة القضية الفلسطينية .

وذكر اعضاء الوفد انهم سيطلقون اسم .. الفاو .. على احد الملاعب الرياضية التي سيشيدونها في الارجنتين تعبيرا عن حبهم للعراق العظيم .

محافظ البصرة يوضح للمقاولين العرب خطة اعمار البصرة الباسلة والفاو المحررة

استعرض السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة للمشاركين في اجتماعات الدورة السادسة للمجلس الاعلى لاتحاد المقاولين العرب حجم المشاريع التي تنفذ في المحافظة ضمن الخطة التي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتنفيذها ضمن خطة تطوير المحافظة .

كما اوضح خلال لقائه امس الاول بهم الحملة الواسعة التي تنفذها وزارات الدفاع والحكم المحلي والزراعة والري والاسكان والتعمير وامانة بغداد لاعادة تجميل واعمار المدينة .

وقدم المحافظ شرحا عن خطة اعادة بناء مدينة الفاو وفق توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين والتي تتضمن بناء المدارس والجوامع والمراكز الحكومية الخدمية والمجمعات السكنية والطرق والمتنزهات والخدمات السياحية وفق طراز حضاري واسلامي .. مع المحافظة على بعض الاثار والمنشات كشواهد على العدوان الايراني

دراسة انشاء وتطوير ١١ مشروعا للصناعات النسيجية

انجزت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري دراسة انشاء وتطوير احد عشر مشروعا للصناعات النسيجية القطنية والصوفية لتامين حاجة العراق منها حتى عام ١٩٩٥.

وتشمل هذه المشاريع التي يبدا العمل بتنفيذها العام الحالي تحديث معمل الغزل والنسيج القطني في بغداد واضافة ١٢٠ ماكنة حديثة الى معمل نسيج الديوانية وتوسيع معمل الحياكة في الكوت وانشاء معمل للغزول الصوفية المشطة واخر للنسيج الصوفي في بغداد.

وتضمنت الدراسة ايضا تحديث معمل النسيج الناعم في الحلة وانشاء معمل للاكياس البلاستيكية ومعمل الحرير الصناعي في سدة الهندية ولانتاج الرقائق البلاستيكية ومعمل لانتاج اكياس البولي اثلين واطيء الكثافة لاغراض تبطين الاكياس البلاستيكية لتعبئة الاسمدة.

وستوفر هذه المشاريع عند تشغيلها ٦١ مليونا و٨٠٠ الف دينار بالعملة.

واع

اجتماع

اعد الاتحاد العام لنساء العراق فرع اربيل خلال اجتماع عقدته الهيئة الادارية بالمحافظة برنامجا خاصا للاحتفال بعيد المرأة العراقية الذي يصادف في الرابع من الشهر المقبل .

ويتضمن البرنامج اقامة تجمع جماهيري نسوي تلقى فيه الكلمات والقصائد التي تعبر عن دور المرأة العراقية الماجدة واسهاماتها الفاعلة في معركة قادسية صدام المجيدة .

بدء الندوة العلمية لمكافحة السرطان

بدأت امس الندوة العلمية الخاصة بمكافحة مرض السرطان لتطوير الوعي الصحي والثقافي لدى الفرد .

وتناولت الندوة التي تنظمها وزارة الصحة لمناسبة اليوم الوطني لمكافحة السرطان في العراق على مدى جلستين الوسائل الكفيلة بتغيير نظرة الفرد والمجتمع في العراق ازاء هذا المرض من نظرة تعده مرضا خرافيا مميتا الى مرض يمكن الوقاية منه باتباع الطرق الملائمة للوقاية منه كالامتناع عن التدخين الذي يشكل نسبة ٣٠٪ من اسباب الاصابة وتناول الكحول والدهنيات والشحوم التي تشكل ٣٠٪ من اسبابه .

ويذكر ان العراق يعد من اقل المناطق اصابة بالمرض مقارنة بدول اقليم البحر المتوسط الا ان عدد اصابات سرطان الرئة ازداد خلال السنوات الاخيرة نتيجة لزيادة عدد المسنين .

كما نجحت المؤسسات الصحية المتخصصة في العراق في شفاء ٥٠٪ من الاصابات بهذا المرض ووقاية ٧٠٪ منه من المواطنين خلال السنوات الاخيرة .

واع

من شعارات انتخابات المجلس الوطني

المجلس الوطني تجسيد حي للوحدة الوطنية

السيدان طارق عزيز وشيفاردنادزة يبحثان سبل دعم العلاقات العراقية ـ السوفيتية المتطورة

استؤنفت في وزارة الخارجية امس المباحثات الرسمية بين العراق والاتحاد السوفيتي .

وترأس الجانب العراقي في المباحثات السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بينما ترأس الجانب السوفيتي السيد ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية .

وزير النقل والمواصلات يناقش في ندوة موسعة واقع عمل المنشأة العامة لنقل الركاب

كتب ـ رعد عبدالجبار

حضر السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات صباح امس الندوة الموسعة التي عقدتها الوزارة لمناقشة واقع عمل المنشاة العامة لنقل الركاب .

ورحب السيد الوزير في بداية الندوة التي اقيمت في قاعة الاجتماعات بمبنى الوزارة وحضرها السادة وكيلا الوزارة والمدير العام لمنشاة نقل الركاب والمدير العام للتخطيط والمتابعة والمدير العام للدائرة الادارية في الوزارة ومديرو التشغيل والصيانة وعدد من الفنيين والاداريين في المنشاة العامة لنقل الركاب ومندوبو الصحف والمجلات المحلية ووكالة الانباء العراقية وممثل مديرية المرور العامة ، رحب بالحضور وقال .. انني سعيد جدا لهذا اللقاء الموسع مع ممثلي الصحافة المحلية للاطلاع وبصورة مباشرة على معوقات وسلبيات عمل منشاة نقل الركاب في بغداد احدى منشات الوزارة وللوصول الى نتائج ايجابية لتذليل هذه المعوقات خاصة وان المنشاة تعد واحدة من منشات الوزارة الخدمية والتي لها تماس مباشر مع المواطنين ...

وكالات لبيع البطاقات المخفضة للمواطنين

● الحوار مفتوح ●

واضاف .. ان هذه الندوة هي واحدة من الندوات الموسعة التي تنظمها الوزارة مع منشاتها تنفيذا لتوجيهات قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين وتأكيدا لمبدا الديمقراطية والحوار المفتوح بين المسؤولين في الدوائر الخدمية وممثلي الصحافة المحلية وصولا لتحقيق افضل الخدمات للمواطنين كافة ..

● الجانب العلمي ●

واكد السيد الوزير انه نتيجة للمعاناة الحقيقية للمواطنين من عمل منشاة نقل الركاب في بغداد فقد تم تشكيل لجنة قبل سنة من هذا التاريخ لغرض الوقوف على معوقات المنشاة ووضع الدراسات والاجراءات التي تعتمد الجانب العلمي لتذليل هذه المعوقات والنهوض بعمل المنشاة وان كافة التوصيات التي قدمت من اللجنة المذكورة قد تمت مناقشتها واقرت جميعها بعد اضافة بعض الاضافات عليها من اجل تطوير النقل بمدينة بغداد .

كما تم اصدار امر الى منشاة نقل الركاب من الوزارة لغرض متابعة التوصيات وتنفيذها من خلال الزيارات الميدانية بدءا من الوزير الى كافة اقسام وساحات حافلات منشاة نقل الركاب .

● متابعة ميدانية ●

واشار السيد محمد حمزة الى ان المنشاة تعيد حاليا النظر في بعض خطوط نقل الركاب العاملة في بغداد غير المجزية اقتصاديا وتنظيمها بشكل يلبي الحاجة الفعلية والمثالية لخدمة المواطن وان الاجهزة والمسؤولين في المنشاة سيتابعون ميدانيا عمل حافلات نقل الركاب في بغداد ومحاسبة المقصرين الذين يتجاوزون على النظام المعمول في المنشاة ومنها ظاهرة التدخين المتفشية في حافلات النقل من قبل سواق الحافلات او المواطنين الراكبين في الحافلة اضافة الى متابعة وتدقيق ادامة وصيانة الحافلة بالصورة الصحيحة حين خروجها من الكراجات الى الشارع

● معاناة المواطنين ●

بعدها تم توجيه الاسئلة من قبل ممثلي الصحف والمجلات المحلية للسادة مسؤولي المنشاة وبحضور السيد الوزير استعرضوا فيها معاناة المواطنين من واقع عمل المنشاة مؤكدين على ضرورة انتظام مواعيد انطلاق ووصول حافلات نقل الركاب وتخفيض وتوحيد اسعار بطاقات ركوب المواطنين في الحافلة وضرورة متابعة وصيانة وادامة الحافلة وتوسيع ساحات وقوف الحافلات في المناطق العامة وتجديد اسطول نقل المنشاة والاكثار من اكشاك بيع البطاقات المخفضة ومنح وكالات لبيع البطاقات للمواطنين .

● تشكيل لجنة ●

وبعد مناقشات مستفيضة مع السادة المعنيين قرر السيد الوزير تشكيل لجنة لدراسة كل المقترحات والملاحظات التي قدمت من قبل ممثلي الصحف المحلية لغرض الخروج بنتائج تخدم المواطن مؤكدا على ان الوزارة ستتابع بصورة مباشرة عمل اللجنة .

وقرر الوزير كذلك منح وكالات لبيع بطاقات نقل الركاب المخفضة لاي مواطن يرغب بذلك ومنح الوكيل لقاء ذلك ربحا مجزيا وان المنشاة اضافة الى هذه البطاقات المخفضة التي ستباع في هذه الوكالات ستقوم بفتح العديد من الاكشاك في الساحات العامة لغرض بيع البطاقات المخفضة

كما ستطرح ايضا بطاقات مخفضة للمواطنين سميت (ببطاقات الاسرة) امدها شهر واحد بسعر تسعة دنانير فيما ستطرح قريبا بطاقة للاسرة نافذة لمدة ثلاثة اشهر واخرى لمدة ستة اشهر وثالثة لسنة كاملة

وفي ختام الندوة قدم السيد الوزير شكره وتقديره لممثلي الصحف المحلية على حضورهم هذه الندوة الموسعة والمفتوحة مع السادة مسؤولي منشاة نقل الركاب

وزير الاوقاف يعود الى بغداد

عاد الى بغداد امس السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية والوفد المرافق له بعد زيارة للاردن استغرقت عدة ايام .

واجرى السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية في عمان مباحثات ولقاءات مع المسؤولين في وزارة الاوقاف والمقدسات الدينية تناولت سبل تعزيز العلاقات القائمة بين القطرين الشقيقين في مجالات الاوقاف والشؤون الدينية كما استعرض السيد الوزير مع نظيره الاردني اهمية الدور الذي تضطلع به الوزارتان في كلا القطرين لخدمة المجتمع وفي مجابهة التحديات التي قد تواجه الامة الاسلامية اضافة الى اهمية تبادل الوفود والمطبوعات والاطلاع على تجارب القطرين في مجالات الاوقاف والزكاة والشؤون الدينية الاخرى .

اشارة

بين الطبيب .. و«الفيترجي» ..

تعليقا على ماكنت قد نشرته قبل ايام «دفاعا عن الاطباء» تلقيت رسالة طريفة بتوقيع طبيب . كنت اتمنى ان انشرها كاملة لولا انها اطول مما يستوعبه ركن «اشارة» . ولولا ان كاتبها لم يرتض ان يضع اسمه عليها بل اكتفى بالاشارة الى انه طبيب

والطريف في الرسالة . ان صاحبها يتجه فيها الى المقارنة بين الطبيب و«الفيترجي» فيقدم لذلك . بالتمييز بين ما ينجزه الطبيب للمجتمع وزميله مصلح السيارات حيث يكون الاول مسؤولا عن تصليح اجسام الناس .. والثاني عن تصليح سياراتهم وشتان بين العملين وشتان بين المسؤوليتين

فالطبيب مسؤول عن اعادة العافية الى جسد مريضه . واذا اخطا او اهمل «لا سمح الله» فقد يؤدي خطاه الى موت المريض وتلك مسؤولية يعاقب عليها الضمير قبل القانون . اما الفيترجي فهي سيارة قد تخرب . اذا اخطا المصلح ولكنها .. لاتموت .. وهي اذا خربت . فمن النادر ان ينبري الضمير للحساب او يتصدى القانون

ولكن ..

يتوقف صاحب الرسالة هنا .. عند موضوع يراه مهما وجديرا بالانتباه .. مسؤولية الطبيب هذه ، وجهده ، وعمله ، وفضله ، وما يترتب ، على اجتهاده . لا يقابله في الاجر والتعامل والحساب على المسؤولية . ما يجازى به زميله الفيترجي ان الفيترجي ـ كما يرى صاحب الرسالة ـ يتقاضى لتصليح «مضخة الدهن» في السيارة ما يعادل ما يتقاضاه الطبيب في فحص كبد مريضه مثلا وعلاجه . بل ربما اكثر

والفيترجي حر .. في ان يصلح سيارتك او يعتذر .. حر .. في ان ياتي الى محل التصليح مبكرا .. او متاخرا . ولك لتذهب اليه راجيا . متوسطا .. متوسلا .. فيستقبلك بعينين ناعستين ومخشم عال . وقد يستجيب لك اولا يستجيب .. واذا استجاب ، فرض عليك الاجر الذي يريده .. فاذا حدث هذا كله .. فهو غير مسؤول ان نجح في تصليح السيارة ام اخفق .. انك لا تستطيع .. بل قد لا يخطر ببالك . ان تشكوه لوزارة ما .. او تدعو في الصحافة الى عقابه ..

اما الطبيب .. فلا ..

انه مطالب بالدوام من الصباح الباكر .. وفي فحص عشرات بل مئات المرضى .. لاحق له في ان يعتذر او يتلكأ او يهمل . واذا فعل .. كان الجميع له بالمرصاد .. حتى ينتهي الدوام .. وتاتي الخفارة . وتمضي الايام ويحين موعد دفع الرواتب . فاذا راتب الطبيب ، رغم كل مسؤولياته وجهده .. هو عشر ما يتقاضاه زميله الفيترجي .. «لتجفيت» مكينة .. تستحق التجفيت .

رسالة طريفة .. اليس كذلك ؟

« جهينة »

الموافقة على مقترح اعداد ستراتيجية عربية بشأن التعليم التقني والفني

كتب مندوب «الثورة»

اختتمت في العاصمة الليبية مؤخرا اجتماعات الدورة الرابعة للهيئة العامة للاتحاد العربي للتعليم التقني والندوة العلمية عن دور التعليم التقني والمهني في تنمية المجتمع .

اعلن ذلك لـ «الثورة» الدكتور غانم سعد الله حساوي الامين العام للاتحاد العربي للتعليم التقني واضاف بان اجتماعات مجلس الاتحاد حضرها ممثلون عن ١١ دولة عربية من اصل ١٣ دولة هي اعضاء في المجلس اضافة الى نخبة من الخبراء العاملين المختصين في عدد من دول العالم والمنظمات والجمعيات العربية والدولية قدموا دراسات متخصصة في هذا الميدان .

وتضمن جدول اعمال الاجتماعات والندوة مناقشة خطط وبرامج الاتحاد التي تم تنفيذها خلال السنتين ١٩٨٧ و ١٩٨٨ والمستقبلية للسنتين ١٩٨٩ و ١٩٩٠ وكيفية وسبل اعداد الخريجين بكفاءة عالية في التخصصات التي تلبي حاجات المجتمع ومتطلبات نموه واساليب استحداث التخصصات الجديدة في مؤسسات التعليم التقني والتعليم المستمر للمجتمع وكيفية ومجالات اعداد الدراسات والبحوث التطبيقية التي تسهم في نقل التكنولوجيا وتطويعها وتوطينها وتطويرها لخدمة المجتمع وسبل التعاون والتنسيق بين مؤسسات التعليم التقني والمهني والقطاعات الانتاجية والخدمية .

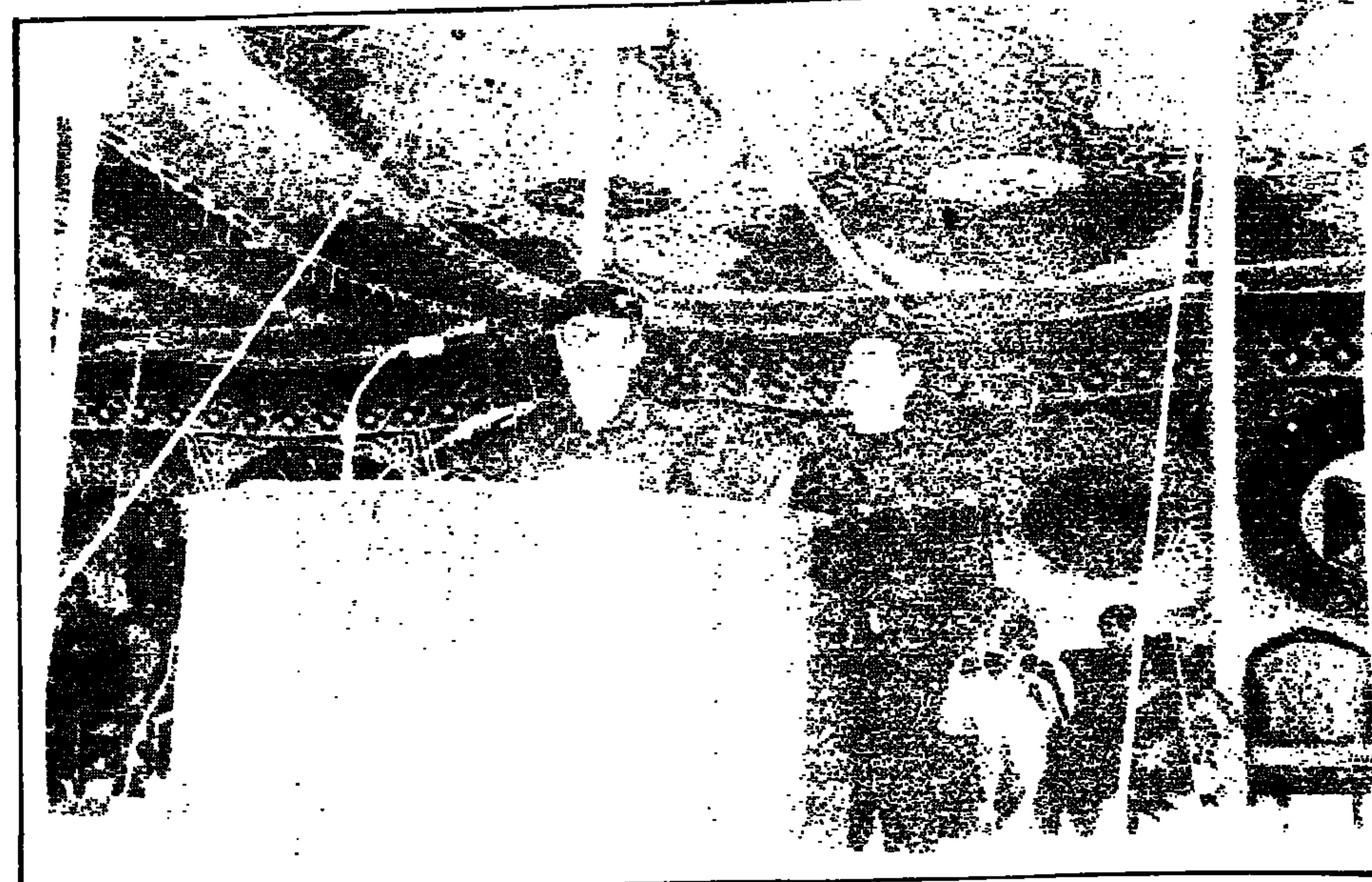
كما نظمت الامانة العامة معرضا خاصا باصداراتها من الدراسات والمطبوعات العلمية والاعلامية شاركت فيه ايضا هيئة المعاهد الفنية العراقية بمجموعة من اصداراتها .

واقر المشاركون في الاجتماعات جملة من التوصيات منها الموافقة على مقترح اعداد ستراتيجية عربية بشأن التعليم التقني والفني يتضمن قيام الامانة العامة للاتحاد باعدادها بمشاركة لجنة عليا تضم الامين العام وخبراء ومختصين في مجالات التربية والتعليم والتعليم التقني من الاقطار العربية والمنظمات المتخصصة وتقديمها الى الامانة العامة خلال سنة من صدور القرار على ان تقدم بشكلها النهائي بعد دراستها من قبل اعضاء المجلس الى اجتماع يحضره الوزراء المسؤولون عن التعليم التقني والفني العرب خلال فترة لا تتجاوز نهاية عام ١٩٩٠ لغرض دراستها واقرارها ..

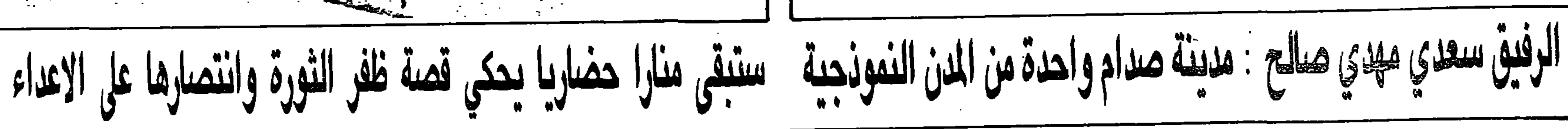
كما اوصى المشاركون بضرورة قيام الاقطار العربية والاتحاد العربي للتعليم التقني والمنظمات العربية كافة بتقديم الدعم المادي للمؤسسات التعليمية والفنية في الاراضي العربي المحتلة دعما لانتفاضة شعبنا الفلسطيني وما يواجهه من اضطهاد وتجهيل من قبل الكيان الصهيوني وعد تنمية وتطوير مؤسسات التعليم التقني من اولويات خطط التنمية الوطنية والقومية في الوطن العربي والتاكيد على دور المراة العربية في عملية التنمية وافساح المجال امامها في التعليم التقني والمهني والعمل على توحيد المصطلحات العلمية والفنية العربية وزيادة الاهتمام باعداد ونشر الكتب التقنية والمهنية باللغة العربية واعطاء اولوية للكفاءات والخبرة العربية وتقديمها على الخبرة الاجنبية في مجالات هذا التعليم والزام الشركات المنفذة للمشروعات الصناعية والموردة للتقنية بتخصيص جزء من المشروع لتدريب العناصر الفنية والكوادر المهنية اللازمة لتشغيل وصيانة تلك المشاريع بعد انجازها كما ثمنوا مقترح الاتحاد باعداد ستراتيجية عربية عن التعليم التقني والمهني .

كما اختتمت في العاصمة الليبية ايضا اجتماعات الدورة العادية لمجلس الاتحاد حيث تم خلالها المصادقة على التقرير المالي لعام ١٩٨٨ والاجراءات المالية التي اتخذها الامين العام ومناقشة الصعوبات المالية التي يواجهها الاتحاد وموقفه من الدول الاعضاء التي لم تسدد التزاماتها المالية لميزانية الاتحاد لمدة خمس سنوات فاكثر ومناقشة خطط عمل الاتحاد المعتمدة والمقترحة للعامين ١٩٩٠ و ١٩٩١ وميزانياته للاعوام ١٩٨٩ و ١٩٩٠ و١٩٩١ ومتابعة تنفيذ مشروع المركز العربي لتطوير الاطر التدريسية والتدريبية في التعليم التقني ومقترحات الاجتماع الثالث للهيئة كما اقر المجتمعون تحديد بغداد مكانا لعقد الدورة القادمة لمجلس الاتحاد خلال النصف الاول من شباط من العام المقبل .

جماهير مدينة صدام تحتفل بالذكرى العاشرة لزيارة القائد المنصور







احتفلت جماهير مدينة صدام امس بالذكرى العاشرة لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين للمدينة .

وبدا الاحتفال بمسيرة جماهيرية حاشدة رفع المواطنون فيها الاعلام العراقية ولافتات تحيي ذكرى زيارة الرئيس القائد للمدينة وتعبر عن الاعتزاز بهذه الزيارة الميمونة .

وشارك في المسيرة التي قدمت خلالها فعاليات فنية والواح رياضية على انغام الموسيقى المنظمات الحزبية والجماهيرية ومجالس الشعب والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والاتحاد العام لنساء العراق ضمن فرع صدام للحزب .

فرصة جماهيرية كبرى

وعبرت الجماهير التي اصطفت على جانبي الشارع الرئيسي للمدينة الذي مرت به المسيرة من خلال هتافاتها واهازيجها ودبكاتها الشعبية عن فرحها الكبير بهذه المناسبة العزيزة .

كلمة الرفيق سعدي مهدي صالح

والقى بعد ذلك الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي كلمة قال فيها .. اننا اذ نستقبل الذكرى العاشرة للزيارة الميمونة للقائد العظيم لمدينة صدام فان شذى عطرها مازال يملأ جوانبها وان ماتحقق من نقلة نوعية في مجالات الحياة انما كان نتيجة حتمية لايمان القائد بان تكون ثمار الثورة المجيدة لكل الجماهير صاحبة المصلحة الحقيقية فيها .

مدينة صدام .. مدينة نموذجية

واضاف الرفيق عضو القيادة القطرية ونحن نرفل بالعز والازدهار وزهو النصر والسلام علينا ان نتذكر باعتزاز الجهود الخيرة التي بذلت من اجل ان تصبح مدينة صدام واحدة من المدن النموذجية وان تبقى هذه المدينة منارا حضاريا يحكي قصة ظفر الثورة وانتصارها على الاعداء .

واشار الى ان هذا الاحتفال له .. رونق متميز كونه يلتقي مع اعياد جماهير الامة العربية بانبثاق مجلس التعاون العربي الذي يعد خطوة متقدمة على طريق العمل العربي المشترك وصولا الى تحقيق طموحات الشعب العربي في الوحدة العربية الشاملة .

معرض للصور الفوتوغرافية

وعاهد الرفيق امين سر مكتب تنظيم بغداد باسم جماهير مدينة صدام على البقاء دائما وابدا خلف راية القائد العظيم صدام حسين لرفد المسيرة الظافرة للعراق العظيم .

وافتتح بعد ذلك الرفيق سعدي مهدي صالح معرض الصور الفوتوغرافية الذي نظمته الجمعية العراقية للتصوير وضم ٥٠٠، صورة جسدت حالة التطور والنهضة العمرانية التي شهدتها مدينة صدام بعد زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين لها .

وحضر الاحتفال الرفاق اعضاء مكتب تنظيم بغداد للحزب والسيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد ورؤساء الاتحادات والمنظمات الجماهيرية والمهنية واعضاء قيادات فروع الحزب في بغداد .

واع







مسيرة جماهيرية حاشدة تعبر عن الاعتزاز بذكرى الزيارة الميمونة







هكذا من الأصل

صباح الخير

من التراث
اقوال

● اذا كنت في غير اهلك فلا تنس نصيبك من الذل
● ما اضيق العيش لولا فسحة الامل
● من عقد العزم دانت له الدنيا
● اذا قصرت يدك بالمكافاة فليطل لسانك بالشكر
● اذا صنعت المعروف فاستره واذا صنع اليك فانشره

ومضة

صح لي في العمر منه موعد
ثم ماصدقت حتى اخلفا
ياخليلي صفا لي حيلة
واري الحيلة ان لاتصفا
انا لو ناديته في ذلة
هي ذي روحي فخذها .. ما احتفى

شوقي

الثورة

يوميه سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة
والنشر
تاسست
سنة ١٩٦٨

بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف . بدالة ذات عشرة
خطوط ٧١٩٦١١١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩

اسعار الجريدة
خارج العراق

● بريطانيا 20 P
● اسبانيا 30 PTZ
● اليونان 15 Dl
● فرنسا 2 F . F
● ايطاليا 300 Lit
● المغرب 0 . 30 Dr

مواقيت الصلاة

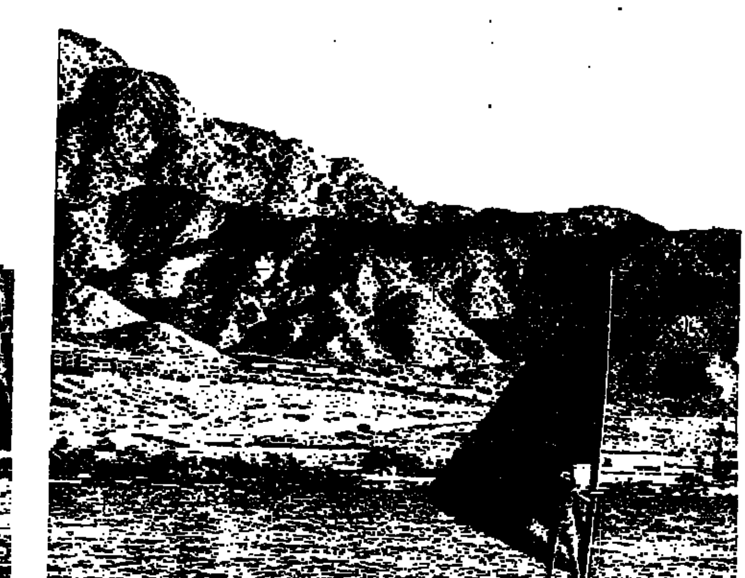
صلاة الظهر	١٢,٢١
صلاة العصر	٣,٣٠
صلاة المغرب	٦,٠١
صلاة العشاء	٧,٢٠
صلاة الفجر ليوم غد	٥,٠٢
الشروق	٦,٣٢

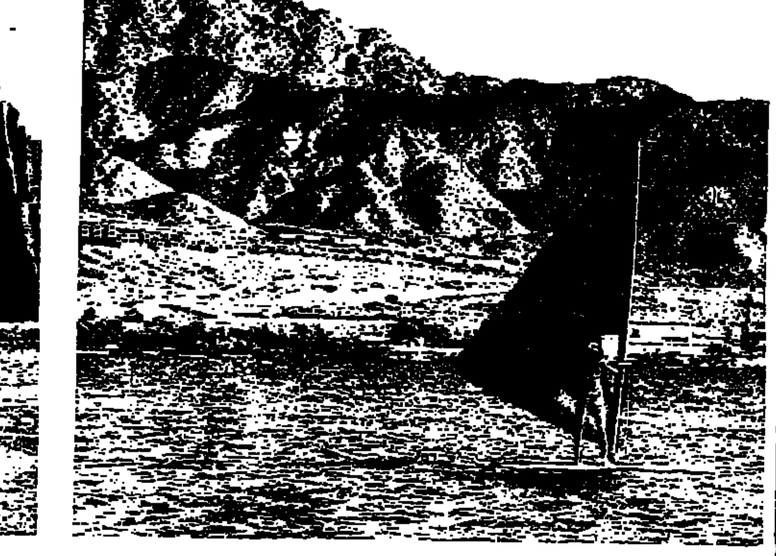
الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :-
الشاطيء - شارع قائد النصر - مدينة صدام
حيفا - الحارثية - قرب مصرف الرافدين
ساحة الطيران - ساحة يونس السبعاوي - قرب كنيسة الارمن
حي الامين - بغداد الجديدة - حي الامين

سينما

● بابل :
انصفوا ولدي - هندي
● اطلس والمنصور :
بيعة - عراقي
تمثيل : سناء عبدالرحمن ، طعمة التميمي ، فوزية عارف ، قاسم الملاك
● الاطفال : الشجعان السبعة





رحلة الى الاردن

تقع المملكة الاردنية الهاشمية في الجزء الاسيوي لوطننا العربي الى الغرب من العراق وشمال الجزيرة العربية . وقد قامت في ارضها حضارة مزدهرة منذ اقدم العصور لوقوعها في طريق القوافل الممتد من اليمن والجزيرة العربية باتجاه بلاد الشام ولعل اثار « الانباط » الباقية الى اليوم تشهد على نهضة تلك الحضارة . وقد خضعت البتراء وغيرها من المدن التاريخية للسيطرة البيزنطينية حتى امتد الفتح الاسلامي في عهد الخليفة الراشد ابي بكر الصديق (رض) ليصل بنوره الى ارض الاردن ويحررها من ايدي الغزاة . وقد عانت الاردن كذلك في تاريخها من السيطرة العثمانية منذ عهد السلطان سليم الاول (١٥١٢ - ١٥٢٠ م) حتى قيام الحرب العالمية الاولى حيث قامت الثورة العربية عام ١٩١٦ فوضعت بعد الحرب تحت الانتداب البريطاني ونودي بالامير عبدالله بن الحسين (من الاسرة الهاشمية) اميرا لامارة « شرق الاردن » في نيسان ١٩٢١ ونودي به ملكا للمملكة الاردنية الهاشمية عام ١٩٤٦ التي انضمت الى الامم المتحدة عام ١٩٥٥ .

تغطي المملكة ارضا مساحتها (٣٧٥٠٠) ميل مربع وعدد سكانها (٣,٣٥٠,٠٠٠) نسمة ويغلب عليها المناخ المعتدل معظم ايام السنة ويكون ممطرا شتاء وجافا صيفا . والعملة الرسمية للبلاد هي الدينار الاردني المؤلف من (١٠٠٠) فلس . وعاصمة الاردن هي مدينة عمان يقطنها (٦٥٠,٠٠٠) نسمة وتعد المركز الرئيسي للتجارة والصناعة الاردنية . وبنيت مدينة عمان الحالية في نفس المكان الذي بنى فيه العمونيون عاصمتهم « ربة عمون » والتي اطلق عليها اسم « فلادلفيا » في عهد الرومان . ومازالت عمان حاوية على العديد من الاثار الاسلامية والرومانية واشهرها المدرج الروماني . اما العقبة فهي مدينة تقع الى الجنوب من عمان بـ (٣٤٠) كم وهي الميناء الوحيد للمملكة تقع على الخليج المسمى باسمها والذي هو جزء من البحر الاحمر . وهي بالاضافة الى كونها مركزا تجاريا مهما فهي مشتى جميل يرتاده السياح من مناطق مختلفة من العالم .

ولعل اشهر المدن التاريخية في الاردن مدينة البتراء عاصمة الانباط فهي تحفة نادرة من الجمال والروعة ويدخل اليها عن طريق شق صخري متعرج وسط الجبال . كما ان بيوتها ومبانيها منحوتة في الصخر . اما جرش فهي مدينة تاريخية تقع على بعد (٤٨) كم الى الشمال من عمان ويقام بها مهرجان فني سنوي واهم ماتبقى من اثارها اليوم قوس النصر الكبير ومعبد زيوس والمسرح الجنوبي وحلبة سباق الخيل ومعبد ارتيمس . والى الجنوب من عمان بمسافة (٣٢) كم تقع مدينة « مادبا » الاثارية التي يعود تاريخها الى حوالي عام (٢٠٠٠ ق . م) .

د . عدنان يعقوب القره غولي





حناء ونخيل في الفاو الباسلة

العراقيات الماجدات يغرسن خلال احتفالات اعياد المرأة التي تبدا في الرابع من الشهر المقبل مئات الشتلات من الحناء والنخيل على مساحة ثلاثة الاف و ٥٠٠ متر مربع في مدينة الفاو الباسلة .. وسيتم بهذه المناسبة ايضا تشييد بناية جديدة للاتحاد العام لنساء العراق في مدينة الفاو وحسب المخطط الجديد لاعادة بناء المدينة .

نشاهد معا

القناة الاولى

- القران الكريم
- البيئة والحياة
- افلام كارتون
- الاسرة والحياة
- متوعات غنائية
- كتاب الاسبوع
- رسالة القاهرة
- مقامات عراقية
- المسلسل العربي اليومي المباراة تمثيل : احمد مظهر ، صفية العمري ، احمد ماهر ، حسن حسني ، محمود مسعود ، سلوى خطاب ، سلوى محمود ، وفاء سالم
- فيلم اجنبي

القناة الثانية

- الفترة العلمية



- الطب الرياضي
- العالم في اسبوع باللغة الانكليزية
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- الحقيبة المصورة
- ساعة مع النغم

كلمات متقاطعة

افقي :-
١ - من الخلفاء الراشدين
٢ - معاص « مبعثرة » - مطلوب من الشبكة - ظلم « مبعثرة »
٣ - ملحن مصري - مسح
٤ - عاصمة اسيوية - شعوب - اسم علم مؤنث
٥ - نصف شوشو - لاصداء « مبعثرة » - متشابهان
٦ - ملجا - اتاه « معكوسة » - فاقد العقل (م)
٧ - متشابهان - محافظة مصرية « معكوسة »
٨ - شاعر مصري « معكوسة » - من الاسلحة
٩ - آلة - ياسر « مبعثرة » .
١٠ - حرفان من لبلبة - لاعب عراقي معتزل « معكوسة » - قهوة
١١ - من فصول السنة « معكوسة » زعيم مصري راحل « معكوسة »
١٢ - كسب - في الطبيعة - الجميل « معكوسة »

عمودي :-
١ - امير الشعراء - خوف « معكوسة »
٢ - عاصمة اسيوية - عربية و « مبعثرة »
٣ - مليو « مبعثرة » - مطربة عربية - ود « معكوسة »
٤ - شكوك (م) - احسان - دق (م)
٥ - اسم علم مذكر « معكوسة » - قس « مبعثرة »
٦ - مايتبقى من النار - يحب « مبعثرة »
٧ - يجب تنفيذه - متشابهان - حلب « مبعثرة »
٨ - قبر - ناصية - متشابهة
٩ - حراس « معكوسة » - زهر « معكوسة » - رمل « مبعثرة » + حرف
١٠ - بيت - نطل « مبعثرة » - عريف « مبعثرة »
١١ - يسكن بجواري - متشابهان
١٢ - اكتب به - يشم « مبعثرة » - حرف
١٣ - من يمبى - امنح « مبعثرة » - والدة (م) - ينتج العسل بدون ال التعريف
١٤ - ممثل مصري راحل - متشابهان

اعداد
عصام ابانة

حل الشبكة الماضية

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

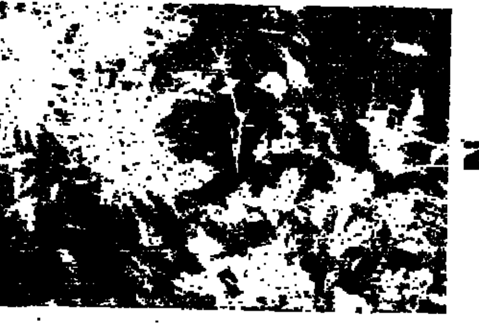
فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

افراح
مولود سعيد

انعم الله على السيد محمد محسن زيدان والسيدة عقيلته بمولود اسمياه « وليد » ، اقر الله به عيون والديه وجعله من ابناء السلامة وتهانينا والف مبروك .

لقطة

القاهرة ..





الى اصحاب الحدائق المنزلية والمشاتل

خلال شهر شباط بامكان اصحاب الحدائق المنزلية والمشاتل القيام بتقسيم النباتات التي تتكاثر بالتقسيم كالداودي والكزانيا والجربيرا .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

اجنحة التراب

راضي مهدي السعيد



في المدارات
أشرعةٌ
لاتغني

في المغاير
أجنحةٌ
لاتعانقها الشمسُ
أو تعتليها خطى الريحِ
في دربها المطمئنِّ
في شفاه الليالي
المعذبةِ الهمسِ
تضيقُ راعشةً
أحرفٌ مالها أيُّ لونٍ
فمن ايِّ تلك الشواطيء
أنتِ التي اشتعلتْ
غابةً من لهيب السنينِ
وشقتْ اخاديدها
في مساراتٍ كونيّ ؟
أرى زمناً ينبتُ الصخرَ فيهِ
ويخضر حتى الحصى
انجماً
في السواقي
وما أنتَ الا الفمُ الملهمُ
وهذا مدى
يتخطى به
من تجاوزَ ايامَ غربتهِ
ألف سورٍ
وسجنٍ
هي الإرضُ مشدودةٌ بالسماء
هيَ الأرضُ موعودةٌ بالعطاء
فيلحقُ الزمنِ
الشاحبِ الوجهِ
لاتنفضي
بالتراب
فانَّ المهابطَ
مسكونةٌ بالنبيِّين
والحاملينَ جراحاتهمْ
في دروب الضياءِ
ودنيا الشروقِ المروى
كتابْ

الهفوة

قصة قصيرة

يوسف عبود جويعد

استعيذ بالله منك كما يستعيذ المؤمن بالله من الشيطان الرجيم قال ذلك وهو غاضب وقد جلس خلف مقود مركبته وصفق الباب بقوة اهتزت لها المركبة وقد احمرت عيناه واحتقن وجهه وصارت يداه ترتجفان من شدة الانفعال حتى انه اضطر الى ان يحاول اكثر من مرة وضع مفتاح محرك العجلة في مكانه الصحيح .

- انت لاتطاق .. لاتطاق .. اف !

قالتها بعد ان جلست بقربه وصفقت الباب بشدة ايضا وقد بدت اكثر انفعالا منه . ادار محرك المركبة وهو ينظر اليها بازدراء وكبح دواسة مغير السرعة وحرك العتلة التي بجانبه الى الامام فانطلقت المركبة من مكانها مخلفة وراءها كتلة من الغبار والدخان .

- اشعر انك لست زوجتي وانما عدوة لي .. مهمتك في الحياة الانتقام مني .. تحطيمي ، هلاكي .. لماذا ؟ .

قال ذلك وهو ينظر امامه الا انه لم ير شيئا .

- انا اكره مثل تلك الحفلات وقد قلت لك مرارا وتكرارا .. لااريد رؤية هذه الوجوه المزيفة المقنعة .. ولا اريد ان ارى الضحكة الصفراء التي ترتسم على وجوههم .. ولا اريد ان ارى نظرة الافتراس والشراهة والهمجية انا اكره مثل هذه الحفلات .

قالت ذلك وهي تمسح دموعا سالت على خديها .

- انت تكرهينني

قالها وهو يشعر بزحام المركبات يحيطه واجهزة التنبيه تصرخ في اذنيه بلا انقطاع وانه محاصر في زاوية ضيقة مما اضطره ذلك وهو في خضم معترك هذا الاحساس ان يصرخ شاتما سائق احدى المركبات التي مرت من جانبه

- انت لاتفهمني رغم سني الزواج السبع .. وبت وكانني تحفة جميلة تفخر بها بين اصدقائك واقربائك .. تريدني ان اتجرد من مشاعري واكون بلا شخصية واتبعك كما يتبع الكلب صاحبه هذا ظلم .. ظلم

قالت ذلك وفتحت زجاج نافذة باب المركبة لانها شعرت بالاختناق .. بالضيق .. بالضجر ودب الملل المقرف في نفسها كدبيب النمل على الجسد .. كانها تضيق ذرعا بحياتها وتمنت لو ترمي نفسها من المركبة وتنهي الامر .

- الزوجة دائما وفي اي مكان من العالم تطيع زوجها وتنفذ اوامره وتريحه ولاترفض له طلبا حتى لو تطلب الامر التضحية بمزاجها وحريتها من اجله .. وانت لاتطيقين النظر في وجهي ولاتحبين مرافقتي واحيانا كثيرة تحرجينني كما فعلت الان .. الحفلة في بدايتها وانا في اوج مرحي وسرعان ما سمعتك تقولين لنذهب . وعندما طلبت منك الانتظار قليلا صرخت في وجهي وعلى مرأى ومسمع الجميع .. ان لم ترافقني فسوف اذهب وحدي واتركك .. امرأة تصرخ في وجه زوجها وتريد ان تتركه .. انه امر مثير للدهشة والاستغراب .. ماالذي حدث لك ؟

شعر بان المركبة التي امامه قريبة منه فكبح دواسة المركبة بشدة بحيث اصطدم رأس زوجته بزجاج المركبة الامامي اثر قوة التوقف .

- انتبه .. ماذا دهاك ؟ تقود المركبة بارتباك .

قالتها محذرة .

- كل شيء مثار للسخرية انا وانت والعالم

قالها وهو يضغط على دواسة ضخ الوقود .. انطلقت المركبة تسحب تحتها بساطا اسود من القير وكانها تلتهم المسافات وقد خلفت كل الاشياء وراءها ..... الاشجار .. اعمدة الكهرباء .. اناسا على جانبي الطريق .. قصورا .. بيوتا .. عمارات شعر بانه يختنق وتدعوه دهاليز الحزن الى متاهات النفس الضائعة وسط العالم المجهول فينسلخ الفرح من داخله كما يسلخ الجزار صوف شاة وتصير مساحة النفس الخضراء ارضا لاتصلح للحياة .. صحراء قاحلة تتطاير فوقها الرمال الحارة ويعلوها السراب والافق بعيد .. بعيد جدا وزوجته غارقة وسط كآبتها وضيق نفسها وملها المقرف كما يغرق الانسان الذي لايعرف السباحة بهدوء بعد ان استسلم للموت تعبا وهو ينظر الى الشاطيء بحثا عن منقذ . هزة قوية حدثت داخل المركبة اثر اصطدام المركبة باخرى كانت تقف قرب الرصيف انتبها الى ذلك نزل الزوج والدهشة تكسو وجهه وصاح بصوت عال وهو يرفع يديه ملوحا ومهددا

- انزل ايها المعتوه

كان منظره وهو هائج من فرط انفعاله مثيرا للضحك

- كان يجب ان تشعل الاشارة

بدأت اصوات الضحك تزداد من الناس الذين احتشدوا لمشاهدته وهو وسط هذا الانفعال نظرت زوجته الى الناس المحتشدين فوجدتهم يضحكون .. عرفت ان المركبة التي اصطدما بها كانت واقفة قرب الرصيف ومقفلة الابواب وخالية .. فضحكت هي الاخرى ملء شدقيها حتى استلقت على المقعد وصوت الضحك يملأ الدنيا .. نظر الزوج الى الناس فشاهدهم يضحكون ونظر الى زوجته فوجدها تضحك هي الاخرى ثم نظر الى المركبة التي امامه فوجدها خالية من الناس فانفجر ضاحكا .

التربية .. وحكاية الآنسة الصغيرة

مي وتوت

«ولكنك شارفت على الثلاثين وهي لم تزل بعد في السابعة عشرة، هكذا بدا والد الانسة الصغيرة عتابه معي «لايجوز لك محاسبتها فهي لم تزل بعد طفلة» ..

لقد كانت هذه الانسة الصغيرة قد تجاوزت معي حدود اللياقة وتجاوزت الحدود ايضا مع بعض مدرساتها واقاربها مرورا باسلوب تعاملها مع والدتها واخواتها .

وبما انني كنت قد اطلعت على كافة مراحل نمو هذه الصغيرة وحتى بلوغها هذه السن فقد كتمت غيظي كي لا احول العتاب الى مشادة كلامية مع اب يتصور انه يمارس المثالية في اسلوب التربية الحديثة ..

ولو كان هذا الموقف انعكاسا لحالة فردية لما اعرته شيئا من الاهمية ولكني كنت قد رأيت وسمعت مواقف مشابهة صدرت عن فتيات وفتيان يدعون بـ «الجيل الجديد» جيل تغاضى اباؤهم عن الكثير من الحاجات النفسية التي كان يجب ان تحتل مركز الصدارة في عملية تنشئتهم مما ادى بهم لان يحيوا حالة من اللامبالاة المتسمة بالانانية وحب الذات غير مبالين بانعكاس هذه التصرفات على من حولهم .

ان مفهوم رعاية الاباء للابناء يتعدى مسؤولية توفير الغذاء والملبس الجيدين الى مسؤولية اكثر اهمية الا وهي تنشئة الصغير ليصبح فردا نافعا للمجتمع وقادرا على تحمل مسؤولياته المستقبلية عند تكوينه لاسرة جديدة .. فالخبز والحلوى والملابس غالية الثمن والتي غالبا ماتفوق القدرة الشرائية للاسرة لن تكون قط البديل للاخلاق الحسنة وحسن التصرف مع الاخرين فعلى الاباء ان يعلموا ابناءهم فن التعامل مع الاخرين اضافة الى تحصينهم بالعلم والقناعة والايمان بالامكانيات المادية والمعنوية المتاحة للاسرة اذ ان هذه المباديء اشد اهمية واكثر ضرورة للناشيء لكونها تنعكس على سلوكه مستقبلا رافعة او محطمة اياه بمرور الزمن ..

فالحب والتدليل حد الافساد لايخلقان جيلا نتوخى منه بناء مجتمع متقدم والانسة الصغيرة ومن على شاكلتها من فتيان او فتيات لابد وان يتعلموا حسن التصرف وادب الكلام وغيرها من المباديء السامية ليكونوا اباء وامهات صالحين لتنشئة اجيال تحافظ على استمرار قوة وتماسك هذا الوطن الذي يحتاج الى تضافر كافة الجهود صغيرة كانت ام كبيرة لاستمرار الحياة فيه وازدهارها .

ان رعاية الاباء لابنائهم وتدليلهم منذ الولادة وحتى البلوغ وربما بعد ان يكون كل منهم اسرة منفصلة شيء جميل يعكس قوة العلاقات الاسرية ومتانتها شرط الا يعني ذلك افساد النشء فعملية التربية لابد وان تمارس وفق خطة علمية مدروسة تجعل الصغير يدرك دوره كفرد مسؤول ابتداء من مجتمعه الصغير (الاسرة) وحتى اضطلاعه بمسؤولياته الكاملة مستقبلا تجاه المجتمع ..

لتتشد هنا كل من يتصور ان حب الابناء يعني افسادهم بالتدليل والتغاضي عن اخطاء قد تبدو للوهلة الاولى صغيرة الى التوقف وللاستماع الى نداء الواجب الذي يقع على عاتقه تجاه اسرتنا الاكبر : العراق ..

الابداع القصصي والحرب

حالة تطبيقية على مصر وكتابتي للقصة

عبدالحكيم قاسم - القاهرة

في اعقاب النصر التاريخي الذي سجله الجيش العراقي بقيادة الرئيس الخالد صدام حسين على الطغين والعدوان الفارسي ، يجدر بنا ان نقف وقفة نتامل فيها حالة الحرب وكتابة القصة . ذلك الفن الذي انشغلت به وصار غراما وهوى مستحوذا . وجدير به ان يكون في خدمة المعركة هادفا الى النصر . قضاء لبعض واجبي نحو وطني مصر ونحو وطني الاكبر الامة العربية كلها .

ان هذه المعركة - قادسية صدام - توجت بالنصر مثلما توجت القادسية الاولى . في ذلك الوقت الذي تحالفت فيه القوى المعادية والتعصب وضيق الافق الديني ، حلف رديء عدته الحرب والمؤامرة بهدف اجهاض هذه الامة العربية الخالدة من امكانيات النصر الرائع الذي يمتليء بها رحمها . في ذلك الوقت - وقت الحلف الرديء ضد الامة العربية - كشفت عبقرية صدام حسين عن المؤامرة ووجهها البشع وسحقها سحقا مبينا .

الان تتاح لي الفرصة لتامل حالة مصر ، مصر الباسلة المجاهدة ، التي لم ارها طول عمري الا حاملة سلاحها على كتفها تخوض غمار الحرب ضد العدو الصهيوني والامبريالية والاستعمار ، واتامل كتابتي للقصة في ذلك الضوء . واذا ماكنت قضيت بالكتابة واجبي نحو مصر وطني الخالد ونحو الامة العربية كلها .

منذ ولدت مبكرا عام ١٩٣٥ فتحت عيني علم ١٩٣٩- وانا سني اربع سنوات - على اشتعال الحرب العالمية الثانية . كنا نقف في ملاعب طفولتنا خارج البلدة ، في الاجران . كنا نتطلع للسماء في الليل ونرى الطائرات ونسمع ازيزها ونتابع اضواءها . اذ ذاك نلزم الصمت ، ونصاب ازاء ظهورها في السماء بالوجوم . لانهتف بها كما نهتف للحداءات والغربان . ولانصيح كما نصيح بطيور السماء . كنا نصاب بالدهشة ازاء الحرب لانعرف عنها شيئا الا انها قدر مسلم في حياتنا .

سافرت عند جدي لامي في مدينة ميت غمر القريبة من بلدتنا . كان الحديث عن الحرب ، النازي والحلفاء ، ومن ينتصر ومن يخسر .

وبالليل قامت الغارة . وفر الناس مذعورين الى الحقول بين خوف طفل وبكاء اخر ، وذعر مريضة او عجوز ، وفوضى تشمل كل الناس حتى انطلقت صفارة الامان فرجع الناس الى بيوتهم . وهم في بيوتهم لايامنون من عسس المخبرين وشرطة المباحث التابعين للملك وسلطة الاحتلال الانكليزي . يقبضون على المشتبه بهم والمشاركين بمالا نعلم . وظلت الحالة هكذا حتى كبرت واستقرت علاقتي بمدينة ميت غمر ، فانتسبت الى مدرستها الابتدائية وعشت في المدينة . كنت اجد الحيطان معلقة عليها لافتات تدعو بالنصر للحلفاء . كنت انظر الى هذه اللافتات وامتليء بالخوف . خوف يملأ قلوب الكبار من المخبرين والمباحث ويفيض على قلبي . الحرب تخيفني كطفل من باساء السلاح والجنود والاظلام بالليل حتى انتهت .

ابتدات معارك الفلسطينيين واليهود على ارض فلسطين حتى اعلنت الدولة اليهودية في عام ١٩٤٨ . وفي ذلك الوقت كانت حالة من الحماسة تاخذ بقلوبنا متحمسين لحرب العصابات للمحاربين . في ذلك كله كان الخوف ياخذ بقلوبنا من شرط الملك والاستعمار الانكليزي ، الذين كانوا ينتهزون الفرصة لسجن كل العناصر المعادية للاستعمار والقصر .

بعد اعلان الدولة اليهودية في ١٩٤٨ خرجت الجيوش العربية لتقف في وجه القوات الصهيونية . ودام القتال طويلا . كنت تعلمت ان اتحمس لها . وتعلمت بالخبرة او بالحس هجوم الشرطة على المعارضين للحرب وهجوم الشرطة على المتحمسين للحرب . فالحماسة للحرب واجب والافراط في الحماسة لاتنب يفتقر مثله مثل سب الحرب وادانتها . كان المجتمع يحكمه جو من الارهاب البوليسي حين انتهى الامر بانسحاب الجيش المصري من فلسطين . وعلى ذلك عاشت مصر مأزومة حتى ١٩٥١ معتلفة بالاضطرابات السياسية التي ادت الى اشعال الحرائق في القاهرة وانتهى الامر بقيام ثورة ١٩٥٢ .

لقد شملت الفرحة الشعب المصري كله بانتهاء النظام الملكي في مصر واعلان الجمهورية وتمام الاتفاق مع الانكليز على اتمام الجلاء والتخلي عن الارض التي احتلوها سبعين عاما . لكن تلك الفرحة لم تدم طويلا . اذ كانت السلطة الجديدة قد وظفت رجال المباحث والشرطة القدامى الذين كانوا في حماية الملك والانكليز . ووظفتهم الثورة للقبض على اعدائها . بذلك صار الرعب متحكما بجميع افراد الشعب . حتى الذين ليست لهم يد في العمل السياسي . اذاً انتكست الفرحة في ثورة ٢٣ يوليو وغامت سماء الفرح بسحب من الارهاب السياسي .

في عام ١٩٥٠ اشتعلت الحرب في كوريا التي استمرت حتى علم ١٩٥٣ ، ثم قامت حرب التحرير في الجزائر والاضطرابات الوطنية في كل البلاد . فاذا كانت الحرب في الداخل فانها كانت في الخارج يرن صداها في اذاننا . كانت شعارات الحرب موجودة داخل مصر واصداؤها تاتي الينا من خارجها متجسدة في الصهاينة الموجودين في فلسطين . لذلك عملت قيادة الثورة على زيادة قواتها العسكرية فكسرت احتكار السلاح المقصور على دول المعسكر الغربي . فحصلت على صفقة السلاح التشيكي وكان ذلك مبررا للانكليز والفرنسيين لشن هجوم ١٩٥٦ لاعادة احتلال منطقة قناة السويس بمساعدة (اسرائيل) والاشتراك معها في عملية الغزو .

في ذلك الوقت كنت طالبا في كلية حقوق الاسكندرية . تطوعت في كتائب الحرس الوطني وعسكرنا في كلية الهندسة ، كنا في اتون الحرب وذقنا ويلاتها مع الجنود . حتى انتهت بتدخل امريكا والاتحاد السوفيتي . واضطر الانكليز والفرنسيون (والاسرائيليون) الى الجلاء الفوري . ثم خيمت غمامة ثقيلة من الارهاب السياسي حتى عام ١٩٥٩ وساد تحريم للكتابة والكلام والاجتماعات . وساد الارتياب حتى من ابسط انواع الكتابة الادبية .

في عام ١٩٦٠ تدخلت امريكا في فيتنام وظلت تضربها بلا رحمة من ١٩٦٥ حتى سنة ١٩٦٨ . وكنا نحن قد علتينا مرارة الهزيمة امام (الاسرائيليين) علم ١٩٦٧ بكل ماجاء في ركابها من ضغط سياسي وسعي لضبط مشاعر الناس .. وفتحت ابواب السجون لالاف السياسيين . وفي لحظات سيطر الصمت المروع على الشارع المصري . اذ كان من الطبيعي ان ظاهرة الحرب تنعكس في حالة من الكف السياسي الشامل .

ثم استمرت حرب الاستنزاف وحرب التراشق بالنيران سبع سنوات كاملة على ضفتي القناة بين الجانب المصري والجانب (الاسرائيلي) حتى علم ١٩٧٣ . اذ قام الجيش المصري بضرب التجمعات «الاسرائيلية» على الجانب الاخر من القناة تحت قيادة انور السادات . كنت في ذلك الوقت موظفا في الهيئة العامة للتامين والمعاشات . وكنت قد عرفت سبيلي للكتابة . السؤال الذي يلح علي . ما هو موقفي ككاتب ؟ هل اديت واجبي ازاء الحرب ؟ هل اديت ضريبة الكتابة للمعركة ؟ ان كنت قد تطوعت في ١٩٥٦ . واشتركت في الحرب فعلا . وتطوعت في الحرس الوطني وانا موظف في المعاشات . وكنت على استعداد ان اضحي بنفسي في سبيل وطني . ولكن ماذا عن الكتابة ؟ لنؤجل الاجابة على هذا السؤال

اذاً عقب حرب ١٩٧٣ شملت مصر حالة من الاضطراب السياسي والفوضى والارهاب انتهت باتفاقية كامب ديفد . ثم اشتعلت الفتن الطائفية في لبنان وعانت منها الثورة الفلسطينية . ثم قامت الثورة الدينية ضد شاه ايران ثم انقلب شيوخ الثورة على العراق فقامت فيالق العراق بقيادة صدام حسين ليردوا ويدحروا الغزو الفارسي .

فقط في علم ١٩٨٨ كان لنا ان نتنفس الصعداء بدحر العدوان الفارسي وخفق الرايات العراقية منتصرة في السماء وما هي ذي الساحة الفلسطينية توشك ان تجد حلا . ثم استقر الوضع في مصر على اتاحة الديمقراطية وحرية التنظيم الحزبي وحرية الصحافة . مصر تمشي في الطريق الصحيح . فماذا عمري الان اربعة وخمسون عاما قضيته في الحرب او مهموما بالحرب او مكفوفا سياسيا نتيجة للحرب . فهل انا في انتاجي الادبي القسم عن الحرب يكافيء وقع عبء الحرب على ضميري ؟

يقول الاستاذ الدكتور غالي شكري ان كتابتي هي تاريخ لعملية الحرب . وان كل الرموز الموجودة في الحرب من القتل والموت والاكتئاب والجنون والمطاردة السياسية والسجن والاعتقال والخوف من البوليس . هذا كله موجود في كتابتي وانا لااستطيع ان ارد قول الاستاذ الدكتور غالي شكري . ولااستطيع تقبله . ولكنني اتساءل عن كمية الافعال التي استغرقت مني العمر . فعل التطوع ، الذهاب للقتال .. جمع الاموال .. الحماسة في المناقشة .. الانتماء للجماعات السياسية المختلفة . الذهاب الى السجن . الحزن حتى الاكتئاب . الفرحة الوحشية بالنصر . هذا كله لم يعرف طريقه الى الورق

كذلك الكتاب من ابناء جيلي الذين عاشوا تجربة الحرب مثلما عشت . لم يكتبوا شيئا عن الحرب ابدا . وفي اوربا التي مزقتها الحروب طوال تاريخها الحديث . لم يكتبوا عن الحروب الا بمقدار قليل بالنسبة الى جملة اعمالهم . والحقيقة ان فعل الحرب بالنسبة الى فعل الحب يستدعي من الواحد عديدا من المشاعر التي تستغرق حياته كلها ، على العكس من فعل الحب الذي يحل على الواحد مرة واحدة في حياته وقد لايحل ابدا . اذاً لماذا لايكتب الناس عن الحرب ؟

انني ارى ان عدم الكتابة راجع للاسباب الاتية -

١ - ان الحماسة الشديدة للحرب والعداء الرهيب للعدو يثير الكاتب حتى يودي بنفسه للقتل ، ولكن ذلك لايحيل الى ضمير المتحرك بالابداع . انني كنت طوال مراحل الحرب الموجودة على ارض مصر متحمس جدا ، اكتب وامزق عشرات الصفحات ، لكن ذلك لايثبت لحس النقد بعد ذلك . انني استطيع تامل الحديث بعد تقادم عهده وانظر اليه من زاوية هادئة بعيدا عن التحمس والاهتياج . انني لااستطيع ان اصل الى تشيؤ العدو . اريد ان اعرفه واحسه ، واكتب عنه ، بذلك تكون الكتابة نوعا من التاريخ العميق ، والكتابة هي لون من التاريخ للمجتمع الذي اعيش فيه . انني اكتب نتيجة لرغبة الجماعة التي اعيش فيها .

ان جمهوري يصوغني من رغباته ، يصاغ شوقي للكتابة من احتياجهم . ان كل مجتمع يصنع كتابه على عينه ، وهو اثناء الحرب يطلب من كتابه كتابة قصص عن الحرب ، رغبة عميقة حارة . دعتني مصر للكتابة . واربكتني دعوتها فلم استطع ان اطيعها .

٢ - مايواكب الحرب من الضغط السياسي وضبط الصفوف . والحملة على من يخرج عن الاجماع للتشيع للحرب . هذا وارد في كل الجماعات وقد اتخذ من مصر صورة تجاوزت الحد المالوف . بحيث اعادت الجمهور فراح الناس يمارسون الضغط السياسي على بعضهم . اذكر ان جماعة قبلوني في الايام الاولى لغارات ٦٧ وسالوني ان كنت يهوديا لانني كنت اشقر الشعر والبس لبسا متفرنجا ولو لم الجا للحيلة لكانوا قد قضوا علي في اللحظة والتو هذا لايمكن ابدا ان يترك الفرصة لتامل ذاتي واستبطان شعوري .

٣ - ان القيادة السياسية - في عهد الملكية في مصر وفي عهد الناصرية - قد استغلت ظروف الحرب لتفوت على الناس المسائل التي لم تكن تستطيع ان تفوتها في فرص السلام . بذلك اكتسبت القوة السياسية شراسة وجبروتا يقضي على فرص النماء الثقافي لدى الجمهور وفرص الادب . ولتبقى دعاوى الاعلام والغوغائية السياسية . ذلك هو الاساس الذي يقلل ادب الحرب في الادب العالمي كله بالرغم من ان فعل الحرب يستغرق حياة الانسان كلها .

ناخذ مثلا واحدة من اعظم روايات الحرب التي كتبها روائي روسيا العظيم ليو تولستوي كتبها وارخ بها حملة نابليون على موسكو الذي ارتد مدحورا عام ١٨١٢ وكتب رواية «الحرب والسلام» وتمت كتابتها ١٨٧٢ بذاك تكون قد كتبت بعد انقضاء الحرب بستين عاما فاحياها معارك وبيارق على الورق واحيا ابطالها من اجداثهم وادار رحى الحرب بالحبر وحروف الطباعة . وبقيت ذكرى الحرب وبقيت رواية «الحرب والسلام» .

ناخذ مثلا اخر رواية همنغواي «وداعا للسلاح» التي كتبت عن الحرب العالمية الاولى بعد سنين طويلة من انتهاء الحرب . وروايته الاخرى «لمن تدق الاجراس» التي كتبها في عام ١٩٤٠ بعد سنين طويلة من انتهاء الحرب العالمية الاولى . وكان منفصلا في حياته في اميركا عن اماكن الاحداث التي تعد قارة معزولة عن العالم .

اذاً هذان الكاتبان ضمنا لانفسهما جوا بعيدا عن الاثارة والحاح الجمهور القاريء عليهما . ثم وجودهما في مجتمعات اكتمل لها النظام الديمقراطي الذي يضمن لهما الامان الروحي واستقرار جو الكتابة بحيث يكتمل التامل والاستقرار الذهني .

اما في ما يتعلق بكتابتي عن الحرب فانني كتبت قصة «الخوف القديم» وحاصلها رجل عجوز ينتظر عودة ابنه . وعندما يعود الابن يظن انه يخفي عنه شيئا . ويجده يلبس الكاكي ويمسك البندقية . يندهش الاب ويتذكر ايام هجوم اللصوص عليهم . فيلمس البندقية ويباركها ويقول انها مباركة مثل الفاس .

القصة هنا تعتمد حالة الاب ، وتبرر البندقية ليس كالة لدحر العدو . بل لدفع الشر عن حياته وحياة اهل منزله . ويقول ان ابنه ورث شجاعته في مواجهة مناسر اللصوص . فالقصة هنا هي قصة الاب وموقفه ضد الشر . والقصة تسقط حالة الاب على الابن . تتهرب من الحرب الى حروب خاصة خاضها الاب في الزمن الماضي . ذلك الهروب من القصة من الموضوع الاساس . هو هروب من الكتابة عن الحرب كلها

اما القصة الثانية التي كتبتها فهي «حالات الجسد» قصة صريحة في مواجهة الحرب في صلبها لتصف حالة ضابط في مواجهة غارة الطائرات . وهو يرافق ناقلة البترول حتى يصل الى ميدان الحرب . وتفاجئه غارة الطائرات . ويتقلب من الالم اثناء الغارة . ثم يقوم ويرى ان حالات الجسد من الموت او الجرح او السلم وينتظر الضرب فهو يواجه الحرب بنوع خارق من الشجاعة . ذلك امكنني ان اكتب القصة بعد زوال حالة الحرب عنا وشيوع الجو الديمقراطي في مصر بحيث يمكن القول والحكي باطمئنان .

ولدي مشروع رواية كبرى عن الحروب التي عاشتها مصر على الوجه لخصتها في مقالي . سميتها ابتداء «الحرب والجنوح للسلام» انني لااعرف ان كنت سانتمها او لااتمها . انني ممتليء بالشك فيها ويتقلب مع الايام رايي فيها . ولكنني لو اتمها فانني اعطي لافعال الحرب مجالها الطبيعي في حياتي والى ابطال الحروب حقهم من التمجيد والاجلال .

انني جئت مرتين للمربد ابان اشتعال الحرب الايرانية العراقية . ورايت الجيوش في الجبهة . ورايت الناس العراقيين تتساقط عليهم الصواريخ . ورايت صبرهم . البطولي في مواجهة باساء الحرب . ان صور صبرهم سوف تبقى في قلوب ابنائها سنين طويلة ، حتى تبرز مرة اخرى على الورق معارك خالدة في كتب قيمة .

التساؤل عن جدية المسرح

تشيخوف

شكسبير

د. عقيل مهدي يوسف

ياخذ التساؤل عندما نشهد عرضا مسرحيا يدور حول فكرة خاصة شديدة التفرد عن سر ذلك الهاجس الذي يجعل من جمهور عريض متفاعلا مع تلك الفكرة ولو طبقنا الامر على سبيل المثال بخصوص ابطال تنسي وليامز لتساءلنا عن الامر الذي تجتذبنا اليه تمزقات هذه الشخصيات واحلامهم القلقة وطابعهم الاجتماعي ذو الخصوصية الاميركية الواضحة . وهل يمكن ان ينشغل واحد بمشكلة ابن لام ممثلة وهو يباشر عمله المسرحي الاول على صعيد التاليف كما في مسرحية (تشيخوف) طائر البحر -؟ او واحد تنهش قلبه الغيرة كما في عطيل-شكسبير ؟ فضلا عن هذا ان تلك العروض توحي بالشيء وتوميء اكثر مما تعلن الامر الذي يفوت على الجمهور العريض فرصة فهم العرض بالمعنى الادراكي او المنطقي المعتاد . اي ان يدرس بوضوح بعيدا عن الاحلام الفنية والتي يتصورها بعضهم غامضة ! ونتساءل ايضا لم يقترب جمهور ما من النفعية في الفن . نقصد بهذا ، الجمهور الذي لا شان له بتلك الانفعالات الفردية التي لو ليض لها الوجود لما مكثت اكثر من لحظات عابرة .

وجوابنا على تلكم الاسئلة قد يفسره انشداد الجمهور . لذلك الامر المتعلم الذي يمس الوجدان الشامل والقطاعات العريضة كتلك التي تتعلق بمصائر الفئة والمجتمع والوطن والامة بل والانسانية جمعاء . ومنهم من يغفل عن ضرورة الفن نفسه لانه لم يهتد الى تلك الضرورة بعد . اننا عندما نثير مثل هذه الطروحات على انفسنا فلا نريد ان نتلمس اجابة خاصة او نعثر على حل لمشكلة عويصة ، انما لنحتكم الى حقيقة موضوعية راسخة هي ان الاطار الخاص اي ذلك الذي يتعلق بهموم فردية لا يبتعد عن ذلك الاطار العام من حيث النسيج الفني في كلا الحالتين كونه اجابة ادائية مناسبة .

ان الملاذ اولا واخيرا هو في التوصلات الجمالية التي ينجزها الفن المؤثر بنسقه الداخلي والذي ينفتح على العالم الخارجي بغنى عالمه وثراء عناصره ورهافة لغته ولو القينا نظرة على الذوق البدائي او حتى الريفي البسيط لكان من اللافت لنظرنا ان الالوان الضاجة والاصوات الصاخبة والانفعالات المفرطة تستقطب اهتمامهم الاول ولو شاء احد تعذيبهم (بالطبع بوسائل سلمية) اي عن طريق الالوان والاصوات والانفعالات فانه لا يجد حلا اقرب الى ذلك من اسماعهم وابصارهم فنا اكثر تماسكا وصفاء . هذا فيما لو اتفقنا مبدئيا على ان للبدائي عقلانيته الخاصة في السلوك الاخلاقي وفي الاداء الفني وتكون النتيجة هي اثارته وتهييج لانفعالات الغضب والنفور . اذاً يحتكم المسار الفني مهما تنوعت فعالياته الى طبيعة معالجاته والى طبائع اولئك الذين يتلقونه ووفق سياقات مرسومة . نخلص من ذلك الى تاشير مدى احقية واحد يجد في العبث بقوانين الدراما والمسرح فضيلة شخصية ومأثرة كبرى (كذا .. !!)

لانجازاته حيث يتدفق سيل جارف من المشاهدين على ابواب مسرحه على الرغم من افتقاده للبنى التكوينية لهذا الفن العريق بل وفي معاكستها ايضا . هل من حقه ان يجيبك بلا ضرورة تلك المعايير طالما انها بقيت محتجبة عن جمهورها العريض . وبانه قد وصل الى بغيته من دون هذه الاداة الفنية ؟!

نحن غالبا ما نسمع عن مقلدين يزيفون اللوحات الشهيرة لكبار الرسامين وهم يتقنون النقل او الانتحال بشكل يدعو الى الدهشة ولكن امدها وجيز اذ لا دهشة مع صنعة ميكانيكية انما الامر متروك كله للدفقة المبدعة الاولى ولاصالة اللون والتكوين والانفعال الجمالي . وكذلك هو حال الانواع الدرامية اذ لا نرى وفق معيارنا الخاص بان هناك اجناسا درامية كريمة واخرى مبتذلة فليست المسرحية مفتقدة لجوهرها الرفيع حين تنهج الاسلوب الميلودرامي او الماسلوي او الملهاوي او الفارس . الا تبعا لانجازاتها الملموسة في ذلك الاتجاه . وقد تندثر المئات من المسرحيات (جيدة الصنع) اي التي تلتزم رياضيا وكيميلويا وفيزيلويا في تطبيق مسائلها ومعادلاتها وفروضها الدرامية ولكنها لا تحدث التفاعل والتفجر الداخلي المطلوب لها ومما يطيب لنا في مسرحنا العراقي ان نجد انواعا واتجاهات معمولة بجدية ومتحلية بروح فنية خالصة ممتلكة لصفة الديمومة والثبات . ان صفة عدم التجانس في الذائقة المسرحية يقود في اسلها الى افتقاد عادة القراءة للنصوص المسرحية واضمحلال عادة المشاهدة للعروض والحكم على المسرح بكليته من خلال تجربة يتيمة او تجربتين . قد يتفاعل هذا المؤلف او ذاك المخرج مع تجارب معروفة في المسرح العالمي من دون ان يسقط في فخ التزييف او سرقة جهد الاخرين ومسرحنا العراقي يحاول بالخلاص ان يقارب تجارب جادة وفق حلوله المتباينة ولكي نبسط مفهومنا عن جدية المسرح من سواها نؤكد على ان الشائع من عروض تجارية تقدم نموذجا شائها عما يسمى (بالاتجاه الشعبي !) وهي بعيدة عن هذه التسمية لافتقارها الى صفة الفن والى اقترانها بوعي مزيف ومسطح لمشاكل الحياة والفكر وهموم الشعب .

قد تستهوي بعضهم الجراة السياسية التي يتبناها احد الممثلين وقد يهتف اخر باسلوب مكشوف (على طريقة عادل امام) وقد يحرض ثالث جمهوره ضد فئة او اتجاه ولكن ماقيمة هذه الاساليب او ماهو تقويمها فنيا ؟ انه قبض ريح !

فالفن - والمسرحي - منه هو صناعة وطنية وقومية واضحة السمات ولا يتوفر على جدارته الا بما يضيفه الى قاموس الدراما العالمية والقومية من منجزات تتلاقح فيها الصفات المحلية بالعالمية وتخصبها ذاكرة ابداعية تدخل الى العالم حلما جميلا يزيد الى الحدود الفيزيلوية المؤشرة في الواقع حدودا اضافية تحفز الواقع نفسه وتشد من مكانته المستقبلية .











العوائل العربية في بـغـداد النصر والسلام تبارك اعلان مجلس التعاون العربي

المجلس خطوة مهمة على طريق الوحدة العربية المنشودة

في ظل اجواء الفرح الغامر المزينة باكاليل العز والنصر المبين ، يحق لابناء الامة العربية وحيثما كانوا على امتداد الوطن العربي الكبير ، ان يطلقوا العنان لمشاعرهم الجياشة لتفيض حبا واعتزازا ، وان يفتحوا ابواب الامال الكبيرة وهم يتلمسون حقيقة مايعنيه ميلاد مجلس التعاون العربي في السادس عشر من شباط علم ١٩٨٩ ، والذي يعد انعطافا تاريخيا في مسيرة الامة العربية ونهضتها ومستقبلها وعملها المشترك في ميادين التعاون والتضامن والتكامل الاقتصادي ..



قوة الامة تكمن في وحدتها

واليوم في بغداد النصر والسلام والبشائر تتفتح السرائر لتكشف عما في الصدور من فرح غامر اذ عبرت العوائل العربية بلحاسيسها الصادقة عن فرحها ببزوغ الفجر العربي الجديد واكدت في احاديثها لـ (الثـورة) على ان قوة الامة ومنعتها تكمن في وحدتها لبناء المستقبل العربي ومواجهة التحديات .

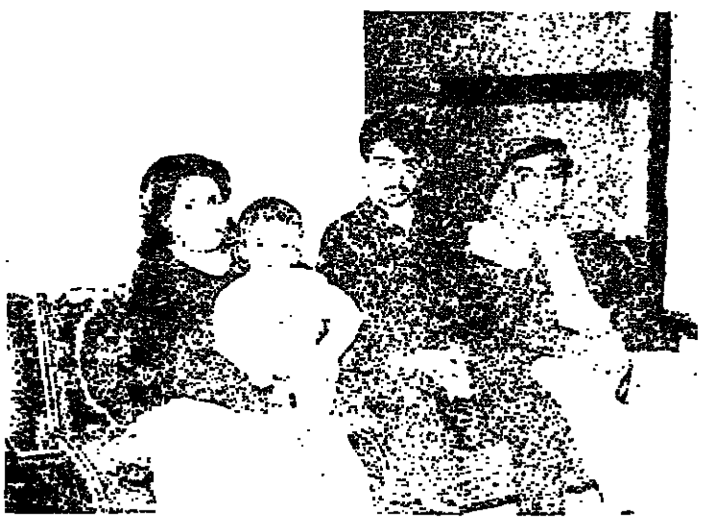
المواطن العربي السوري نجيب توفيق ـ استهل حديثه بمباركة لقاء القمة العربي بين العراق ومصر والاردن واليمن وقال ان امتنا العربية امة حية وهي بالرغم مما عانته من تحديات ومؤامرات استهدفت وجودها وكرامة شعبها فانها استطاعت بفضل جهود ابنائها ان تنهض من جديد وتواجه حلقات التامر الامبريالي الصهيوني الفارسي وتحقق الظفر الناجز على ايدي ابناء الفراتين الغيارى الذين كتبوا بنجيع دمهم الطاهر ملاحم الانتصار الشجاعة العربية على البوابة الشرقية للوطن العربي الكبير .

واليوم نعيش افراح انتصار عربي اخر جاء متواصلا مع افراحنا بالنصر العراقي العظيم الا وهو انبثاق مجلس التعاون العربي الذي يمثل البداية الحقيقية للتكامل الاقتصادي العربي وصولا الى تحقيق الوحدة العربية الشاملة التي ظلت حلما اخضر تنتظره النفوس التواقة الى جمع شمل الامة ..

ان مجلس التعاون العربي هو البداية السليمة لان تتخطى اقطار المجلس اطرها الاقليمية لتضع امكاناتها وطاقات ابنائها في خدمة الامة ومصلحتها القومية العليا .. ومما يتميز به مجلس التعاون العربي انه مجلس مفتوح لدخول اية دولة من الدول العربية وليس له طابع اقليمي ، وانه يضم اكبر كتلة بشرية في الوطن العربي وهذه السمة ستترك اثارها الايجابية في عمليات الانتاج وزيادته وكذلك في ميادين الخدمات .

ومن افراد العائلة يشارك في الحديث السيد غسان نجيب توفيق ويقول ان فرحتنا بميلاد مجلس التعاون العربي لاتصفها الكلمات مهما اتيح لنا من بلاغة اللسان ، لانه خطوة مباركة على طريق الوحدة العربية ، وكلنا امل بان يكون لقاء القادة العرب في بغداد النصر والسلام هو البداية لكسر حاجز الاحباط والتشرذم الذي عانت منه امتنا العربية في الماضي وان التكامل الاقتصادي العربي باسلسه المتين سيكون بعون الله الركيزة الاسلسية لوحدة العرب من المحيط الى الخليج .

وفي دار عائلة المواطن العربي الفلسطيني حسني حسين ابو خليفة ـ قال السيد حسني : يعد اعلان مجلس التعاون العربي استشرافا عربيا لمستقبل الامة العربية في تحقيق امال وطموحات جماهيرها ، وان انبثاق هذا المجلس بعد الانتصار العراقي على الجناح الشرقي للوطن العربي يهدف الى تحقيق تكامل اقتصادي واسع النطاق يحقق حرية العمل والتنقل والاقامة والتعليم والثقافة والفنون والتعاون المثمر في كل الاصعدة الاخرى .. واننا لواثقون كل الثقة في ان مجلس التعاون العربي سيكون خطوة البداية التي تثبت اقدامها بكل ثقة واطمئنان للحاضر والمستقبل وتحقيق الحلم المنشود الذي سيجعل من اقطار الامة حالة متفجرة كالبركان لايمكن قهرها مهما تكالبت عليها قوى الضلالة والعدوان :



ويقينا ان القائد العظيم صدام حسين هو البطل الذي انتظرته الامة سنوات طوالا من مخاضها العسير حتى تكشفت الايام عن دوره التاريخي في منازلة الاعداء ولم شمل الامة وانضوائها تحت لواء الحرية والتقدم وبهذه المناسبة الخالدة نتضرع الى الله العلي القدير ان يمد مجلس التعاون العربي بكل اسباب النجاح وان يسدد خطوات القادة العرب على طريق الخير والسعادة والسؤدد لكل العرب الشرفاء ..

أعلان المجلس غمرنا فرحا

وتقول السيدة فاطمة ناصر سعيد ـ زوجته ـ ان كل مواطنة عربية غيور في كل اقطار الوطن العربي يغمرها الفرح والسعادة وهي ترى املا كان حلما يراود العقول ويلامس المشاعر ، والحمد لله قد تحقق هذا الحلم بين اقطار العراق والاردن ومصر واليمن على اقامة مجلس للتعاون العربي يهدف الى تحقيق تكامل اقتصادي في كافة ميادين الحياة .. لقد اصبحت للعرب قوة هائلة ومتماسكة تدعم صمود اهلنا في فلسطين وترسم طريق المستقبل العربي الجديد .. وفي مثل هذه المناسبة العزيزة التي نعيش افراحها اليوم ندعو الله عزوجل ان يحفظ القائد العظيم صدام حسين ذخرا للعرب لان سيادته جمع شمل العرب ووحد على طريق الخير كلمتهم امام المخاطر المحدقة بامتنا وجسد احلام الشعب العربي في تحقيق امانيه الكبيرة وصولا للوحدة العربية الشاملة .

ويقول ولده ايمن حسني حسين ـ لقد اثبت شعب العراق بقيادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين انه السباق دوما الى كل مكرمة .. فبعد الانتصار الساحق الذي حققه الجيش العراقي البطل دفاعا عن الامة وتاريخها وحضارتها ومستقبلها نجده اليوم يبسط ذراعيه لكل الشرفاء العرب لجمع الشمل وتحقيق الامل الذي تصبو اليه الجماهير العربية في كل الظروف حيث استطاع العراق في انطلاقته الجديدة ان يحدو بركب الامة ويحمل رايتها الى نواصي التقدم والعمل العربي المشترك ووضع كل امكاناته في خدمة الامة العربية ونهضتها وعزتها ..

وحيت عائلة السيد صالح مصطفى غنيم الخطوة المباركة الرامية الى توحيد الجهود العربية التي تمخضت عن ميلاد مجلس التعاون العربي ويقول السيد صالح ان مجلس التعاون العربي قد اعاد لابناء امتنا ثقتهم بانفسهم وبعث الامل من جديد بالامة العربية وقدرتها على النهوض والتقدم لتلعب دورها الانساني وتمكن ان يصهر وحدة الكيان العربي في اشعاع حضاري ينبثق سناه الوهاج من بغداد النصر والسلام .. وبهذه المناسبة لايسعنا الا ان نتقدم بعظيم الشكر والامتنان لقادة الاقطار العربية في العراق ومصر والاردن واليمن على هذا الحدث التاريخي الذي نامل ان تستفيد منه اقطار عربية اخرى من خلال انضوائها تحت لوائه بما يعود على شعبنا العربي بالخير والحياة السعيدة ..

> المجلس ارسى دعائم منهج اقتصادي عربي تحقيقا لطموحات واماني جماهير شعبنا العربي في وحدته الشاملة .

اعلان المجلس ـو التحديات

واشارت زوجته السيدة صبيحة عبدالفتاح الى ان اللقاء الرباعي بين اقطار الامة العربية سيكون سدا منيعا بوجه التحديات ويؤكد ان الاعمال الكبيرة لخدمة الامة تبدأ بلبنة ترسخ اسس البناء ولهذا فان مسيرة البناء الوحدوي انطلقت من مسالة جوهرية تتعلق بحياة المواطنين ورفاهيتهم وخلق الاقتصاد المتين وكلنا ثقة وامل كبير بان مجلس التعاون العربي سيحقق التكامل الاقتصادي العربي ويؤدي في النهاية الى الاستثمار الامثل لكافة الموارد المتوفرة والطاقات البشرية وتحويلها باتجاه تحقيق اماني وطموحات شعبنا العربي .

وتقول الانسة نضال صالح ان التجمع القيادي العربي الذي شهدته بغداد هو البداية السليمة للعمل العربي المشترك الذي سيعطي ثماره خيرا عميما لابناء شعبنا العربي الذي ظل زمنا طويلا يعاني من الام التجزئة وبهذه المناسبة العزيزة نتمنى لمجلس التعاون العربي النجاح والتقدم لخدمة مصالح امتنا العربية ودفعها خطوات سريعة الى امام على طريق نهضتها وقوتها لتاخذ دورها الانساني بين الامم .

ويقول المواطن العربي السوري اديب صالح ـ انه لشرف عظيم للامة العربية ان تنطلق ولادة مجلس التعاون العربي من بغداد التي صمدت بوجه العدوان وقدمت دماء عزيزة من اجل السيادة والكرامة والشرف وتمكنت بفضل سواعد ابنائها الغر الميامين ان تحقق النصر الاكيد .. وهاهي اليوم تمد يدها الكريمة لكل العرب الشرفاء وتدعوهم الى لقاء القوة والمجد وتقول لهم على لسان القائد العربي العظيم صدام حسين ان باب مجلسنا سيبقى مفتوحا امام كل العرب لتوحيد الراي والوقوف صفا واحدا بوجه كل التحديات ونبذ الخلافات وتغليب المصلحة القومية على طريق الخير والرفعة والمنعة ..

خدمة الامة العربية

وبارك السيد يوسف محمد سعيد من فلسطين قيام مجلس التعاون العربي مؤكدا ان هذه الولادة تعد خطوة تاريخية وبداية لجمع شمل الامة العربية من خلال وضع منهج اقتصادي عربي يكون نواة للوحدة الاقتصادية المتكاملة والتي ستكون نتائجها في خدمة الامة العربية وقضاياها المصيرية ، لانها ستخلق حالة من التوازن الاقتصادي بين اقطار المجلس وستنعكس فوائده على كافة الميادين الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وستزيد من تضامن ابناء الشعب العربي وتكاتفهم ..

ويشارك السيد سمير يوسف والده بالتعبير عن فرحته بانبثاق مجلس التعاون العربي ويقول انه لمن دواعي البهجة ان يتزامن ميلاد مجلس التعاون العربي مع مرحلة النهوض القومي المجسد بالانتصار العراقي العظيم واستمرارية الانتفاضة الفلسطينية ليكون ركيزة اساسية على طريق الوحدة العربية ومن هنا فان المجلس الذي اشرقت انواره من بغداد النصر والسلام سيكون ذا فائدة اقتصادية كبيرة ويؤدي الى استخدام موارد الامة بالشكل الذي يعود على ابنائها بالنفع العام .

اما المواطن العربي السوري جمال مصطفى فيقول في خضم اجواء افراح النصر والسلام التي نعيشها اليوم فان بغداد العروبة والاقتدار تحتفي بشرف ميلاد مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق والاردن ومصر واليمن والذي ارسى دعائم منهج اقتصادي عربي بين هذه الاقطار تحقيقا لطموحات واماني جماهير شعبنا العربي في وحدته العربية الشاملة التي ظلت على مدى السنين حلما يراود العقول التواقة الى جمع الشمل العربي وتوظيف طاقاته البشرية وامكاناته وموارده الطبيعية في خدمة المصلحة القومية العليا لكي تاخذ الامة العربية مكانها الريادي بين الامم

خطوة جادة

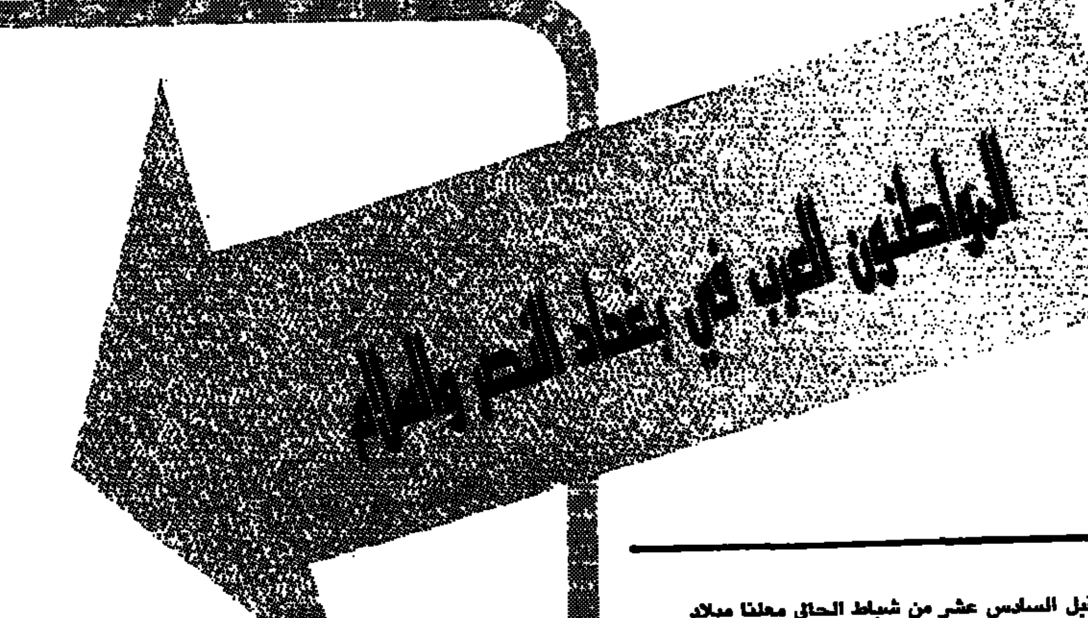
وحيا السيد طلال جمال مصطفى الجهود القيادية الخيرة التي اثمرت لقاءاتها في بغداد العز والكرامة والمجد باعلان انبثاق مجلس التعاون العربي والذي يعد خطوة جادة للتوحد العربي وتجسيدا لمشاعر الاخوة بين العراق ومصر واليمن والاردن كونه قوة مضافة وزخما اخر يدفع باتجاه تحقيق الاهداف السامية للامة العربية ويلبي طموحات الجماهير وتطلعاتها .

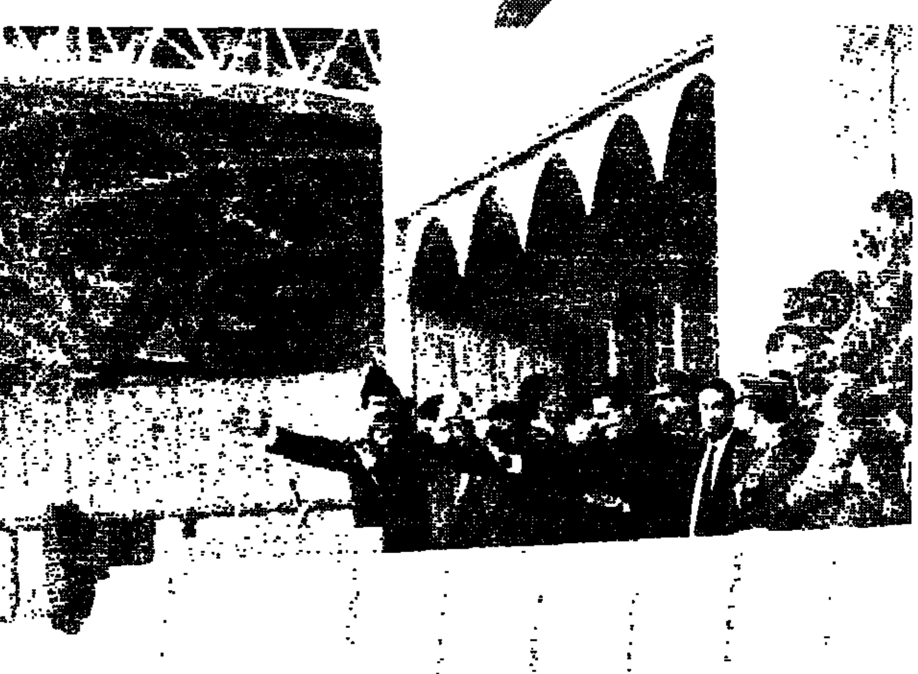
ويختتم المواطن العربي السوري محمود بكر احاديث جولتنا بين العوائل العربية ويقول ان ولادة مجلس التعاون العربي في مثل هذه الظروف يعد امرا ضروريا لانه يؤكد حالة التواصل الصميمي بين قادة الامة العربية ويمثل خطوة تاريخية متميزة لتدعيم الركائز الاساسية التي يبنى عليها التكامل الاقتصادي العربي السليم خاصة وان ميلاد مجلس التعاون العربي بعد الانتصار العراقي العظيم الذي سجلته جحافل النصر على البوابة الشرقية للوطن العربي يؤكد بشكل قاطع متانة الاقتصاد العربي واستطاعته الثبات والصمود فالف تحية للقادة العرب الذين يضعون مصلحة الامة نصب اعينهم وتحية لمجلس التعاون العربي الذي سيرسي اسس الوحدة العربية الشاملة .

عباس مهدي الحديدي

تصوير : محمود ابراهيم برو
بشير الغزاوي







مجلس التعاون العربي ولادة جديدة للانسان العربي

ما ان اقبل السادس عشر من شباط الحالي معلنا ميلاد مجلس التعاون العربي بين الاقطار الاربعة مصر والعراق والاردن واليمن حتى خرج المواطنون العرب مبايعين مستبشرين بان نواة الوحدة العربية الكبرى قد هبطت من احلام الليالي الى نهارات بغداد المضمخة باريج النصر والسلام معا ..

كان مواطنونا العرب على امتداد الوطن يعلنون عن تقاسيم الفرح بين جوانحهم بلا اكتراث للحدود ، بل ان تلك التقاسيم التي شرعت تزداد بهجتها مع الايام اخذت تطبع غبطتها على كل شيء من حوالي المواطن العربي ، اينما كان ، بالتصرف والكلمات ، بهجة وسرورا ، وبسبب ماكانت به بغداد جديرة بعمل تاريخي من طراز خاص ، وهي التي عودت العرب ان تتعامل مع الواقع العربي ، بروح من الجدية ، والاخلاص تحقيقا للاماني والاهداف ..

الطموح المتحقق

وكانت كل الحناجر تغدق على الخطوة الجدية معاني لم تكن قريبة من متناول اللغة السائدة التي نتحدث بها جميعا ، بل ان ابلغ الوصف لها ماتناسب مع الطموح المتحقق الذي كان يقبع وراء الخيال الثوري الخصب لابناء شعبنا العربي ، وحينما اهتزت القناعات بالوحدة العربية من قبل بفضل ما كان منها من بناء للقمم دون القواعد والسفوح ، حتى قالت مدعاة للتباكي عليها من وراء الحدود ، ولكونها اضحت تجارب فاشلة عفا عليها الدهر باغشية النسيان ..

ولكنها اليوم تتحقق بين بغداد وصنعاء والقاهرة وعمان ، بعد لقاء قمة بغداد الرباعي ، وهي تسحب التاريخ المستقبل الى الحاضر من كل صفحاته الناصعة في الجانب الاقتصادي منها ، كي تضعها خطوات توشك ان تتحقق بعد زمن قليل ، وفي جولة (للثورة) تحدث الينا عدد من المواطنين العرب في بغداد عن مجلس التعاون العربي ، واقامته ، واضعين اعتزازهم وترحيبهم في اعلى قمم الرؤية الجادة اليه تعزيزا لروح عربية صميمة ، واجواء نقية فيها يطغيان على ساحة العمل العربي المشترك ..

المواطن العربي ابراهيم رشاد من جمهورية مصر العربية قال : ان انبثاق مجلس التعاون العربي بين الاقطار العربية الاربعة ، قد استخلص في مبرراته ، وضروراته تجربة الامة ، في ماضيها وحاضرها ، ومستقبلها وفي اسمى اهدافها المعلنة التي ماكان لاي جهد مشترك الا ماكان منسجما منه مع معطيات العصر الراهن ، الذي هو عصر العمل الجدي الملموس امام ابناء الامة ان يفعلوه ، وهو مافعلوه حقا ، مجلس التعاون العربي في اطار لائحة التاسيس التي نصت فيها على التكامل الاقتصادي سبيلا الى اقامة الوحدة العربية الكبرى بين اقطار العروبة ..

كما ان اقدام الرؤساء الاربعة على توقيع اتفاقية التاسيس للمجلس لم يكن الا عملا جديا لايخشون في تطبيق كامل المفردات التي تضمنتها الاتفاقية لومة لائم بحيث ان مضامين الاتفاقية ستخرج الى الوجود الحقيقي للتطبيق العملي في غضون اشهر قادمة سريعة ، وبعد ان عرف شعبنا العربي ان اية خطوة يخطوها الرؤساء ، الاربعة لابد ان يكتب لها النجاح ، ليس لكونها عملا مدروسا فحسب وانما بسبب حجم التفاهم المشترك ، والتعاون السابق ، والرغبة والعزم على التنفيذ من قبلهم ..

عصر التكتلات

ولابد ان تكون ثمار هذا العمل الوحدوي المشترك اكثر جدوى من اي عمل مماثل حيث انه يقوم على اسس رصينة ، ونظرة شمولية وقدرة على التنبوء بما تحتاجه الامة في عصر التكتلات الاقتصادية السائدة من تعاون وتكامل اقتصاديين يعدان كركيزة لاي لقاء مشترك ، يوحد بين الاقطار العربية .

● المواطن العربي صالح احمد محمد من الجمهورية العربية اليمنية يقول . تعد اقامة مجلس التعاون العربي خطوة من خطوات التعاون بين اقطار الامة على طريق الوحدة الشاملة التي نشعر بالاعتزاز والفخر الكبيرين على تحققها في ظرف شائك تمر به الامة حين تكالبت عليها قوى الشر والعدوان باستمرار تهديداتها العدوانية تجاه السيادة والامن والاستقرار في ربوعها ..

ان الزمن العربي الحالي الذي شهد انطلاقة المجلس بعد السلام العراقي ونشوء الدولة الفلسطينية قد تمخض بالفعل عن ولادة صحيحة لاساليب التعاون المشترك بين اقطار العروبة في عصر تجاوز الشعارات البراقة والخطابات النارية الى الفعل الجدي الحقيقي القائم على توخي الحقيقة والهدف في الخطوة اللاحقة في مجال التعاون العربي ، فضلا عن التفاهم السياسي المشترك ازاء الاحداث الساخنة التي تمر بها الامة وسط سياسات متضاربة ، واختراق وتراجع عن الاهداف الكبرى التي لاسبيل الى التعبير عنها الا بفعل تاريخي متميز من نوع مجلس التعاون العربي ..

بنيان مرصوص

ومن الطبيعي ان يدافع الشعب العربي في اقطارنا الاربعة ، بكل ما



اقامة المجلس هدف اسمى في اطار الوحدة الكبرى

يمتلكه من غال ونفيس عن هذه الخطوة ، ومهما حاول اعداؤنا ان يضعوا المصاعب امام عجلة الزمن فيها المنطلقة الى امام ، وان يشتد تلاحمهم وتآزرهم ، وتتوحد صلاتهم وعلائقهم ، ويظلوا بنيانا مرصوصا لاتصدع فيه ولا فجوات ..

● المواطن العربي نور الدين احمد حسين من السودان تحدث الينا قائلا . تنطلق فكرة مجلس التعاون العربي من مبررات موضوعية يكون بموجبها العمل المشترك في المجال الاقتصادي اساسا للولوج في رحاب التكامل العربي المشترك في شتى الميادين التي تقتضيها الوحدة الكبرى ..

ولقد استشرف مجلس التعاون العربي امال الامة ، وطموحاتها الخيرة ، على نحو موضوعي وواقعي تاكد من خلاله انه بالامكان العمل على تحقيق الاهداف الكبرى اذا ماارادت امتنا ، واقطارها ان تقيم جسورا واقعية الى الضفاف البعيدة التي كان يعتقد البعض انها صعبة المنال ، وان الطريق شائكة عند الابحار اليها ..

ويقينا ان الارادة العزوم التي كانت وراء تشكيل المجلس قد عبرت عن نفسها باسمى معاني التعاون المشترك والسعي الحثيث نحو الرقي والسعادة وتعزيز الدور الايجابي للامة والنهوض بحضارتها من جديد وحماية امنها واستقرارها ، وخدمة مصالحها المشروعة ، والاهم تمكين الانسان العربي من اطلاق ابداعاته ، وفاعليته ، وانسانيته ، مستندا الى ركيزة اقتصادية اكثر اقتدارا عما مضى من خطوات في هذا الاتجاه ..

الهدف الاسمى

ويقول المواطن العربي اسماعيل خليل احمد : لم يغفل مجلس التعاون العربي بين الاقطار الاربعة ، في اتفاقية التاسيس المعلنة في السادس عشر من شباط تعزيز الصلات الروحية والثقافية والعملية باشكالها بين مواطني الاقطار العربية مما يجعل الاسس المتينة والعملية للرقي باتجاه الهدف الاسمى منصبة في اطار من التلاحم الوجداني المشترك بين اقطارنا ، مثلما يتمكن بذلك المواطن العربي من الانغماس حياتيا ، وثقافيا في اطار متبادل من الفهم المشترك على الاصعدة الثقافية والتعليمية والاعلامية ، وبشكل منسجم مع اعتبارات ومتطلبات خلق جيل عربي مشترك ، واع لدوره الحضاري مؤهل تاريخيا للقيام بما تفرضه من مهمات المرحلة من ادوار جديدة ..

لقد اثلجت هذه الخطوة المباركة صدورنا ، ولبت امنياتنا ، واوقعت في قلوبنا اغتباطا ونشوة الى جانب حالات الفرح التي ارتسمت على امتداد ارض السلام العراقية ، من اقصاها الى ادناها ..

● المواطن العربي صابر عبدالجبار النظاري من الجمهورية العربية اليمنية .. مثل مجلس التعاون العربي اضافة نوعية جديدة الى ميدان العلاقات السائدة بين الاقطار الاربعة ، والتي تميزت من قبل بالرقي والتفاهم والتنسيق ، ولكن تكاملها اليوم على ماجرى التوقيع عليه في اتفاقية المجلس سيزيد من امكانية التعاون المشترك في شؤون النقل والمواصلات والاتصالات والتعليم وتنظيم العمل والاقامة وتشجيع الاستثمارات المشتركة ، وعلى نحو تدريجي مرحلي وصولا الى التكامل المشترك بين الاقطار المنضوية تحت لواء المجلس ، مع الاخذ بعين الاعتبار معدلات النمو والظروف الاقتصادية التي تمر بها الدول الاعضاء بين الدول المختلفة ..

العمل الجدي

وان مما يفرح حقا ، ان عضوية الانضمام الى المجلس اصبحت مفتوحة لكل دولة عربية راغبة بالانضمام اليه ، شريطة ان يبلغ عملها الجدي ، ورغباتها الى الدرجة التي ارتقت اليها جدية اقطار التاسيس ، ونياتها المخلصة ، وسياساتها المشتركة ازاء الاحداث السائدة ، والتهديدات المشتركة التي تحدق بالامة العربية من كل حدب وصوب ، والتي كان اخرها التهديد الايراني العدواني ضد القطر العربي الشقيق الذي وقفت بوجهه الاقطار العربية الثلاثة المتحالفة في المجلس الى جانب العراق موقفا قوميا مشرفا تجاوز المواقف العربية الرسمية حيال الحرب العراقية ـ الايرانية .

● ويقول المواطن السوداني نجم الدين محمد عبدالحفيظ : اننا نحن العرب المقيمين في العراق نشكر السيد الرئيس صدام حسين الذي بذل وسع طاقاته في خدمة الامة ، ووضع طاقاتها معبرا الى المستقبل بعد ان صنع النصر والسلام للقطر العراقي الشقيق في الحرب التي فرضت عليه قسرا من ايران ، ونظامها ، واليوم نعتز بتعاون الرئيس صدام حسين مع اشقائه العرب ، الذي قدر له ان يجمع شمل العرب في نواة للوحدة الكبرى ، يحمي امن الامة واستقرارها وانتصارها من كل معاد يرتضي لنفسه النيل من الامة وكرامتها وسيادتها ..

القلوب تخفق فرحا

وقال المواطن المصري منصور محمد حسن ، بملء القلوب التي خفقت من قبل للانتصار العراقي المبين ، تخفق قلوبنا فرحا وشوقا لمعانقة الخطوة العربية المجيدة المنطلقة من بغداد العروبة والسلام الى كل شعاب الامة العربية من المحيط الى الخليج ، فقد صنعها عراق القائد المنصور صدام حسين مرة اخرى ، بعد تحقيق السلام بالنصر التاريخي على العدوان ، انجازا تاريخيا جديدا متلخصا بخطوة مجلس التعاون العربي ، وهو يعيد رسالة الاقتدار العربي الى نصابها الصحيح في الجسد العربي الذي اضناه الترقب وشط به التباعد والافتراق ..

انه اليوم الموعود الذي وعدنا فيه القائد العظيم صدام حسين بان العمل العربي لابد ان يبدأ من مقررات التفاهم المشترك على الحد الادنى صعودا الى الحد الاعلى بين العرب ، وهاهو اليوم يحقق الحد الاعلى بنسب عالية من الاقتدار الثاوي في نفوسنا الالق من جديد كما ان ذلك ، سيغيض اعداءنا دون ادنى شك ، لانهم يريدون لاقطارنا ان تبقى اسيرة التخلف وغياب التنسيق ورهينة الفوضى والتبعثر ، ولذلك يتطلب منها قيام المجلس وعيا متزايدا ، واسلحة يقظة درءا لما يحتمل ان نتعرض له من تهديد ، ودفاعا عما سيتحقق من تكامل ونهوض ..

تاكيد الاخاء

● اما المواطن العربي نبيل احمد فضل علي من الجمهورية العربية اليمنية فقال : يعد قيام مجلس التعاون العربي بين الاقطار الاربعة تاكيدا للاخاء والتفاهم والصدق ، والعمل الجدي في ما بينهم وصولا الى شواطيء الامان وضفاف الاقتدار والتكامل ، فضلا عن كونه نزوعا الى الوحدة الكبرى دون احساس بالخوف او التردد ، مستفيدا من تجارب الوحدة السابقة ، ودروسها التي اغنت النضال العربي بالكثير الكثير منها ..

انه خطوة انجازية لجمع شمل العرب ، وتحقيق امانيهم ، وترصين حضارتهم ، وتقوية خطى حاضرهم الى ابواب المستقبل ، وهي تضع اقدامها على ارض صلبة ، متماسكة ، هائلة من الموارد والامكانات المادية والمعنوية ..

● اما المواطن السوداني عبدالمنعم حمد فيقول لقد غمرتنا هذه الخطوة بكل السعادة التي افاضت في نفوسنا الاعتزاز والفخار بما سيكون عليه حال العرب ، ودورهم التاريخي المهم في المستقبل لاسيما وان الاقطار الاربعة تمتلك وزنا عربيا هائلا في شتى الامكانات والموارد والثقل السياسي البناء ..

ان مجلس التعاون سيردم الفجوة الهائلة للفرقة والشتات والتجزئة ؛ بغية الوصول الى الاهداف المشتركة التي يتطلع اليها المجتمع العربي لمزيد من الانتصارات للامة العربية ، والمكاسب لابنائها الغر الميامين ..

وقال المواطن العربي محيي احمد مسؤول الطلبة العرب في معهد النفط .. ان ولادة مجلس التعاون تمثل حالة قوة عالية في حاضر الامة ضد اعدائها ، وخدمة لامنها وبنائها اذ لم يعد بوسع التخلف الحضاري ان ينهش في الكيان العربي بواقعه المأساوي الراهن حيث سيعد هذا التخلف في اوراق الماضي التي لم يعد لها من وجود امام انطلاقة الامة الحديثة ، وبنائها المتشامخ الجديد ..

ولادة جديدة

واضاف ان خروج الجماهير العربية تبايع متضامنة مع الولادة الجديدة وتحيي القادة العرب المجتمعين في بغداد انما يمثل مفتاحا لبلوغ ولادة الانسان العربي الجديد بما يمثله من مقومات ، وركائز تقوم على المنعة والاقتدار ..

واختتم المواطن العربي زامل منصور نمران من الجمهورية العربية اليمنية هذه اللقاءات بالقول : ان اعلان مجلس التعاون العربي يعد خطوة ايجابية مثلى نحو تحقيق الاهداف مجتمعة لامتنا العربية ، استطاع القادة الاربعة من وضعها نصب اعيننا في حيز التطبيق العملي ، بروح المثابرة والجدية والنضال المشترك ، والتفاهم العميق لارساء قاعدة تعاون في شتى المجالات الاقتصادية مابين مواطني الاقطار الاربعة ..

ان مايصبو اليه المواطن العربي من طموحات قد بدأ بالتحقق بالفعل ، خطوة وراء خطوة وصولا الى البنيان الجديد الذي يحقق تكاملا اقتصاديا شاملا لشتى الميادين والموارد والطاقات ، وقد وضع مجلس التعاون العربي طموحات الانسان العربي كجسر الى مستقبل حقيقي تسير فيه عجلة النهوض والحضارة المنطلقة من بغداد العروبة الى ابواب صنعاء وعمان والقاهرة وصولا لكل عاصمة عربية بين الماء والماء ..

انها مشاعر وانطباعات حقيقية تسجلها الكلمة الصادقة التي تفوه بها مواطنون عرب في بغداد العروبة تعكس ضرورات انبثاق مجلس التعاون العربي واهميته التكاملية في الاقتصاد والثقافة والاعلام على مستوى الامة اجمع ..

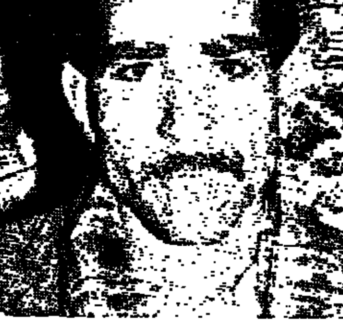
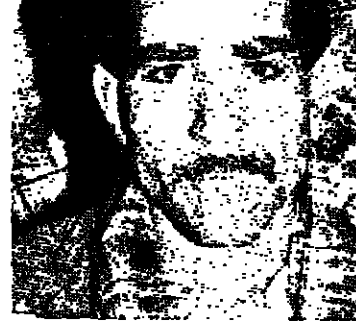
اجرى اللقاءات : علي عودة حافظ
تصوير : فريد شمعون

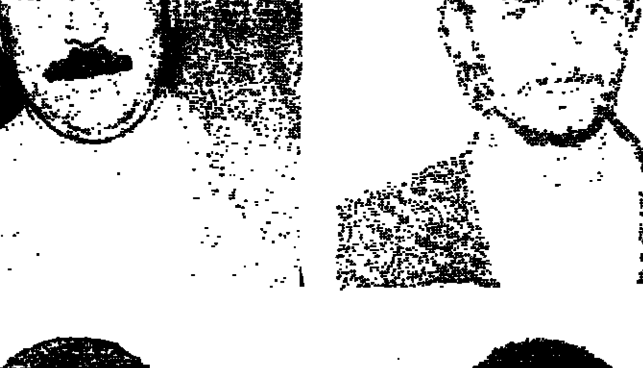
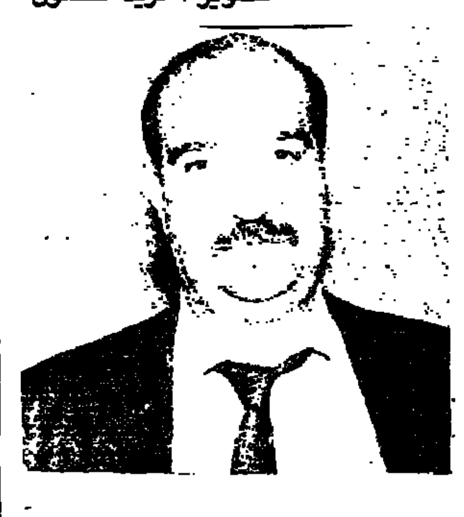
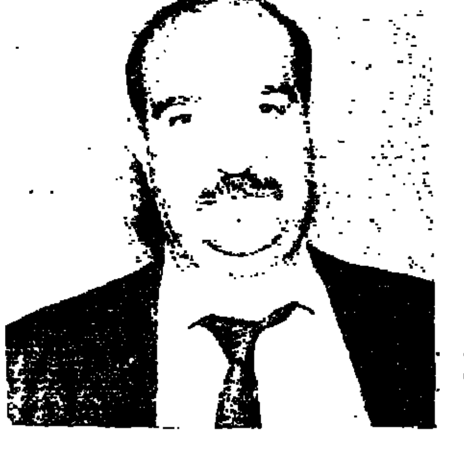
انه بنيان متراص لاتصدع فيه ولا فجوات













اعلان رقم ١ / ٨٩

مناقصة تطوير وتحوير مدخل كلية الهندسة للجامعة المستنصرية في باب المعظم

تعلن الجامعة المستنصرية لكافة المقاولين من ذوي الخبرة والراغبين في الاشتراك في المناقصة اعلاه مراجعة قسم الشؤون الهندسية في هذه الجامعة لغرض شراء وثائق المناقصة لقاء دفع مبلغ قدره ٢٥، خمسة وعشرون دينارا غير قابلة للرد تدفع الى امين صندوق هذه الجامعة عن قيمة هذه الوثائق : ـ

الشروط والتعليمات

٠١ يجب تقديم العطاء في غلاف مغلق ومختوم وموقع من قبل صاحبه ومؤشر عليه اسم المناقصة واسم وعنوان الدائرة المختصة وعلى مقدم العطاء توقيع كافة صفحات ووثائق المناقصة وتدوين الاسعار في جداول الكميات رقما وكتابة وتقديم العطاءات الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في الوحدة القانونية في هذه الجامعة قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٣/١ وهو موعد غلق المناقصة .

٠٢ يجب ان ترفق مع العطاء المستندات والوثائق التالية : ـ

ا٠ هوية اتحاد المقاولين العراقيين النافذة .

ب٠ قائمة مفصلة بالاعمال المماثلة التي قام المقاول بتنفيذها وموقع هذه الاعمال مع قائمة اخرى بالاعمال التي يقوم بتنفيذها خلال اشتراكه في هذه المناقصة .

ج٠ تامينات اولية قدرها ٨٠٪ من مبلغ العطاء تقدم على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او بمستندات القروض العراقية بما يعادل مبلغ التامينات .

د٠ براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب .

هـ٠ بطاقة تسجيل المناقصة .

و٠ وصل شراء المناقصة .

ز٠ الوثائق الخاصة بتكوين الشركة اذا كان المشترك باسم شركة .

٠٣ ان هذه الجامعة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وكل عطاء يرد بعد تاريخ غلق المناقصة اعلاه او يرد مخالفا لشروط هذه الاعلان يهمل .

٠٤ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اعلاه اجور الاعلان عن هذه المناقصة .

٠٥ مدة تنفيذ العمل في هذه المقاولة هي تسعون يوما اعتبارا من تاريخ المباشرة في العمل .

مدير قسم الشؤون الهندسية

اعلان رقم ١ /٨٩

مصلحة اسالة ماء بغداد

مناقصة رقم ١ /٨٩

تدعو هذه المصلحة المناقصين للاشتراك في مناقصة تجهيز انابيب بولثين فعلى الراغبين الذين تتوفر لديهم الشروط ادناه مراجعة سكرتير لجنة المناقصات في هذه المصلحة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد دفع مبلغ ـ ر٣٠ دينارا غير قابل للرد .

١ـ ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية او تامينات نقدية او شيك مصدق من البنك المسحوب عليه لامر المصلحة بمبلغ ٣٥٠٠ دينار ،

٢ـ ان يقدم الضمان المالي داخل غلاف منفرد يكتب عليه اسم المناقص ورقم واسم المناقصة وسيتم فتح هذا الظرف اولا ويعاد العطاء دون فتحه ان لم يرفق الضمان المالي او كان ناقصا .

٣ـ تقدم العطاءات في غلاف مختوم ومؤشر عليه اسم المناقص ورقم واسم المناقصة وتودع في صندوق العطاءات بمقر هذه المصلحة وسيتم فتح العطاءات في الساعة الثانية عشرة ظهرا لليوم الموافق ٥ /٣/ ١٩٨٩ .

٤ـ بامكان المناقصين المشاركين الحضور عند فتح العطاءات في ديوان هذه المصلحة في الموعد اعلاه .

٥ـ ان هذه المصلحة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر .

٦ـ يتحمل المقاول الذي تحال عليه المقاولة اجور نشر الاعلان .

قحطان عبدالجبار فتيان

و / المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

وزارة الزراعة والري
الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح
اعـــــلان
المناقصة رقم (٧) لسنة ١٩٨٩
تطهير المبازل المفتوحة وانشاء مصبات ومبازل حقلية في ابو طبيان

١. تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين المصنفين وذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة والحاملين شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين الدرجة الثامنة للاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢. يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهيئة /القسم القانوني لقاء مبلغ قدرة ـ /٢٥ دينار (خمسة وعشرون دينار) غير قابلة للرد .

٣. على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في تعليمات الى المناقصين الواردة في شروط المقاولة .

٤. ترفق بالعطاء تامينات اولية بمبلغ ـ/٥٥٠٠ دينار (خمسة الاف وخمسمائة دينار) بموجب خطاب ضمان صادر عن احد المصارف ساري المفعول لمدة ستة اشهر قابلة للتمديداو صك مصدق بالمبلغ اعلاه .

٥. تقديم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز هذه الهيئة / سكرتير لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء المصادف ١٥ / ٣ / ١٩٨٩ .

٦. تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحدودة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

٧. يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها والجهة التي عمل لحسابها والاعمال الاخرى التي ينفذها حاليا مؤيدة من جهة رسمية .

٨. يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .

و/ المدير العام

اعـــــلان

ستقوم لجنة حل البساتين المهملة والمشكلة بموجب التعليمات رقم ١٠ لسنة ١٩٨٨ بتطبيق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٦٣٤ في ١٣ / ٥ / ١٩٨١ .

وعليه يتوجب على اصحاب العلاقة في القطعة المرقمة ١٩ مقاطعة ٣٦ / قصبة الهندية القيام بالعناية في البستان المذكور اعلاه وخلال ٣٠ يوما من تاريخ النشر وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات الاصولية بحل البستان المذكور ويعد هذا الاعلان انذارا وتبليغا قانونيا .

لجنة حل البساتين
في قضاء الهندية

اعـــــلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية فرع المنطقة الجنوبية رغبتها في تاجير محطات التعبئة ادناه بطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجرين على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان فرع هذه الشركة الكائن في الشعيبة للحصول على استمارات الشروط مقابل (١٠) عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠) خمسة الاف دينار يرفق مع العطاء على ان يقدم مايثبت كونه حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة مع العطاء ويهمل العطاء الذي لم يكن مستوفيا الشروط المذكورة وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٤ /٣ /١٩٨٩ وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة وفي حالة رسو المحطة على المتقدم ان يتعهد بنقل المنتجات النفطية عند الاستلام فورا .

محطات التعبئة في محافظة ميسان

١ ـ محطة تعبئة الكرامة .
٢ ـ محطة تعبئة الرسالة .
٣ ـ محطة تعبئة المجر الكبير .
٤ ـ محطة تعبئة كميت .
٥ ـ محطة تعبئة علي الشرقي .
٦ ـ محطة تعبئة الثورة .
٧ ـ محطة تعبئة الكحلاء .
٨ ـ محطة تعبئة قلعة صالح .

كاظم حلوب ضلحي
مدير فرع المنطقة الجنوبية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الحريرية /
مصانع حرير السدة

مناقصة رقم ٧ / ٨ / ٨٩ لنقل (٢٠٠٠٠) عشرين الف طن ملح من مملحة السماوة

مناقصة رقم ٧ / ٩ / ٨٩ لتجهيز ونقل (١٠٠٠) الف متر مكعب من الحجر

تدعو المنشأة العامة للصناعات الحريرية ـ مصانع حرير السدة جميع المناقصين المسجلين في غرفة التجارة المسددين لضريبة الدخل لهذا العام الاشتراك في المناقصة اعلاه وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المصانع في سدة الهندية او من مكتب المنشاة في بغداد ـ شارع السعدون هاتف ٨٨٨٧٧٢٥ لقاء دفع مبلغ قدره خمسة دنانير لكل مناقصة غير قابل للرد وفق الشروط التالية :ـ

١) تقديم شهادة تسجيل المقاولين والانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين

٢) تقديم التامينات اللازمة حسب الشروط العامة لكل مناقصة

٣) تقديم العطاءات الى مقر المصانع في سدة الهندية باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة

٤) كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٥) المصانع غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار

٦) اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٨ / ٣ / ١٩٨٩ .

مدير المصانع
عبد الخالص هاشم عبد الرسول

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات
مناقصة رقم ٥ / ٣ / ٥ / ٨٩ (قابلوات معلقة)

تدعو المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الشركة المسجلة لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات الراغبة بالاشتراك في المناقصة السرية المذكورة أعلاه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة الكائن في ساحة الطيران مجاور بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لقاء مبلغ قدره (/ ١٠) عشرة دنانير غير قابل للرد .

ترفق العطاءات بكفالة مصرفية قدرها / ١٥٠٠٠٠ دينار عراقي (مئة وخمسون الف دينار عراقي) وستهمل العطاءات التي ترد خالية من الكفالة المصرفية على المناقص تسليم العطاء الى سكرتير لجنة المناقصات داخل غلاف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومؤشر عليه أسم ورقم المناقصة وتاريخ غلقها .

ان آخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية من ظهر يوم الاثنين المصادف ٢٠ / ٣ / ١٩٨٩ وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ أو لم يكن مستوفيا للشروط يهمل والمنشأة غير ملزمه بقبول أوطأ العطاءات سعرا .

المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
ـ الشؤون القانونية ـ
اعـــلان رقم (٥) لسنة ١٩٨٩

تعلن هذه المنشاة عن وجود مزايدة علنية لبيع اليات ومعدات مختلفة الانواع في مواقع معاملها وحسب الجداول المرفقة بالشروط .

فعلى الراغبين بالشراء مراجعة امانة الصندوق في مقر المنشاة الكائنة في بناية الوزارة للحصول على الشروط ومواعيد المزايدات لقاء مبلغ (١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد ويتم دفع التامينات القانونية في يوم المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف مع الرسوم الكمركية ان وجدت .

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

اعـــلان

تعلن احدى المنشات الحكومية الكائنة في ناحية الاسكندرية عن بيع اثاث ومواد منزلية مستعملة وكما مبين ادناه فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مركز التدريب المهني في الاسكندرية. علما بان موعد اجراء المزايدة هو يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٣/٧ الساعة العاشرة صباحا. علما بان اجور النشر والدلالية يتحملها المشتري.

المواد
كلونترات مستعملة
اسرة منام حديدية وخشبية
مناضد طعام باحجام مختلفة
فرش مختلفة
اواني طبخ
دواليب ورحل خشبية
نفايات بلاستيكية

اعـــلان

تعلن شركة المعتصم للمقاولات عن بيع مواد مستهلكة مختلفة عن طريق المزايدة العلنية في موقع مشروع اسكان المتشولين /كرخ في السيدية ـ مقابل حي الرسالة وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٣/١٥

فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين باعلاننا هذا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية البالغة ٢٪ على ان يصار لسحب المواد خلال سبعة ايام من تاريخ صدور الموافقة بالبيع وبعكسه يتحمل اجور الارضية البالغة ـ ر٥٠، دينارا يوميا ولغاية ٣٠ يوما وفي حالة عدم سحبها بعد انتهاء المدة المحددة تصادر التامينات ويعاد بيعها بالمزاد العلني مجددا .

عـ . رئيس الشركة
فاروق عبدالرزاق الهاشمي

اعـــلان

ستقوم لجنة حل الاراضي الزراعية المهملة والمشكلة بموجب التعليمات رقم / ٩ /لسنة ١٩٨٨ بتطبيق قرار مجلس قيادة الثورة /١٢٥٣ في ٢١ / ١٠ / ١٩٨٥ وعليه يتوجب على اصحاب العلاقة في القطعة المرقمة ٤٨ مقاطعة (٤) الرشيدة القيام بالعناية في الاراض الزراعية المذكورة اعلاه وخلال ٣٠ يوما من تاريخ النشر وبعكسه سوف تتخذ الاجراءات الاصولية بحل الاراضي الزراعية المذكورة ويعد هذا الاعلان انذارا وتبليغا قانونيا .

لجنة حل الاراضي
الزراعية في قضاء الهندية

اعـــلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تاجير محطات التعبئة المدرجة ادناه بطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجرين على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان هذه الشركة الكائن في الوزيرية قرب معهد التدريب النفطي للحصول على استمارة الشروط مقابل (١٠) عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠) دينار يرفق مع العطاء على ان يقدم ما يثبت كونه حاصلا على شهادة الدراسة المتوسطة مع العطاء ويهمل العطاء الذي لم يكن مستوفيا الشروط المذكورة واخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٢/٢٨ وان العطاءات تصلكم بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة وفي حالة رسو المحطة على المتقدم ان يتعهد بنقل المنتجات النفطية عند الاستلام فورا.

الاسم	الموقع
مركز غاز فلسطين	محافظة بغداد
مركز غاز المثنى	محافظة بغداد
محطة تعبئة العلم	محافظة صلاح الدين

صادق عبد حسين
ع . المدير العام

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد قلعة سكر باسم محسين لفتة خشلن، فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني في النجف قسم ادارة المكتب باسم الطالب حازم قمبر رضا فمن يجدها يسلمها لجهة الاصدار مشكورا

؟ هذا السؤال



ننشر في هذا الحقل بعض اجوبة القراء الاعزاء عن الاسئلة التي طرحناها في زاوية (هل تسهم معنا) .

● الجواب الاول حول « بيزنطة » وردنا من القراء : عدنان سماكة /الحلة

محمود حسن عباس /اربيل /جمال محمد الاسدي/كلية ابن الهيثم جامعة بغداد وجاسم محمد سلمان / بغداد /اعظمية .

وننشر هنا فقرات من اجوبتهم :

يقول السيد عدنان سماكة :

- حينما قرر قسطنطين ان يتخذ بيزنطة عاصمته الجديدة كان عمر المدينة وقتها يقرب من الف سنة اذ كان تاسيسها حوالي عام ٦٥٧ ق . م على ايدي جماعة من المستوطنين القادمين من بلاد الاغريق بامر قائدهم (بيزاس) وفي ما بعد تغير اسم بيزنطة الى القسطنطينية تكريما لقسطنطين وبعدها قام الاتراك بتغييره مرة اخرى الى اسطنبول وفي عام (٣٩٥ م) حدث حادث مهم في تاريخ القسطنطينية ففي ذلك العام توفي الامبراطور ثيودوسيوس الاول وانقسمت الامبراطورية الرومانية الضخمة الى قسمين : الامبراطورية الغربية تحت حكم روما والامبراطورية الشرقية تحت حكم القسطنطينية ومنذ ذلك الحين ومالاه كان لكل من الامبراطوريتين تاريخ منفصل وفي عام (٤١٠ م) تعرضت روما للنهب ومالبثت ان حلت نهايتها في عام (٤٧٦ م) وقدر للامبراطورية الشرقية او البيزنطية ان تبقى مدة الف سنة اخرى

ويقول السيد جمال محمد الاسدي .

- تعرف بيزنطة باسم الدولة البيزنطية واصل هذه الصفة يرجع الى بيزاس قائد الجماعة اليونانية التي هاجرت الى مدينة ميجارا واسست في القرن السابع قبل الميلاد تلك المدينة التي عرفت باسم بيزنطة نسبة إلى قائدها وقد كان موضع بيزنطة هو المكان الذي اختاره الامبراطور قسطنطين لبناء عاصمة جديدة للامبراطورية الرومانية وفي الواقع ان لفظة بيزنطي ماهو الا مصطلح حديث في استعماله ولم يكن معروفا عند شعوب هذه الدولة او حكامها ويرى الكثير من المؤرخين المعروفين ممن ينظرون الى التاريخ البيزنطي على انه امتداد لتاريخ الامبراطورية الرومانية القديمة وان الدولة البيزنطية لم تكن الا مرحلة جديدة من مراحل تاريخ هذه الامبراطورية وقد كانت الصفة الرومانية هي التي انتشرت عند العرب قبل الاسلام وبعده فهم يعرفون البيزنطيين باسم الروم وهو في النقوش العربية اسم بلاد واسم شعب ولقد جاء في القرآن الكريم في سورة الروم : « غلبت الروم في ادنى الارض وهم من بعد غلبهم سيغلبون » .

ويقول جاسم سلمان :

- في سنة ١٩٦ ق . م استولى الامبراطور سفيروس على بيزنطة وقتل زعماءها وقوض اسوارها لانها كانت قد انضمت الى خصومه خلال الحرب الاهلية التي نشبت بينه وبين منافسه بسنيروس نيجر حاكم سورية حتى كانت سنة ٣٢٤ حيث خضعت الى قسطنطين الاكبر والتي نسبت اليه في ما بعد اما محمد حسن عباس فيقول :

- كان ازهى عصورها القرن العاشر الميلادي بلغ مجموع سكانها نحو مليون نسمة وكانت اشهر معالمها كنيسة القديسة صوفيا « ايا صوفيا وقصر الاباطرة المقدس وحلبة سباق الخيل والبوابة الذهبية وكانت فيها ثروة كبيرة من الكنوز الفنية والادبية قبل ان تخرب عام ١٢٠٤ او عام ١٤٥٣ وعندما سقطت القسطنطينية على يد الاتراك صارت مدينة مهجورة تقريبا ولكنها سرعان ماازدهرت في ظل السلاطين وصارت مركزا سياسيا وتجاريا كبيرا وتحول الى اسمها الحالي مدينة استنبول وظلت عاصمة الامبراطورية العثمانية حتى عام ١٩٢٢ حينما نقلت الحكومة الكمالية (كمال اتاتورك) العاصمة الى انقرة .

● ملاحظة :

ننشر في اعدادنا القادمة ماتبقى من اجوبة القراء عن (ذو القناع الحديدي) و(اول معرضة في الاسلام) .

هل تسهم معنا ؟

مامعنى الرواية القوطية ؟

لكل سؤال جواب

قرار اداري

[illegible]

حتى لاننسى تراث المبدعين في امتنا

علي الجارم

[illegible]

لكل سؤال جواب ؟

ساعة رملية

● هل هناك ساعة رملية وماالمقصود بها ؟

سناء سميح شارع فلسطين

- هي الة من الزجاج لقياس الوقت تتكون من انتفاخين يتصل احدهما بالاخر برقبة ضيقة ويملأ الانتفاخ العلوي برمل ناعم فيمر من خلال الرقبة الضيقة الى الانتفاخ الاخر وعند خلوه تكون قد مرت ساعة وقد استعملت في العصور القديمة ولكن تاريخ اختراعها غير معروف .

لكل سؤال جواب

ضغط جوي

● بماذا تعرفون الضغط الجوي .. واين يتركز ؟

رائد حسين - مدينة الحرية .

- هو الضغط الذي يتركز على نقطة معينة بفعل الثقل الذي يحدثه عمود الهواء على هذه النقطة ويبلغ هذا الضغط على سطح الارض ١٤٫٥ ليبرة تقريبا على كل بوصة مربعة ولما كان ازدياد الارتفاع عن سطح الارض يقل معه طول العمود الهوائي فان الضغط يقل تبعا لذلك ويقاس الضغط الجوي بالليبرة وبوحدة قياسية تسمى مليبار .

تربية بصرية

● نعرف جميعا التربية النفسية وغيرها من اصناف التربية ولكن مامعنى التربية البصرية ؟

حافظ حميد - الحلة .

- هو استعمال الوسائل غير اللفظية في التعلم واغناء الخبرات الشخصية واكثر استعماله يتصل باستخدام الصور والوسائل الاخرى التي يستجيب لها البصر كما يستعمل بالنسبة لما يستجيب له السمع ويستعمل اصطلاح الوسائل السمعية والبصرية عادة للوسائل التي تستجيب لها الحاستان معا (اليهما)

ساعد التوسع في استخدام الوسائل السمعية والبصرية على توسع صناعة الافلام والصور والبرامج الاذاعية والتلفزيونية التربوية .

جمعة الالام

● ماهي جمعة الالام . ولماذا اطلق عليها هذا الاسم وكذلك الجمعة المقدسة والجمعة اليتيمة ؟

فارس اسحاق - الموصل

- هي ذكرى صلب السيد المسيح في العقيدة المسيحية يسبق عيد الفصح بيومين يوم حزن وعبادة يقوم فيه الارثوذكس والكاثوليك بطقوس خاصة ويحرص مسيحيو الشرق على صومه .

اما الجمعة المقدسة فهي يوم الجمعة السابق على عيد القيامة عند المسيحيين والجمعة اليتيمة اخر جمعة من شهر رمضان (الشهر التاسع الهجري) .

● من اين ينشأ الصدى ؟

ختام القزويني - الكرادة الشرقية

- ظاهرة تنشأ من انعكاس الموجات الصوتية فعندما تصطدم الموجة الصوتية بسطح عاكس تمتص جزئيا وتنعكس جزئيا وعندما يتكرر انعكاس الصدى من سطوح مختلفة يسمى هذه التاثير (بالترجيع او الترداد) .

يقول الطبيب

تجلط الدم

● نسمع الكثير عن جلطة الدم فما هي مسبباتها ومتى تحدث ؟

خيرالدين مصطفى - النجف

- يبقى الدم سائلا مادام يدور في اوعية دموية سليمة الجدران فاذا خرج من الاوعية على اثر جرح او اصابة تحول الى مادة صلبة جيلاتينية تسمى (جلطة) تسد الجرح وتمنع تسرب مقادير اخرى من الدم وتنتج الجلطة من تحول « الفبرينوجين وهو احد بروتينات البلازمة الى الياف متشابكة من « الفبرين » تحتجز بينها كريات الدم ثم تنكمش هذه الالياف فتعصر من الجلطة سائلا اصفر يسمى « المصل » وهو عبارة عن البلازمة ناقصة الفيبرينوجين ويتحول الفيبرينوجين السائل الى الياف الفيبرين الصلبة بفعل انزيم خاص يسمى « ترومبين » تصنعه الكبد ويوجد في الدم على شكل غير فعال ولكنه يكتسب فعاليته باضافة انزيمات ومواد اخرى تطلقها الانسجة التي جرحت والاقراص الدموية التي تلتصق بسطح الجرح الخشن ثم تتكسر وايونات الكالسيوم اساسية لعمل الانزيمات التي تتسبب في تجلط الدم .

ويتجلط الدم بعد خروجه من الاوعية بدقائق قليلة .



استشارات قانونية

حصة الزوجة في الارث

[illegible]

الاخيرة لذلك فان هؤلاء الاولاد الثلاثة يستحقون الارث وحدهم ولاشيء لغيرهم ونقصد اولاد الام لانهم يعدون اقرباء عن ابيهم وعمهم من ناحية الارث .

اما بالنسبة لام الاولاد فانها تحتفظ بحقها الشرعي في الارض لكونها زوجة لابيهم الوارث وبمقدار ١/٨ استنادا الى المادة ٩١ من قانون الاحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩ والتي نصت على مايلي : يستحق الزوج مع الفرع الوارث لزوجته الربع ويستحق النصف عند عدمه . اما الزوجة فتستحق الثمن عند وجود الفرع الوارث والربع عند عدمه .

اما في حالة وفاة ام الولدين قبل ان تحصل على حصتها من الارث فعند ذلك ينتقل حقها الشرعي الى من يستحقه شرعا وبذلك فمن حق والديها القطع بحصة ابنهم ولهما ان يطالبا بهذه الحصة لانها الحق لوجود ابنهم ولاشيء غيره .

عبدالكريم الحميدي

مصطلحات

تجنيس اللحن

● قرات في احد الكتب التي تعنى بالموسيقى مصطلح « تجنيس اللحن » ولم يشرح معناه فما المقصود بذلك ؟

باقر مصعب - الوزيرية

للقدماء من العرب مصطلحات في تجنيس الاغاني كانت تؤخذ على مذهب اسحق الموصلي بتعريف طريقة ايقاع اللحن وجنس نغمه [illegible] كان يقول [illegible] الاول باطلاق الوتر في مجرى الوسطى فانه متى علم [illegible] اللحن كذلك امكن ادراك [illegible] [illegible]

اعلان

تعلن رئاسة جامعة بغداد عن بيع الاثاث المستعمل المدرجة اوصافه ادناه في الجادرية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة حسابات رئاسة جامعة بغداد للحصول على الشروط المطلوبة بعد دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ وستجري المزايدة العلنية صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/٨ في الساعة الحادية عشرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الدلالية ونشر الاعلان .

١- سرير مع دوشك المني عدد ١١٣٧
٢- سرير بدون دوشك المني عدد ٢٠٤
٣- مصباح سرير المني عدد ١١٨٣

جامعة بغداد
مدير الشؤون القانونية والادارية

هكذا من الأصل

اعلان

تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تعلن لجنة السياحة عن تأسيس شركة مساهمة مختلطة لا تشارك الدولة في مجلس ادارتها باسم (شركة نينوى - اوبروي) برأسمال قدره (٢٣ ٠٠٠ ٠٠٠) ثلاثة وعشرون مليون دينار بضمنها رأسمال قدره (٤١٠ ٢٠٠) اربع مئة وعشرة الاف ومئتا دينار ارضا وبناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية .

المواصفات :

مساحة الارض ١٢٠٧٥٠ م٢

مساحة البناء ٢٢٠٠٠ م٢

ـ يتكون الفندق من ٨ طوابق مع سرداب بسعة ٢٤٤ غرفة نوم و٥ شقق ممتازة مع مسبح خارجي وملحقاته وساحة تنس وكازينو صيفي وموقف للسيارات مع حدائق عامة .

لذا ندعو المواطنين الكرام من الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او فندق نينوى اوبروي في الموصل لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٣/١٨ .

اعلان

تأسيس شركة فندق البصرة / شيراتون المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين بالمشاركة في تأسيس (شركة فندق البصرة / شيراتون) مساهمة مختلطة برأسمال قدره (٢٨ ٠٠٠ ٠٠٠) دينار ثمانية وعشرون مليون دينار لغاية ١٩٨٩/٣/٢٠ بدلا من ١٩٨٩/٢/٢٠ .

فعلى الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا او فندق البصرة / شيراتون في محافظة البصرة لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٣/٨ .

اعلان

تأسيس | شركة المدينة السياحية في الحبانية | المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين بالمشاركة في تأسيس (شركة المدينة السياحية في الحبانية) مساهمة مختلطة برأسمال قدره (٦٠ ٠٠٠ ٠٠٠) دينار ستون مليون دينار لغاية ١٩٨٩/٣/١٢ بدلا من ١٩٨٩/٢/٢٥ .

فعلى الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٣/١٢

اعـــــلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة لبيع المخازن المركزية في بغداد والكائنة على الطريق المؤدي الى اليوسفية / عويريج مجاور مخازن ابو محجن الثقفي بحالتة القائمة ارضا وبناء مع كافة الموجودات الثابتة من اثاث ومعدات وموجودات مخزنية ومواد احتياطية .

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور الى المخازن المذكورة وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ٢٠ / ٣ / ١٩٨٩ . مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديريه وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

للراغبين بالمشاهدة الموقعيه للمخازن اعلاه الاطلاع على الموقع يوميا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر .

المواصفات

مساحة الارض (٢٥٥٠٠) م٢

مساحة البناء (١٢٧٥٠) م٢

تضم مخازن مبردة ومخازن للتجميد وبمساحة كلية قدرها (٤٧٩٥/٧٢) م٢ وتشمل مايلي ؛

مخزن مبرد لمنتجات الحليب بمساحة (٥٥٠) م٢ بسعة (٥٠٠) طن .

مخزن مبرد لمواد متنوعه بمساحة (٤٤٥) م٢ وبسعة (٣١٦) طنا .

مخزن مبرد للاغذية شبه الجاهزة بمساحة (٢٢٢) م٢ وبسعة ٢٠٠ طن .

مخزن مبرد لحفظ الاغذية والخضروات بمساحة (٢٠٥٠) م٢ وبسعة (١٦٣٨) طنا .

مخزن المواد الجافة بمساحة (١١٠٠) م٢ وبسعة (٧٤٤) طنا .

مخزن مواد الصيانه بمساحة (١١٦٥ م٢) .

مخزن الادوات الاحتياطيه للسيارات بمساحة (٦٧٠) م٢ .

مخزن الدهون بمساحة (٤٧) م٢ .

اقسام انتاجية والتي تشمل مايلي :ـ

قسم تحضير الخضروات بمساحة قدرها (١٠٦٥) م٢ .

قسم انتاج الخبز بمساحة (قدرها ٣٨٠) م٢ .

قسم تحضير اللحوم والسمك بمساحة قدرها (٥٦٠) م٢

ورش للصيانه بمساحة قدرها (٤٢٣/١٨ م٢) .

اعـــلان

ستباع السيارات مختلفة الانواع والموديلات في الساحة المجاورة لملعب الشعب الدولي في الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١ / ٣ / ١٩٨٩ وتكون طريقة البيع بالمزاد العلني مع دفع مبلغ الشراء نقدا على ان يتحمل المشتري الدلالية وقدرها ٢٪ من قيمة الشراء علما ان السيارات مرسمة كمركيا ....

ملاحظة :ـ

توجد ادوات احتياطية جديدة ومستعملة ومواد سكراب واطارات مستهلكة لمختلف انواع السيارات ...

رئيس لجنة البيع

نوع السيارة	الموديل	العدد
١. مرسيدس ٢٨٠	٩٨٢ ـ ٩٨٤	٧
٢. مرسيدس ٢٥٠	٩٨٢	٢
٣. سوبر صالون	٩٨١ ـ ٩٨٢ ـ ٩٨٤	١١
٤. كراون	٩٨١ ـ ٩٨٢	٥
٥. كراون استيشن	٩٨٠	١
٦. مسيوبيشي	٩٨٢	١
٧. برازيلي	٩٨٣ ـ ٩٨٤ ـ ٩٨٥	٩
٨. بيجو استيشن	٩٨٠	١
٩. لاندكروز	٩٨١ ـ ٩٨٢ ـ ٩٨٥	١٠
١٠. رانج روفر	٩٨٢	٢
١١. شوفر استيشن	٩٨٠ ـ ٩٨١	٢
١٢. شوفرليت بيكاب	٩٨٠ ـ ٩٨١	٢
١٣. شوفرليت بيكاب دبل قمارة	٩٨٢ ـ ٩٨٧	٢
١٤. نيسان بيكاب	٩٨٤ ـ ٩٨٥	٢
١٥. نيسان بيكاب دبل قمارة	٩٨٤	١
١٦. داتسون بيكاب دبل قمارة	٩٨٢ ـ ٩٨٣	٢
١٧. تيوتا بيكب	٩٨٢	١
١٨. تيوتا بيكب دبل قمارة	٩٨١ ـ ٩٨٣	٢
١٩. داينا ٢طن	٩٨٣ ـ ٩٨٥	٢
٢٠. داينا ٢ طن دبل قمارة	٩٨١	١
٢١. كوستر	٩٨١ ـ ٩٨٣	٤
٢٢. منشاة نيسان	٩٨٢	١
٢٣. مرسيدس ٤٤ راكبا	٩٨٢	٢
٢٤. كريد فاون	٩٨٠	١
٢٥. ساحبة فيات ١٦٠	٩٨٤	٣
٢٦. ساحبة كوبوتا	٩٨٠	١

اعلان

مزايدة علنية لبيع السيارات

تعلن شركة نفط الجنوب عن بيع الباصات المبينة ابناه عن طريق المزايدة العلنية وذلك في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد المصادف ٥ / ٣ / ١٩٨٩ .

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين مراجعة مقر الشركة في البصرة لايداع تامينات لا تقل عن ٤٠٪ من القيمة المقدرة للمال ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان ولحين اجراء المزايدة في اليوم المعين وعلى المشتري رفع المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل اجور الارضية والحراسة ومقدارها ٥٠ دينارا لليوم الواحد .. علما ان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية .

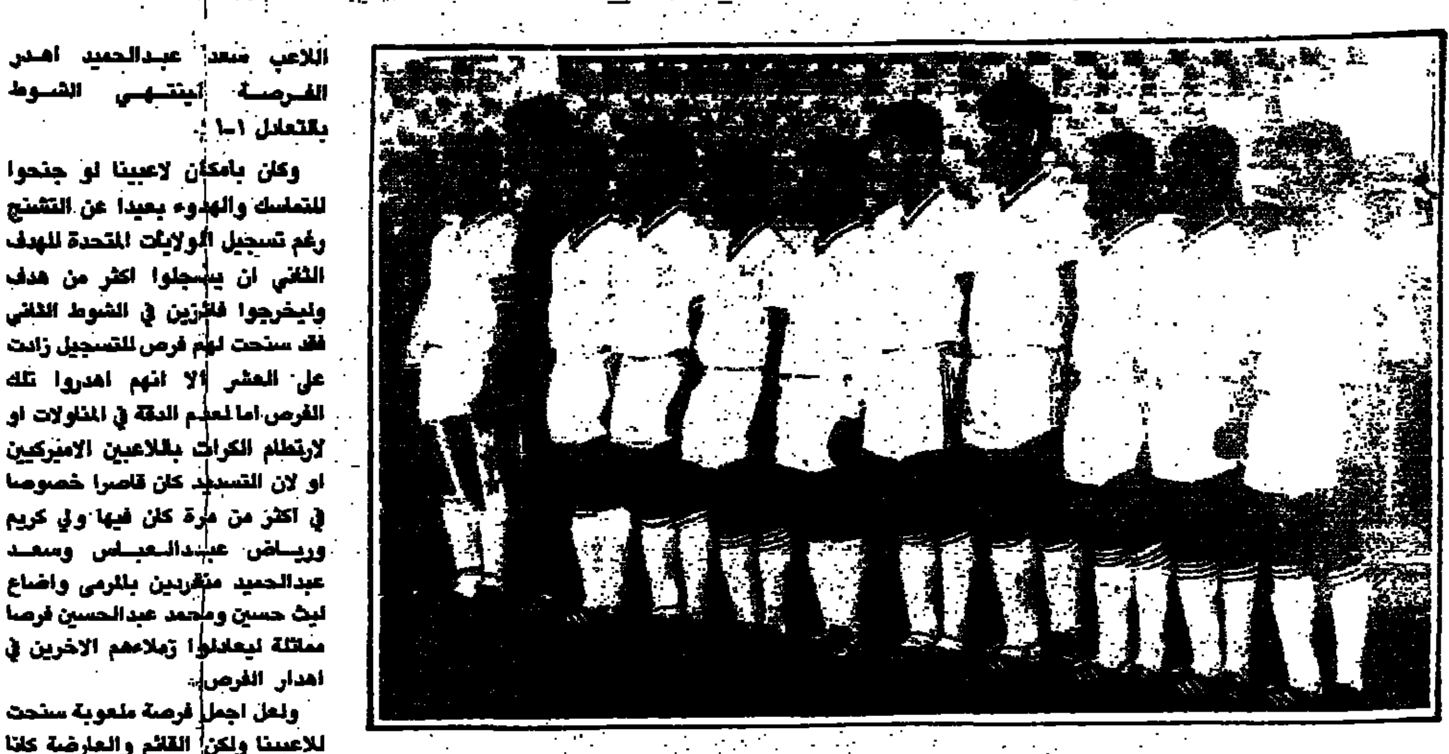
نوع المعدة	العدد	الموديل	المكان
باص مرسيدس ١٨ راكبا	١٢	١٩٨١-١٩٧٩	البرجسية
باص ريم ٤٤ راكبا	٣	١٩٧٩	البرجسية
باص كوستر	١	١٩٧٨	البرجسية

المدير العام

اكرم عبدالرزاق الناصر

خسرنا مباراة امس امام الولايات المتحدة ٢ ـ ١

وخرجنا بحصيلة تمثلت بكفاءات شابة قادرة على ان تعطينا الكثير



كتب ضياء حسن وعباس عبد الحسين :

اهدر منتخبنا الشبابي فرصة مواتية للترشيح ولاول مرة في تاريخ الكرة العراقية لدور الاربعة في بطولة العالم للشباب بكرة القدم .

واهدار الفرصة سببه خطا تكتيكي يتحمله المدرب لانه اثر تاخير المباشرة في الضغط على مرمى الولايات المتحدة كما كان نيدنه في المباريات الصعبة الاولى مما منح الهجوم الاميركي فرصة المبادأة بالضغط على مرمانا فصار منتخبنا مدافعا بدلا من ان يكون مهاجما كما هي العادة . ولأن دفاعنا في غياب سليم حسين وعباس عطية كان صيدا سهلا فلم يقو في غيابهما على احتواء هجمات اللاعبين الاميركيين الذين ركزوا عليها منذ بداية المباراة واستطاعوا بسبب الثغرات التي اوجدوها من تسجيل هدفين اولهما في الشوط الاول وكان محكما والثاني في الشوط الثاني ولم يكن صعبا اطلاقا فقد مرت الكرة التي ارسلها المدافع بروس من خارج خط جزائنا من بين كتلة من مدافعينا ادار لها احدهم ظهره فمرت على مقربة منه لتتجه الى مرمى عماد وتستقر فيه على يساره ويبدو ان دفاعنا لم يتصد للكرة فقط وانما حجب الرؤية عن حارس المرمى لتعطي فرصة ثمينة للاميركيين لتحقيق هدفهم الثاني وهو هدف الحلم لهم وهم يستعدون منذ الان لتضييف نهائيات بطولة العالم بكرة القدم عام ١٩٩٤ .

ولم تكن بداية الشوط الاول عراقية او كما عودنا على ذلك لاعبونا في المباريات الثلاث الاولى التي خاضوها على التوالي امام النرويج واسبانيا والارجنتين حيث بداوا مهاجمين ضاغطين على المرمى المنافس في تلك المباريات فسحبوا المبادأة من فرق ذات جذور كروية عريقة ليحققوا فوزا مرجحا صعدوا بحكمه لدور الثمانية في نهائيات هذه البطولة ودون ان تدخل مرماهم اية كرة .

ويبدو ان مدربنا الوطني لجا لاسلوب استهدف جس نبض الاميركين استعدادا لتصعيد زخم الهجوم كالعادة . الا ان الاميركيين عزموا لغير هذا فقد مارسوا ضغطا على دفاعنا توقعا بانه قد تاثر فعلا بغياب عنصرين مهمين من دفاعه هما سليم حسين المبعد بسبب قرار الحكم الجيكوسلوفاكي من المباراة السابقة وعباس عطية بسبب حصوله على انذارين في مباراتين من المباريات الثلاث . واحسن الاميركيون استغلال ثغرة غياب المدافعين العراقيين المذكورين واتيحت لهم فرص لايجاد فراغات سددوا منها اكثر من كرة قوية ابرزها كرة سددت اليه سريعة من لاعب اميركي في الدقيقة الحادية عشرة ابعدها عماد هاشم بيده اليمنى ليبعد خطر هدف محقق .

وبعد ست دقائق فقط وبسبب فراغ استغله اللاعب هندرسن من جهة اليسار في غياب اللاعب سعد عبدالحميد المتقدم باتجاه مرمى الولايات المتحدة ليسجل هدف فريقه الاول وكانت التسديدة قوية جدا ومحكمة ولم يكن بامكان عماد هاشم رغم كفاحيته من ان يبعدها عن مرماه .

بعد هذا الهدف عاد لاعبونا الى الهجوم . والى نهج مبارياتهم السابقة واستطاعوا اخطار المرمى الاميركي اكثر من مرة وقد بذل اللاعب سعد عبدالحميد جهدا ملموسا ورائعا في اختراق الدفاع المنافس وامكنه من ارسال عدة كرات ملعوبة من خارج منطقة الجزاء .

ونتيجة الضغط العراقي استطاع اللاعب ولي كريم في الدقيقة ٣٧ من هذا الشوط ان يسجل هدف التعادل وكدنا ان نسجل هدفا ثانيا لكسر التعادل بعد ذلك بدقائق الا ان اللاعب سعد عبدالحميد اهدر الفرصة لينتهي الشوط بالتعادل ١-١ .

وكان بامكان لاعبينا لو جنحوا للتماسك والهدوء بعيدا عن التشنج رغم تسجيل الولايات المتحدة للهدف الثاني ان يسجلوا اكثر من هدف وليخرجوا فائزين في الشوط الثاني فقد سنحت لهم فرص للتسجيل زادت على العشر الا انهم اهدروا تلك الفرص اما لعدم الدقة في المناولات او لارتطام الكرات باللاعبين الاميركيين او لان التسديد كان قاصرا خصوصا في اكثر من مرة كان فيها ولي كريم ورياض عبدالعباس وسعد عبدالحميد منفردين بالمرمى واضاع ليث حسين ومحمد عبدالحسين فرصا مماثلة ليعادلوا زملاءهم الاخرين في اهدار الفرص .

ولعل اجمل فرصة ملعوبة سنحت للاعبينا ولكن القائم والعارضة كانا السبب في ابقاء مرمى الولايات المتحدة سليما من هدف عراقي يحقق التعادل المنشود كانت في الدقائق الخمس الاولى من الشوط الثاني فقد ارسل رياض عبد العباس كرة سريعة وملعوبة ارتطمت بالقائم الايسر للمرمى الاميركي ثم ترتفع ليتصدى لها نعيم صدام براسه الا ان العارضة شاءت ان تتدخل لتنقذ مرمى الولايات المتحدة من هدف جميل كان سيرفع رصيدنا الى هدفين قبل ان تتاح الفرصة للفريق المنافس لتسجيل هدف الارجحية علينا .

ورغم هذه الكبوة فان احدا لايمكن ان يزعم بان لاعبينا الشباب لم يبذلوا جهدا طيبا لتاتي المباراة بداية ونهاية لصالحنا . ولولا خطا بدايتنا المترددة والمتحسبة لما تحقق للفريق الاميركي الظرف المناسب للمبادأة بالتسجيل .

ومع الاسف لخسارتنا مباراة امس الا هذه الخسارة لن تنسينا حلاوة اداء لاعبينا في المباريات السابقة ولن تلغي ماقدمه الشباب في هذه البطولة التي لفتت انظار العالم لشيء اسمه المنتخب الشبابي العراقي .

واذا كان هناك من درس مستفاد من هذه التجربة فيتلخص في حقيقة مهمة وهي ان سلوك اللاعب ليس ملكه . وان نتائجه السلبية لن تلحق الضرر به بل بفريقه وثغرة الدفاع امس سببها غياب ابرز المدافعين فيه . وسبب الغياب معروف . ويحتاج لوقفة ومعالجة .

وحسبنا في الختام اننا خرجنا من مشاركتنا بحصيلة مهمة . وهي قدرات ودماء شابة قادرة على ان تعطي الكثير وان اثبتت كفاءة عالية في الحالات الصعبة وكبت في الحالة التي هي اقل صعوبة كما هو في مباراة امس .

نيجيريا اخرجت المرشح القوي لكاس البطولة

الدمام ـ٢٥ـ اف : فازت نيجيريا على الاتحاد السوفيتي ٥/٣ بركلات الترجيح في مباراة كرة القدم التي اقيمت اليوم السبت في الدمام .

وكانت نتيجة المباراة في نهاية وقتها الاصلي ٤/٤ ولم تتغير في نهاية الوقت الاضافي .

وتاهلت نيجيريا الى الدور نصف النهائي للمسابقة فيما خرج الفريق السوفيتي الذي كان اقوى الفرق المرشحة لنيل كاس البطولة .

البرازيل والبرتغال تترشحان للدور نصف النهائي

ترشحت البرازيل الى الدور نصف النهائي بعد تغلبها على منتخب الارجنتين بهدف واحد مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما امس في جدة .

كما ترشحت البرتغال الى الدور نصف النهائي بعد فوزها على كولومبيا بهدف واحد في المباراة التي جرت امس في الرياض .

اجتماع موسع لاتحاد الكرة المركزي اليوم

يعقد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم في الساعة الرابعة من عصر اليوم الاحد في مقره باللجنة الاولمبية الوطنية اجتماعا موسعا يبحث خلاله في كيفية اعداد منتخباتنا الوطنية للمرحلة المقبلة.

وقد دعا الاتحاد عددا من الخبراء باللعبة لحضور هذا الاجتماع هم السادة هشام عطا عجاج ومؤيد البدري والدكتور عبد القادر زينل وعصام عمر علي اضافة الى السادة رؤساء الاتحادات الفرعية في المحافظات ومدربي المنتخبات الوطنية لجميع الفئات من العاملين في الاتحاد واعضاء اللجنة الفنية ولجنة الحكام المركزية التابعتين للاتحاد.

كما دعا الاتحاد ايضا السيد ضياء حسن رئيس لجنة المحررين الرياضيين والزملاء الصحفيين المختصين بكرة القدم لحضور هذا الاجتماع.

فعاليات وانشطة رياضية في التأميم لمناسبة يوم العراق الالمبي

التاميم ـ مراسل «الثورة»

نظمت ممثلية اللجنة الاولمبية في محافظة التاميم فعاليات وانشطة رياضية عديدة لمناسبة الاحتفال باليوم الالمبي العراقي .

ففي بطولة الدوري لفرق الدرجة الاولى بالطاولة للمتقدمين فاز فريق نادي الثورة الرياضي على فريق السليمانية بخمسة اشواط مقابل اربعة اشواط فيما فاز فريق نادي الثورة على فريق نادي السليمانية ايضا في بطولة الطاولة للناشئين بخمسة اشواط مقابل شوط واحد .

وفي كرة السلة فاز منتخب تربية التاميم على منتخب نادي الثورة بـ ٦٠ ـ ٥٠ نقطة في ملعب الاخير بينما فاز فريق نادي الثورة على السليمانية بـ ٦٨ـ ٤٦ نقطة في السليمانية .

وفي مباراة جرت على ملعب الادارة المحلية بكركوك حقق منتخب التاميم للناشئين بكرة القدم فوزا على منتخب الاشبال بهدفين مقابل لاشيء .

كريم الملا يفتتح المعهد القومي لاعداد القادة الشباب

افتتح السيد كريم محمود حسين رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية امس المعهد القومي لاعداد القادة الشباب التابع للجامعة العربية .

والقى كلمة بالمناسبة اكد فيها استعداد المكتب التنفيذي واللجنة الاولمبية لتقديم الامكانات المطلوبة وتوظيفها من اجل تسهيل مهمة المعهد في اعداد الكادر الرياضي والشبابي العربي خدمة لتطور الرياضة في الوطن العربي .

واشار الى اهمية افتتاح المعهد في عراق الثورة بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين وخلال احتفالات العراق باليوم الاولمبي .

واشاد بالعطاء الثر للرياضيين الرواد والجيل الرياضي الجديد الذي يتحمل مسؤولية النهوض بالواقع الرياضي .

وكان السيد المدير العام للمعهد قد تحدث عن المهام الملقاة على عاتق العاملين بالمعهد من اجل تطوير الواقع الرياضي العربي عن طريق الدورات المختلفة التي اعدها المعهد .

وتم خلال حفل الافتتاح تكريم عدد من رواد الرياضة والابطال الذين حققوا الانجازات الرياضية العربية والاسيوية .

بعدها القى عميد كلية التربية الرياضية بحثا بعنوان (النتائج العربية في دورة سيئول الاولمبية) اشار فيه الى اهمية وضع خطط مبرمجة للفعاليات المختلفة وتحديد اسباب الاخفاقات الرياضية ليصار الى معالجتها وفق اسس علمية .

اختتام بطولة اندية بغداد للشباب بالاثقال

اختتمت يوم الخميس الماضي في قاعة التاميم منافسات بطولة بغداد للشباب برفع الاثقال .

واسفرت البطولة التي شارك فيها (٣١) رباعا مثلوا سبعة اندية عن فوز فريق نادي الجيش بالمركز الفرقي الاول جامعا (٣٥٣) نقطة فيما جاء فريق نادي الزوراء ثانيا برصيد (٢٥٤) نقطة وفريق نادي شباب صدام ثالثا برصيد (٢٤٩) نقطة .

اما النتائج الفردية للبطولة التي حكمها السادة موسى هادي وعبدالرزاق لازم وكاظم عبدكه وكراكين سيمونيان ومطر واعي وعبدالصاحب محمد علي فقد اسفرت عن فوز الرباعي محمود عبيد من نادي الزوراء بالمركز الاول لوزن ٤٤ كغم حيث جمع (٩٧٫٥) كغم من (٤٢٫٥) كغم نترا و (٥٥) كغم خطفا فيما جاء ماجد زامل من نادي شباب صدام ثانيا وبشير جبر من الجيش ثالثا ..

وحصل ناصر جاسم من نادي شباب صدام على بطولة وزن ٤٨كغم جامعا (١٠٧٫٥) كغم من (٥٢٫٥) كغم خطفا و(٥٥) كغم نترا فيما جاء حسن طالب من الزوراء ثانيا وحل محسن طاهر من الجيش بالمركز الاول لوزن ٥٢كغم جامعا (١٥٥) كغم من (٦٥) خطفا و (٩٠) نترا وجاء ماجد قاسم من الشرطة ثانيا وعامر جبار من الزوراء ثالثا ..

وفي وزن ٥٦ كغم جاء صلاح هاشم من الجيش بالمركز الاول جامعا (١٨٠) كغم من (٧٥) خطفا و (١٠٥) نترا اعقبه ثامر لفتة من الجيش ايضا ثانيا وعمر عادل من الزوراء ثالثا في حيث حصل محمد عبد من الشرطة على بطولة ٦٠ كغم جامعا (١٣٠) من (٥٥) خطفا و(٧٥) نترا .

وحصل عامر مزعل من الجيش على بطولة وزن (٦٧٫٥) كغم بمجموعته البالغة (٢٠٥) كغم من (٩٥) خطفا و(١١٠) نترا بينما حل نظام يوسف من نادي شباب صدام ثانيا وميثم فاضل من الشرطة ثالثا في حين حصل عدنان خضير من نادي شباب صدام على بطولة وزن ٧٥ كغم جامعا (١٦٥) كغم من (٧٠) خطفا و(٩٥) نترا .

اما في وزن (٨٤٫٥) كغم فقد جاء محمود داود من الجيش اولا بمجموعة قدرها (٢٤٠) كغم من (١١٠) خطفا و(١٣٠) نترا اعقبه ياسين طه من نادي شباب صدام ثانيا .

وفي وزن ٩٠ كغم كان الاول مازن سليم من الزوراء بمجموعته البالغة (١٢٥) كغم من (٥٥) خطفا و(٧٠) نترا في حين حصل رعد مجيد من الجيش على بطولة وزن فوق (٩٠) كغم جامعا (١٥٧٫٥) كغم من (٦٧٫٥) خطفا و(٩٠) نترا وجاء عباس محمود من الشرطة ثانيا وفاضل جاسم من الزوراء ثالثا ..

وفي ختام البطولة اشار مدرب فريقي الجيش وشباب صدام الحائزين على المركزين الاول والثالث السيد صبيح عبيد زبون الى قناعته بالنتائج التي حصل عليها رباعو الفريقين بينما ذكر السيد سلمان عبدالحمزة مدرب فريق نادي الزوراء الذي حل ثانيا بان طموح ناديه ينصب على التوسع في قاعدة هذه اللعبة والعمل على توفير المزيد من مستلزمات الاعداد الصحيح للرباعين الناشئين والشباب في النادي .

المشاركة بمهرجان الدوحة الدولي الثالث للشطرنج

يشارك ثلاثة من اللاعبين العراقيين في مهرجان الدوحة الدولي الثالث بالشطرنج الذي يقام هناك في الرابع من الشهر المقبل ويستمر ستة عشر يوما.

وذكر السيد عصام يوسف رئيس لجنة الشطرنج في الاتحاد العراقي للالعاب الخفيفة ان اللاعبين اريك وريا ومحمد علي عبد الرزاق ومعاد احمد عبد الستار سيمثلون المنتخب العراقي في المهرجان.

وكان اللاعبان محمد علي عبد الرزاق وعاطر كوركيس قد احتلا المركزين الثالث والخامس من بين/ ٣٠/ لاعبا من مختلف انحاء العالم شاركوا في مهرجان الدوحة الثاني الذي اقيم في العام الماضي.

من جهة اخرى تضمنت لائحة التدرج في الاتحاد الدولي للشطرنج هذا العام اسماء اللاعبين العراقيين سامر موسى وسعد سرسم ومحمد علي عبد الرزاق وسعد عبد الرزاق واريك وريا وعاطر كوركيس ومعاد احمد عبد الستار وبهاء حسين وفرميسك وريا وبيمان جمال ودنيا ميخائيل وفاتن عبود واميرة محمد علي.

منتخب مصر السلوي يتغلب على فريق نادي الرشيد

حقق المنتخب المصري الشقيق فوزا كبيرا على فريق نادي الرشيد بكرة السلة بعد ان تغلب عليه بنتيجة ١١٧ـ٩٥ نقطة في المباراة التي جرت بينهما امس في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي اقيمت لمناسبة الاحتفال باليوم الاولمبي العراقي لصالح الفريق الشقيق ايضا ٦١ـ٤٩ نقطة .

قدم الفريقان عرضا جميلا اتسم بالاثارة والمتعة وخاصة للفريق الشقيق الذي سيطر على معظم دقائق الشوط الثاني .

وكان المنتخب المصري قد فاز على المنتخب العراقي بـ ٨٠ـ٧٥ نقطة في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في القاعة ذاتها .

السبت المقبل
المؤتمر الخامس لكليات التربية الرياضية يعقد في مدينة المدن

تبدا في الرابع من الشهر المقبل في مدينة المدن البصرة الباسلة اعمال المؤتمر العلمي الخامس لكليات التربية الرياضية الذي تضيفه كلية التربية الرياضية في جامعة البصرة تحت شعار «الرياضة للجميع» ويستمر اربعة ايام .

وقال الدكتور ريسان خريبط مجيد عميد كلية التربية الرياضية في الجامعة المذكورة رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر ان اللجنة تسلمت حتى الان ٨٠ بحثا في مختلف الاختصاصات في التربية الرياضية فيما سيشارك في المؤتمر الذي يراسه الدكتور داخل حسن جريو رئيس جامعة البصرة ٣٢ باحثا وخبيرا رياضيا عربيا .

واشار الى انه ستلقى في المؤتمر ثلاث محاضرات الاولى عن علم النفس الرياضي للدكتور محمد حسن علاوي امين عام اللجنة الاولمبية المصرية عميد كلية التربية الرياضية للبنين في القاهرة ، والثانية في موضوع مادة البحث العلمي للدكتور حسن سيد معوض في حين ستكون الثالثة في كرة القدم للدكتور عبدالقادر زينل مدير العاب قوى الامن الداخلي

وسيقام على هامش المؤتمر معرض للكتب التي انجزت من الجامعات العراقية والعربية فيما سيقام عرض البحوث المقدمة للمؤتمر في اروقة بفندق شيراتون البصرة اطلق عليها «سوق المربد» .

طالبات الكرخ والرصافة والبصرة يتأهلن لبطولة الدورة المدرسية

ترشحت منتخبات تربية محافظة البصرة في العاب الكرة الطائرة واليد والسلة لتمثيل المنطقة الخامسة في بطولة العراق لمنتخبات التربية التي ستجرى في محافظة واسط خلال شهر نيسان المقبل .

جاء ذلك بعد فوزها على منتخبات محافظة ذي قار في المباريات الختامية التي جرت امس الاول على ملعبي نادي الجنوب والاتحاد الرياضي ..

فقد فاز منتخب تربية البصرة على منتخب تربية ذي قار بالكرة الطائرة بشوطين مقابل لاشيء وفي كرة اليد بثمانية اهداف مقابل خمسة وفي كرة السلة بثلاث واربعين نقطة مقابل خمس وعشرين نقطة .

وشاركت في المباريات منتخبات ميسان وذي قار والبصرة .

وتاهلت فرق البنات في مديرية تربية الكرخ للمشاركة في الدورة الرياضية المدرسية التي ستقام في السابع من نيسان المقبل لمنتخبات التربية في العراق .

وجاء تاهل الفرق بعد فوز فريق كرة اليد لتربية الكرخ على فريق تربية محافظة واسط باثني عشر هدفا مقابل هدفين كما تغلب فريق الكرة الطائرة لتربية الكرخ على فريق محافظة بابل بشوطين مقابل شوط واحد وفريق كرة السلة على فريق تربية محافظة واسط بثلاثين نقطة مقابل ست عشرة نقطة .

فوز النصر واربيل على بابل والموصل بكرة القدم

تصدر نادي النصر بطولة المنطقة الوسطى بكرة القدم لدوري المناطق لفرق الدرجة الاولى بعد فوزه يوم امس على نادي بابل بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الهاشمية بمحافظة بابل .

وبهذه النتيجة اصبح رصيد النصر ١٤ نقطة وله ١٧ هدفا وعليه ستة اهداف .

ومن جهة اخرى فاز فريق نادي ديالى على فريق نادي النصر بالكرة الطائرة بنتيجة ٣ـ ١ ضمن الدور الثاني للمرحلة الثانية لدوري المناطق لفرق اندية الدرجة الاولى .

وفاز فريق نادي اربيل الرياضي على فريق نادي الموصل بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الادارة المحلية باربيل ضمن بطولة دوري المناطق للمرحلة الثانية بكرة القدم لفرق الدرجة الاولى .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي قادها السيد حازم الشيخلي وياور نامق وعباس عبدالحسين بتقدم فريق نادي اربيل بهدفين مقابل لاشيء سجلهما كاميران مجيد وسركان علي .

وفي الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني سجل طارق عبدالرحمن الهدف الثالث لنادي اربيل نتيجة ضربة جزاء .. بينما سجل اللاعب احمد محروس الهدف الوحيد لنادي الموصل في الدقيقة ١٤ من الشوط ذاته .

وبهذا الفوز اصبح رصيد نادي اربيل ١٧ نقطة من ٨ مباريات له ٢٠ هدفا وعليه ٩ اهداف .

الميناء يتصدر المنطقة الجنوبية

تصدر فريق نادي الميناء البصري فرق المنطقة الجنوبية بكرة القدم ضمن دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بعد تحقيقه فوزا مهما على النادي البحري بهدف واحد مقابل لاشيء سجله اللاعب محمد عبدالحسين في الدقيقة الثلاثين من المباراة .

وبهذه النتيجة تساوى الفريقان بمجموع النقاط ولكل منهما ١٤ نقطة لكن الميناء يتفوق بفارق الاهداف حيث ان له ١١ هدفا وعليه خمسة اهداف فيما يملك البحري ١١ هدفا وعليه ستة اهداف .

وهبط فريق نادي الحرية من ميسان الى الدرجة الثانية بعد خسارته امس الاول امام السماوة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء .

وفي مدينة الناصرية فاز نادي الناصرية على نادي النعمانية بفارق ضربات الجزاء (٤ ـ ٣) بعد ان انتهت المباراة بوقتيها الاصلي والاضافي بهدف واحد لكل منهما .

فوز ديالى على النصر بالكرة الطائرة

فاز نادي ديالى على نادي النصر بالكرة الطائرة بثلاثة اشواط مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما مساء امس الاول بقاعة الشباب في الانبار .

واسفرت نتائج اشواط المباراة وهي ضمن بطولة الدرجة الاولى للمنطقة الوسطى وحكمها السيدان محب الدين احمد «دولي» وحسين عبدعلي على التوالي : ١٥ـ١٢، ١٥ـ٩، و١٥ـ١١ .

وكانت مباراة شباب الفريقين التي جرت في القاعة ذاتها قد انتهت بفوز نادي النصر ٣ـ١، ١٥ـ٨، ١٥ـ١٠، ١٤ـ١٦، و١٥ـ٥ .

بوبكا يحتل المركز الثاني ببطولة عالمية

برلين الغربية ـ ٢٥ ـ رويتر : احتل سيرجي بوبكا حامل الرقم العالمي للقفز بالزانة المركز الثاني في بطولة دولية لالعاب القوى مقامة في الصالات المغطاة .

فقد حقق بوبكا السوفيتي امس الجمعة رقما قدره ٥٫٦٠ متر ليفوز بذلك البولندي ميروسلاف شماريا الذي سجل ٥٫٨٠ متر بالمركز الاول .

وفي مسابقة القفز العالي فاز الالماني الاتحادي كارلو ترايتهارت

فوز الرشيد والكرخ والشباب بكرة الطاولة

فاز نادي الرشيد بكرة الطاولة على نادي التجارة (٥ ـ صفر) في اولى مباريات بطولة اندية بغداد للدرجة الاولى باللعبة التي افتتحت عصر امس الاول بقاعة الشهيد عبدالهادي صالح .

وفي المباراة الثانية فاز نادي الكرخ على نادي الكاظمية (٥ـ١) وفاز نادي الشباب على نادي الجيش (٥ ـ ٣) .

حكم المباريات السادة عماد ناصر وعقيل غالب وفاروق عبدالله .

وتجدر الاشارة الى ان سبعة اندية تمثل بغداد في البطولة التي تجري مبارياتها على مرحلتين والاندية هي الرشيد والجيش والشباب والكرخ والكاظمية والطيران والتجارة .

مدرب عراقي يحاضر بدورة دولية بالسلة

يشارك السيد علي سماكة مدرب منتخب العراق الاولمبي بكرة السلة كمحاضر في الدورة التدريبية الدولية التي تقام في واشنطن ستي في الثلاثين من الشهر المقبل بطلب من لجنة التدريب بالاتحاد الاميركي لكرة السلة .

وتتناول محاضرات المدرب العراقي في الدورة التي تستمر خمسة ايام اساليب التدريب بكرة السلة .

ويذكر ان السيد علي سماكة مثل العراق في العديد من المباريات

بعد الاتحاد السوفيتي الرياضة البولندية تدخل عالم الاحتراف رسميا

وارشو ـ٢٢ـ رويتر : بدات بولندا تسير على نهج الاتحاد السوفيتي بسماحها لبعض من رياضييها الكبار بالتحول الى الاحتراف .

فقد اصبح ناد للدراجات اول فريق محترف رسميا في بولندا في كانون الاول الماضي وقال الكسندر كفا سنيفسكي وزير الشباب والرياضة ان الحكومة تنوي السماح للاعبي كرة القدم والتنس بالتحول الى الاحتراف في غضون اشهر .

ويقول مسؤولون رياضيون ان ذلك سيضفي صفة قانونية على وضع الرياضيين الذين يعدون محترفين من الناحية الفعلية وليس الرسمية الا ان نقص الاعتمادات المالية والمعدات الذي اضر بالرياضة في بولندا الى حد كبير على مدى اعوام من الانهيار الاقتصادي يحتمل ان يظل قائما .

وقال كفا سنيفسكي في مقابلة مع رويتر لقد قررنا خلق وضع قانوني للاحتراف في الرياضة خلال الاشهر القليلة القادمة ولكن ذلك سيسري على رياضات معينة مثل كرة القدم والتنس والدراجات .

ومضى يقول لم يبق هناك هواة من الناحية الفعلية نريد ان يكف اللاعبون عن القول بانهم عمال مناجم وهم لم يسبق لهم العمل في منجم نريد ان تعقد صفقات وان نعلم مقابل ما يتقاضونه .

ومنذ وقت طويل ولاعبو كرة القدم في اوربا الشرقية يوظفون للعمل في مناجم او مصانع تمتلك اندية هواة حتى وان كان اللاعبون لا يعملون فيها قط .

ولكن الاتحاد السوفيتي سمح لعدد قليل من اندية كرة القدم بالتحول الى الاحتراف وقد بدا فريق اكسيد البولندي للدراجات الذي تمتلكه مؤسسة انشاءات خوض منافسات على مستوى المحترفين في اوربا الغربية هذا العام .

وقد اصبح الطريق مفتوحا الان امام الباقين ليتحولوا للاحتراف .

وقال كفا سنيفسكي في كرة القدم يمكن لمؤسسة او ناد تحقيق ارباح والتعامل على اساس تجاري صرف . لن نهتم حينئذ بكيفية حصولهم على الاموال او بكيفية استخدامها في داخل النادي .

واوضح ان اندية قليلة هي التي ستكون غنية بما يكفي للتحول الى الاحتراف .

وقد اثار كفا سنيفسكي جدلا عندما ادخل نظاما لتوزيع مكافآت بالدولار على البولنديين الفائزين بميداليات في دورة سيئول الاولمبية في العام الماضي .

وستظل باقي الاندية في كرة القدم من الناحية الرسمية اندية هواة في حين لن يبقى الرياضيون مثل لاعبي القوى والمبارزة سيستمرون في تلقي منح حكومية وسيبقون هواة رسميا .

وقال كفا سنيفسكي ان اجور احسن لاعبي كرة القدم قد تزيد الى عشرة امثالها عن مستواها الحالي الذي يعادل ٩٨٠٠ دولار في العام .

ولكن مصادر رياضية قالت ان اللاعبين قد يجدون صعوبة اكبر في الانضمام الى اندية غربية كمحترفين حيث انهم سيكونون عرضة لفرض حظر دولي لفترات طويلة عليهم اذا خالفوا تعاقداتهم بالذهاب الى الغرب دون اذن بذلك .

وقال مسؤول في اتحاد كرة القدم طلب عدم ذكر اسمه لا اعتقد اننا سنشهد نقل لاعبين بصفقات كبيرة هذا العام .

ويريد المسؤولون منع تكرار ما حدث من اندزيه زودي لاعب خط الوسط الموهوب الذي فر الى الغرب في تشرين الاول الماضي .

وقد فرض عليه اتحاد كرة القدم حظرا مدته خمسة اعوام لانه لم يحصل على اذن بمغادرة ناديه البولندي كاتوفيتش الا ان الاتحاد الدولي لكرة القدم فرض عليه حظرا لمدة عام واحد لان كرة القدم في بولندا ليست رياضة احترافية رسميا .

الرئيس القائد صدام حسين

عملية جراحية !!

الى وزارة الصحة رجاء

اني المواطن جاسم محمد خليل الخفاجي من سكنة محافظة كربلاء ناحية الحسينية قرية المطاليق لدي اخ وحيد هو (قاسم محمد خليل الخفاجي) طالب في جامعة بغداد كلية الاداب الصف الثاني قسم الجغرافية

قبل ثلاثة شهور راجع اخي قاسم عيادة الدكتور حميد رشيد العاني وبعد عدة مراجعات لعيادته الخاصة واجراء التحاليل والاشعات اللازمة ادخل الى مدينة الطب قسم القلب لاجراء عملية القسطرة ولدى اجرائه العملية بتاريخ ١٠/١٢/١٩٨٨ قرر الدكتور حميد اجراء عملية جراحية لرفع الصمام الاكليلي وبعد حوالي اسبوع ادخل ثانية الى المدينة لاجراء العملية حيث ادخل المدينة في ١٧/١٢/١٩٨٨ .

وقد ابلغ الدكتور حميد رشيد اخي باجراء العملية قبل ثلاثة ايام من موعدها اي بتاريخ ١٨/١/١٩٨٩ وقال :انه سيجري له العملية يوم الاحد المصادف ٢٢/١/١٩٨٩ وفعلا تم اجراء التخدير لاخي . وفي صباح يوم العملية الساعة (٧/٣٠) ادخل غرفة العمليات الكبرى وبعد مرور حوالي الساعتين خرج الدكتور عوف عبد الرحمن السامرائي سائلا من هم اهل المريض قاسم فاجبته انا اخوه الكبير فقال لي ان الدكتور حميد رشيد لم يحضر لحد الان ولم يتصل بنا لحد الوقت الذي اكلمك فيه وان اخاك مخدر ومهيا للعملية فهل توافق على اجراء العملية من قبلي او اتركه حتى يفيق من التخدير فاجبته انت اعرف بالموضوع وقد وقعني على ورقة وبخل وفي الساعة (٢/٤٥) تم اخراج اخي من غرفة العمليات وادخل الانعاش حتى صباح اليوم الثاني والمريض لم يفق الى رشده وقد حضر الدكتور حميد في اليوم الثاني من اجراء العملية وسالته لماذا لم تحضر العملية فاجابني قائلا اني كنت في مهمة ولم تعرف حتى عائلتي اي شيء عني وان اخاك في مشكلة

اثناء العملية ولم يخبرني . حتى اليوم الثالث والمريض فاقد الوعي فكررت السؤال عليهم فاجابوني من خلال العملية تم دخول هواء الى الدماغ وهذه الحالة قد مرت سابقا لدينا ادعو الله بشفائه وفي اليوم الرابع سالت الدكتور علي عدنان المشرف على حالة اخي في غرفة الانعاش فاجابني نفس اجابة الدكتورين المذكورين .

وبتاريخ ٢٦/١/١٩٨٩ (اليوم الخامس) لاتزال الحالة كما هي في اليوم الاول وقد اصابني القلق الشديد على حالة اخي فتوجهت الى الدكتورين اعلاه وطلبت منهما انقاذ اخي واعادت وعيه اليه واستشارة خبرات اجنبية في مستشفى ابن البيطار لكنهم رفضوا طلبي قائلين ادع الله ان يفيق الى وعيه فخرجت من المستشفى بدون وعي متوجها الى مستشفى ابن البيطار فعرضت عليهم الحالة فاجابوني قائلين قدم طلبا لنقل المريض عن طريق وزارة الصحة .

وخلال ساعات قصيرة بذلت كل جهدي لنقل اخي الى المستشفى برفقة الطبيب المعالج وبرفقة تقرير من الدكتور عوف وفي تمام الساعة (٢/٣٠) من بعد ظهر الخميس المصادف ٢٦/١/١٩٨٩ ادخل غرفة الانعاش فورا واجريت له الاسعافات الاولية في الساعة الثالثة من نفس اليوم وقد اخبرني الطبيب المختص والمترجم بان اخاك قد تعطل دماغه عن العمل كليا بسبب اصابته في شريان الدماغ اثناء العملية الجراحية المعمولة له في المدينة ولم تبق من حياته سوى ساعات قليلة ثم يفارق الحياة وفي الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل فارق شقيقي الحياة .

هذا كل مااقوله لك والاضبارة موجودة في مستشفى ابن البيطار تحت رقم ١٨٤٩٩ .

المواطن

جاسم محمد خليل الخفاجي

كربلاء / ناحية الحسينية قرية المطاليق

في الصميم

ملاعب الطفولة ، بين عهدين ..!

كلنا يتذكر ايام زمان .. تلك الايام المريرة التي عاشها الانسان بطفولته وترعرعه وحتى شيخوخته محروما من ابسط الحقوق كمواطن يعيش في هذا الوطن المعطاء ..

ومازال بعضنا يتذكر بؤس تلك الايام ، وكيف ونحن اطفال نصنع من علبات القمامة لعبا نلهو بها .. فهذه عجلة من الاسلاك الحديد ، وتلك كرة من بقايا قماش رث مهمل ، او عروس من ذات القماش ، وعربة من الصفيح الصديء ، وكثير من اللعب التي انستنا السنون حتى اسماءها ..!

اما ملاعب الاطفال . فما كان لها اسم في قواميس ذلك الزمن البائس ، الا خلال ايام الاعياد فقط ، حيث اعتاد بعض المواطنين في كل محلة ان يستثمر جذوع النخل والحبال ليصنع منها المراجيح ودواليب الهواء ليستنزف «عيدياتنا» مقابل لهونا بها لبضع دقائق .. وكنا نحشر اجسامنا النحيفة في عربات «الحمالين» لتوصلنا - ونحن نهزج ونغني - الى نهاية الزقاق ، وتعود بنا لقاء مالدينا من نقود .. ونظل بعد ان ندفع كل مابحوزتنا من «العديات» الى اصحاب هذه الملاعب ، مكسوري الخاطر ، نحدق في حركة المراجيح ودواليب الهواء والعربات بحرقة والم ..!

وحين تفجرت ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة ، فتحت ذراعيها للطفولة ، وانشات لهم العديد من هذه الملاعب ، ووزعت مئات الالعاب المجانية ووسائل اللهو البريئة في كل المتنزهات والحدائق والساحات .. كما وفرت احدث اجهزة اللعب في رياض الاطفال ودور الحضانة .. وراح الصغار يمرحون وينطلقون كفراشات جميلة بين هذه الملاعب الوفيرة الانيقة بفرح غامر ..

ولابد لنا من الاشارة الى ان بعض هذه الالعاب والاجهزة التي تنتشر في معظم متنزهات وحدائق بغداد الجميلة ، اصبحت بحاجة ماسة الى الصيانة والادامة .. وان بعضها راح يعرض الاطفال الى المخاطر والاصابة .. وليس مقبولا ان تقف الاجهزة المعنية في امانة بغداد وبلديات القطر موقف المتفرج .. فهي اما ان ترفع هذه الاجهزة العاطلة وغير الصالحة او تقوم بادامتها وصيانتها . كي لا تحول فرح الاطفال وانطلاقهم الى ماساة . كما حدث ذلك مساء يوم الجمعة ١٧ / ٢ / ١٩٨٩ في ملاعب متنزهات المسبح ببغداد .. حيث تعرض اصبع احد الاطفال الى جرح عميق في احد مقابض (المزاحف) الحديد وكذلك تعرضت سراويل عدد اخر الى التمزق بسبب النتوءات العديدة التي تملأ ممرات التزحلق ..!

اعتقد ان امانة بغداد لاتالو جهدا في هذا المجال .. ونامل ان تقوم احدى فرق الصيانة بجولة عامة على كافة المتنزهات لصيانة وادامة هذه الالعاب ووسائل اللهو الانيقة . مع تحياتنا .

● عز الدين المانع ●

استراحة

المراسيل .. !!

اكثر من مرة نجد انفسنا محرجين ازاء بعض شكاوى المواطنين التي تتناولها هذه الصفحة بالنشر او الاحالة ، وبين اجابات الجهات المختصة حول تلك الشكاوى وما تتضمنه تلك الاجابات من تمييع لاصل الشكوى رغم كون المواطن المشتكي - في كثير من الحالات - صاحب حق ولديه من الاثباتات الرسمية ما يؤيد ويؤكد حقه دون حاجة الى اجتهاد مجتهد اوفلسفة متفلسف .. وفي كل مرة من هذا وذاك تضطر «الثورة والجماهير» الى اعادة نشر الشكوى بعد ان يكون المواطن قد اطلع على اجابة الجهة المعنية وناقشها بالحجة والدليل الا اننا بعد النشر نتهم من قبل تلك الجهة الرسمية اننا مبالغون في الالحاح بالنشر واننا لانقدر عمل تلك الجهة حق قدرها في سبيل حل مشاكل المواطنين واننا يجب ان لانتعاطف مع المواطنين بهذا الشكل .واننا .. واننا .. !!

مما يجعلنا امام ذلك كله نقف مندهشين اذ ان الاجابة لم تحمل بين طياتها حلا لمشكلة المواطن سوى همها التعريض بنا بعيدا عن ابسط مفاهيم العرف الصحفي وتوجهات قيادة الحزب والثورة التي لاتالو جهدا في التاكيد الدائم على ضرورة تبني شكاوى المواطنين والعمل على حلها وفقا للتعليمات والضوابط والقوانين التي ما وجدت الالخدمة المواطنين وتحقيق الحياة الحرة الكريمة في مجتمعنا الجديد الذي ينشد التطور والتقدم والعدالة والسلام ..

● وكشاهد على صحة مانقول تعقيب الدكتور رافع عبدالفتاح محيسن الراوي على اجابة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي حول عدم رفع اسمه للقبول ضمن المقبولين الاساسيين بصفته كان قد قبل كاحتياطي اول وانسحب احد الطلبة الاصليين .. وهذا نص التعقيب ..

ان قبولي احتياطا اول قد تم بموافقة الكلية الطبية - جامعة بغداد - ورئاسة الجامعة ووزارة التعليم العالي وديوان رئاسة الجمهورية بناء على التعليمات الصادرة من قبل ديوان الرئاسة الموقر وتعليمات وزارة التعليم العالي لان المجموعة الطبية لاتاخذ المعدل كاساس للقبول ولاتوجد هناك اية تعليمات رسمية خلاف ذلك . واود لو ان الوزارة اوضحت في تعليماتها ماهو المعدل الادنى للقبول في الدراسات العليا .. كما ان الكلية الطبية هي التي طلبت في كتابها المرقم (٨٧٣) المؤرخ في ٣٠/١٠/١٩٨٨ احلال الاحتياط الاول محل الطالب المنسحب كي لايكون هناك مقعد شاغر مما يؤدي الى ذهاب الطالب الى دولة اجنبية وهذا مايكلف الدولة كثيرا .. اما من حيث رفع المستوى العلمي للدراسات العليا كما ورد في الاجابة فكما تعلم الوزارة فان تعليمات جامعات الدول المتطورة طبيا في العالم لاتاخذ المعدل كاساس للقبول . وانا على استعداد للحصول على موافقة اية جامعة اجنبية على قبولي بغض النظر عن المعدل .. وانا في هذا المجال اريد ان استمع الى راي اخصائيي العيون في مستشفى ابن الهيثم الذين يشرفون على تدريس طلبة الدراسات العليا في طب العيون كما اطلب راي الدكتورين جنان مطلوب وماجد سليمان وغيرهما من الذين اشرفوا على تدريبي بهذا الشان لاثبات صحة ماأقول ..

المهم لقد خسرت وفقا لاجتهادات الوزارة حقي بالترشيح بالوقت الذي كان من الممكن استثمار المقعد الشاغر خدمة للصالح العام ضمن اختصاصي كطبيب عيون .. ورغم كل هذا وذاك فانا لم يساورني الياس ولم تقتل اجتهادات الوزارة طموحي حيث باشرت بتقديم اوراقي مجددا الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للقبول على مقاعد العام الدراسي القادم ١٩٨٩ / ١٩٩٠ وكلي امل هذه المرة ان لايهدر حقي مرة اخرى . فتضيع علي فرصتان دون مبرر !!

● هذا ما جاء في تعقيب الدكتور رافع الراوي وكلنا امل ان يتسع صدر الوزارة لقبول هذا التعقيب بروح (رياضية) بعيدا عن التشنج والتوتر كما تعودنا في اجابات الوزارة التي اضحت تشكل لدينا ليس مرسالا فقط وانما مراسيل ..

● عبدالرحمن خلف سلمان ●

ردود خاصة

● **المواطن فاروق عبد الوهاب عبد الرزاق**

طلبت محافظة التاميم مراجعتك مكتب شؤون المواطنين في ديوان المحافظة لانجاز معاملتك .

● **المواطن فاروق حسين الجبوري**

قالت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .. تتعذر تلبية طلبك لمخالفته التعليمات الامتحانية ، وذلك لرسوبك سنتين متتاليتين في صفك .

● **المواطنة عائشة خضر عبد الجبار**

اكدت وزارة العدل بانها وضعت نصب عينيها الاستفادة من خريجي الادارة العدلية كلما توفرت الدرجات الشاغرة في الملاك واقتضت متطلبات العمل في المحاكم والدوائر العدلية بتعيينهم ، ويتم ذلك بموجب اعلانات تنشر في الصحف المحلية تحدد فيها اماكن العمل . واشارت ايضا الى امكانية الاستفادة من خريجي القسم المذكور في الدوائر والاقسام القانونية في الوزارات المختلفة .

● **المواطن طاهر تركي حاتم**

حاليا يتعذر على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي السماح لك بالدوام مقام تسرح من الخدمة العسكرية وحسب مانصت عليه التعليمات الخاصة بالطلبة الراسبين باكثر من نصف المواد .

● **المواطنة ونسة قاسم حسن**

احالت وزارة الحكم المحلي طلبك الى محافظة البصرة - الشؤون القانونية لبيان الراي .. وستعلمنا بالاجابة لاحقا .

● **المواطن بشار داود شاكر**

اوضح الاتحاد التعاوني الاسكاني بان الاراضي المعلن عنها من قبل جمعية العدل التعاونية الاسكانية لاتعود ملكيتها للجمعية ، وانما تعود الى جمعية التراث المنحلة والتي وزعت قطعها على كافة الجمعيات في بغداد وكانت حصة جمعية العدل ٣٤٠ قطعة . ولهذا فقد كان تقدير تثبيت سنة الانتساب للتنافس بين الاعضاء المستفيدين من هذه الاراضي من قبل مجلس ادارة الجمعية المعنية ، وان نسبة الاعضاء من غير المستفيدين منذ بدء الانتساب يشكلون نسبة كبيرة مقارنة بالقطع المتوفرة والتي سيتم توزيعها . وان الاتحاد لايدخر وسعا في تحقيق العدالة بين الجميع من خلال اشرافه المباشر على عمليات التوزيع الجارية حاليا .

● **المواطن المقاتل عبد الامير جاسم عبد علي**

اوضحت وزارة التربية بان المعلمة حنان جليل معلمة المقاصد كانت متمتعة باجازة امومة وانتهت في ٧/١٢/١٩٨٨ وقد تم تنسيبها الى روضة سيف سعد في ٢١/١/١٩٨٩ كونها فائضة في المدرسة وانها باشرت فعلا في الروضة في ٢٤/١/١٩٨٩ .

● **المواطن كاظم حسن ناصر**

اكدت وزارة التجارة بان الاجراءات المتخذة بحق ابنته الموظفة في سوق المثنى اجراءات قانونية واصولية وسليمة .

● **المواطن مهنة ابراهيم**

عقبت وزارة الصحة على ملاحظتك المنشورة بتاريخ ٢٩/١/١٩٨٩ تحت عنوان (ماهكذا يامدينة الطب ..) .. بمايلي :

١ - بموجب نظام المراجعة المعمول به حاليا فان المريض يراجع العيادة الخارجية اولا ويقطع البطاقة فيها ، ولايحال الى العيادة الاستشارية الا اذا ارتاى الطبيب ذلك وبنفس البطاقة .

٢ - هناك مرضى لايلتزمون بهذا النظام ، فيراجعون العيادة الاستشارية اولا .. ومراعاة لحالتهم تم وضع قاطع تذاكر ليقوم بهذه المهمة اضافة لما هو موجود في العيادة الخارجية . وقد خصصت امام غرفة القطع (طارمة) عريضة تقي المواطن حرارة الشمس وامطار الشتاء ، لكن (هؤلاء المواطنين) لايحلو لهم الا الوقوف في العراء !!!

٣ - تم فتح صيدلية في العيادة الاستشارية للمرضى المراجعين .

● **المواطن عودة كاظم هجام**

بما انك تملك دارا سكنية (كما اوضحت تفاصيلها وزارة الحكم المحلي) فلا يجوز تخصيص او تمليك او شراء قطعة ارض سكنية اخرى لك من الدولة ، استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ .

اجور الماء الى اين .. ؟ !

● تسلمنا القائمة رقم ٦٨٤٩٧ المؤرخة في ١٠ / ١ / ١٩٨٩ عن الفترة لمدة ثلاثة اشهر مبتدئة من ١٩/٧/١٩٨٨ ولغاية ١٦/١٠/١٩٨٨ وكان مبلغها ٣٤٫٠٠٠ دينارا . ولو طرحنا منها مبلغ ٧٫٧٥٠ دنانير كديون سابقة لبقي من اصل القائمة ٢٦٫٢٥٠ دينارا تتضمن نصفها تماما اجور المجاري والنصف الاخر البالغ ١٢٫٩٤٠ دينارا هو عن صرفيات ٢٩٦ وحدة من الماء خلال ثلاثة اشهر . ومن ضمنها اجور المقياس .

وقد احتسبت هذه الصرفيات وفقا لماهو مقرر . اي اول ٤٥ وحدة بـ ٢٠ فلسا من ٤٥ الى ٩٠ وحدة بـ ٣٥ فلسا ومايزيد عن ٩٠ وحدة بـ ٥٥ فلسا ..

حتى هذه اللحظة ليس لدينا اي اعتراض ، وهذه الاسس وضعت لاحتساب الصرفيات لكل شهر : وان القوائم تنظم حاليا كل ثلاثة اشهر بسبب عدم وجود وتوفر كوادر كافية لقراءة المقاييس كل شهر في الظروف الراهنة ، ولانه يسهل العمليات الحسابية . وطبيعي ان ليس لدينا اعتراض على ذلك ايضا . ولكن يجب ان تحتسب مبالغ الصرفيات على اساس الصرف الشهري لوحدات الماء ، كما تفعل مديرية كهرباء بغداد ، ووفق نسب الصرف المحددة من قبل مصلحة اسالة ماء بغداد كما ذكرنا سابقا (٢٠ و٣٥ و٥٥ فلسا) . ولكن الذي جرى ويجري هو احتساب هذه الصرفيات وفقا للاسعار المذكورة . ولمجموع صرفيات ثلاثة اشهر دفعة واحدة . مما يحسب كل الوحدات التي تزيد على ٩٠ بـ ٥٥ فلسا وهي وحدات كبيرة في هذه الحالة بخلاف الحساب لكل شهر على حدة ثم جمع مبالغها . لا ان تجمع الوحدات لثلاثة اشهر وتعامل وفق الاسعار المثبتة . فلو قسمنا عدد وحدات الصرفيات في قائمتنا هذه البالغة ٢٩٦ وحدة على ثلاثة اشهر لكانت النتيجة ٩٨ وحدة شهريا اي ان احتسابها وفق النسب المقررة لما تجاوزت ٢٫٧٧٥ دينارا شهريا . اي لاتوجد وحدة واحدة بسعر ٥٥ فلسا . فتكون مبالغ ثلاثة اشهر وفق هذا الحساب ٨٫٢٦٥ دنانير وهو ماكان يجب ان تكون عليه القائمة ويضاف مثلها عن اجور المجاري . فيكون المجموع ١٦٫٥٣٠ دينارا وليس ٢٦٫٢٥٠ دينارا . اي بفارق ٩٫٣٥٠ دنانير اي اخذ منا زيادة على ماكان يجب دفعه . وامامي قائمة كهرباء احتسبت ٥٣٥ وحدة بـ ٨ فلوس فقط ، وهي لاجور الكهرباء لشهرين ، ولم تحسبها باكثر من ثمانية فلوس لانها لم تتجاوز الوحدات المقررة ..

لذا فانا اطلب من المسؤولين في مصلحة اسالة ماء بغداد احد امرين ، اما ان تعود المصلحة الى القراءة الشهرية لمقاييس الماء اي بتوفير الكوادر اللازمة ، او احتساب قائمة الحساب على اساس شهري ولاباس ان تكون القائمة لمدة ثلاثة اشهر وتذكر التفاصيل الكاملة للاستهلاك لكل شهر على حدة ثم جمعها على نفس القائمة . لان الاحتساب على الطريقة الحالية غير صحيحة وتكلف المستهلك مبالغ كبيرة جدا ترهقه .. مع التقدير ..

المواطن

هادي مردان احمد

حكاية مع جمعية المنصور عمرها اكثر من عشر سنوات !!

اني المواطنة نورية احمد ملك الموظفة في وزارة الثقافة والاعلام سبق وان انتميت الى جمعية المنصور التعاونية للاسكان بتاريخ ٢/٤/١٩٧٨ وقدمت العديد من الطلبات منذ انتمائي ولحد الان لغرض الحصول على قطعة ارض سكنية اسوة ببقية زملائي وزميلاتي من منتسبي الوزارة الذين حصلوا على قطع اراض بعد انتمائهم للجمعية بسنتين من بعدي ..

راجعت الجمعية سنويا بل شهريا لمرات عديدة ولم احصل سوى الوعود ولما لم تفد مراجعاتي طرقت المراجع الاخرى علي احصل على نتيجة ولكن دون جدوى ..

١ - قابلت السيد النائب الاول لرئيس الوزراء بتاريخ ١٠/١/١٩٨٦ وشرحت له مشكلتي له حيث اني ام لثلاثة اطفال ليس لهم معيل سواي اضافة الى الدور المتميز لي في معركة الشرف والكرامة (معركة قادسية صدام المجيدة) من خلال تطوعي لاربع مرات متتالية لمعالجة مقاتلي القادسية الابطال في المستشفيات . اضافة الى اني مقاتلة في صفوف الجيش الشعبي منذ ١٩٧٥ وقد قمت بالعديد من الزيارات للقواطع خارج وداخل الحدود الاقليمية وقد اوعز السيد النائب الاول مشكورا الى الاتحاد العام لبيان رايه حول عدم منحي قطعة ارض سكنية ..

٢ - اجابت الجمعية بكتابها المرقم ٣١٠ في ٣/٢/١٩٨٦ بانه قد تم ترشيحي بتاريخ ٣/٦/١٩٨٥ بقرار مجلس ادارة الجمعية بجلسته المرقمة (٤٣) على احدى القطع المتفرقة لدى الجمعية وقد صادق الاتحاد العام على ذلك بموجب كتابه المرقم ١٩٧٩ في ١٢/٦/١٩٨٥ وذكروا بانهم سيبلغوني بكتاب لاحق لمراجعة الجمعية لغرض املاء اقرار بعدم امتلاكي اية وحدة سكنية لغرض تنسيب قطعة ارض لي وذلك بكتاب الاتحاد المرقم ٥١٧٣ في ٤/٢/١٩٨٦ ولكن لم احصل على نتيجة تذكر ..

٣ - قابلت بعدها بتاريخ ٩/١/١٩٨٧ السيد رئيس الاتحاد التعاوني شارحة له ظروفي الصعبة وقد اطلعته على كافة الاوليات خاصة كتاب السيد النائب الاول وجواب الجمعية فاوعز الى الجمعية باجراء اللازم والمساعدة ..

٤ - اجابت الجمعية بكتابها ١٨ / ٥ في ١٨/١/١٩٨٧ بانه ستكون لي الاولوية في ما تبقى من الاراضي العائدة لها حال توزيعها عام ١٩٨٨ وحسب الضوابط ..

٥ - واخيرا قابلت مرة ثانية رئيس الاتحاد الاسكاني الجديد السيد شاكر المشهداني بتاريخ ٢٩/١١/١٩٨٨ واعلمني بان الجمعية ستقوم بتوزيع الاراضي خلال عام ١٩٨٩ . فاوعز الى الجمعية للمساعدة وتقدير الظروف ..

٦ - تم توزيع الاراضي في ٢٢/١/١٩٨٩ ولم امنح قطعة ارض اسوة بالبقية ..

بعد هذه المعاناة منذ عام ١٩٧٨ ولحد الان .. ماذا اتوخى من الاتحاد التعاوني غير الوعود الفارغة للمنتسبين لها .. واني اتساءل اين دور الاتحاد التعاوني العام من كل هذا وما جدوى انتماء المواطن للجمعيات التعاونية ولاكثر من عشر سنوات ولم يحصل على قطعة ارض ..

اني اتوجه اليكم عبر جريدتكم الغراء لنشر شكواي عسى ان تلاقي صدرا رحبا من لدن المسؤولين لمعالجة مثل هذه الامور .. املة لكم دوام الموفقية في اعمالكم .. مع شكري وتقديري لجهودكم الخيرة ..

ملاحظة :

ارفق طيا بعضا من الاوليات التي لدي وليست كلها حيث اصبحت اضبارة كبيرة لاتسعها من كثرة كتابنا وكتابكم ..

المواطنة

نورية احمد البدري

وزارة الثقافة والاعلام

توزيع غير عادل !!

توجد في قضاء المدينة جمعية تعاونية استهلاكية انا احد المنتسبين لها منذ عام ١٩٧٤ وهي خاصة بموظفي الدولة الا ان هذه الجمعية التي نعول عليها كليا في احتياجاتنا المنزلية والغذائية وللاسف الشديد . بدات تنحاز في توزيع المواد المنزلية الى اشخاص من ذوي الدخل المرتفع بينما نحن بامس الحاجة لها .. كما ان التوزيع لايتم بصورة عادلة بل ان الجمعية تقوم بتوزيع الاحتياجات والمواد المنزلية الى عدد من المقربين لها وهذا ما يؤكد عدم عدالتها في التوزيع وهدفها الانساني في خدمة المواطنين الذين اولتهم قيادة الحزب والثورة رعايتها واهتمامها وسعت بفضل قائدنا العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين الى توفير احتياجات المواطنين . الا ان جمعيتنا قامت وفي يوم ١٠/٢/١٩٨٩ بتوزيع (الجوت) بصورة غير عادلة والى اشخاص من ذوي الدخل المرتفع والبارزين في قضاء المدينة التابع الى محافظة البصرة وهذه ظاهرة سلبية لابد من تاشيرها لكي تؤدي الجمعية دورها في خدمة ابناء القضاء .

المواطن

محسن عبد علي علك

موظف في رئاسة جامعة البصرة

لماذا حرم من درجته وراتبه ؟!

اني المقاتل حسن حمزة حسين سبق ان نقلت من محافظة القادسية الى محافظة التاميم وتمت مباشرتي بتاريخ ٦/١٢/١٩٨٠ مديرا لغرفة تجارة كركوك . بعدها تم نقل خدماتي الى مكتب شؤون المنظمات الشعبية بموجب الامر الوزاري المرقم ٢/١/٢٤/١٢ والمؤرخ في ٢/١/١٩٨٢ونسبت للعمل في مقر قيادة فرع التاميم للحزب .

استدعيت للخدمة العسكرية بتاريخ ٢٤/١١/١٩٨٣ كوني من مواليد ١٩٤٧ حيث مازال مستمرا بتاديتها . ثم اعيدت خدماتي من المكتب المذكور الى دائرتي السابقة مع درجتي بموجب كتاب المكتب ١٣٩ في ١٨/١٩٨٥ وذلك لمضي ثلاث سنوات في المكتب ، واستمر المكتب بصرف راتبي كوني عسكريا وبتاريخ ٨/٩/١٩٨٨ صدر امر من ديوان رئاسة الجمهورية / مكتب شؤون المنظمات الشعبية - بالتوقف عن صرف رواتب العسكريين المعادين الى دوائرهم السابقة ، وبلغت بمراجعة دائرتي لغرض استلام راتبي اعتبارا من التاريخ المذكور . وبعد المماطلة المملة من قبل مدير الغرفة الحالي ورئيس الغرفة وتقديم الشكوى في الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية قامت الغرفة بصرف راتبي اعتبارا من ٨/٩/١٩٨٨ - واستمرت بصرف راتبي لغاية شهر ك١ / ١٩٨٩ .

راجعت الغرفة لغرض استلام راتبي لشهر كانون الثاني / ١٩٨٩ الا انني فوجئت بعدم صرفه بحجة انه ليست لي درجة وظيفية في ملاكها لعام ١٩٨٩ وتم تسليمي كتابا صادرا من الغرفة برقم ٦٧ في ١٠ / ١ / ١٩٨٩ معنونا الى اتحاد الغرف التجارية حول صدور قرار من مجلس ادارة الغرفة برقم ٦ في ٢٩ / ١٢ / ١٩٨٨ يوصي بعدم استحداث درجة وظيفية لي بعنوان مدير لعدم استيعاب ملاك الغرفة لذلك .

راجعت السيد رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية وقدمت طلبا موضحا فيه عدم صرف راتبي وشطب اسمي من ملاك الغرفة لعام ١٩٨٩ وانا عسكري واعطاء درجتي الى مدير حسابات الغرفة ، واوضحت له بان مجلس ادارة الغرفة لواعطيت له بيانات صحيحة عني كوني مديرا للغرفة وعسكريا حاليا لما اقدم على اتخاذ مثل هذا القرار حيث ان قرار تجويع وحرمان ومنع لرغيف الخبز من ان يصل الى افواه عائلتي المكونة من زوجتي واولادي وبناتي الثماني وكلهم طلاب في مراحل الدراسة الابتدائية والمتوسطة والاعدادية خصوصا السادة اعضاء مجلس الادارة اغلبهم مديرو دوائر من القطاع الاشتراكي ويعلمون بان مجلس قيادة الثورة الموقر اصدر قرارا يحمي بموجبه العسكري ويحفظ له راتبه ودرجته الوظيفية وعدم تنسيبه او ابعاده عن دائرته .

الغرفة لم تعترض على اعادتي اليها بموجب الكتاب الصادر من ديوان رئاسة الجمهورية / مكتب شؤون المنظمات الشعبية - المرقم ١٣٩ في ٧ / ١ / ١٩٨٥ وقامت بصرف راتبي اعتبارا من ٨ / ٩ / ١٩٨٨ ولغاية شهر ك١ / ١٩٨٩ وهذا من الناحية المنطقية قبولها لي ، فلماذا قامت بحذف اسمي من ملاكها لعام ١٩٨٩ ولماذا غيرت مدير حساباتها الى مدير للغرفة وهي درجتي التي وصلت اليها عن طريق التدرج الوظيفي

واخيرا علمت ان اتحاد الغرف اقترح على الغرفة استحداث درجة وظيفية لي مجددا وهنا ابين اني لست طالبا للتعيين وانما انا موظف قديم عينت في الغرفة التجارية عام ١٩٦٣ وفي خدمة حاليا تزيد على ٢٥ سنة . فلماذا لايحاسب المسؤول عن ابعادي عن الدائرة التي اعمل فيها وحذف اسمي من ملاكها وهما رئيس الغرفة ومديرها الحالي اللذان استحصلا قرارا من المجلس باستبعادي عن دائرتي ورميي الى الشارع . ارجو وضع حل لمشكلتي هذه لانها استنزفتني كثيرا وجوعت عائلتي لانني لا انحمل لحين اتمام عملية الاستحداث لانه ليس لي اي مصدر اخر للعيش غير راتبي . مع التقدير والاحترام .

حسن حمزة حسين الرملحي

- عسكري حاليا في الوحدة العسكرية ٥٠٤٣

حق الجار على معهد الفنون التطبيقية



اني احسان علي سعيد وزوجتي نفيسة نعمان محمد والعائلة نسكن بجوار معهد الفنون التطبيقية في الزعفرانية . افتتح المعهد في بداية السنة الدراسية وراجعنا عدة مرات مؤسسة المعاهد الفنية والتعليم العالي لغرض عدم حفر (بلوعة) قرب داري وافهموني عندما تتسرب المياه الى داركم فلكم الحق في الشكوى !

ثم راجعتهم عندما تسربت المياه الى بيتي ومنذ اربعة اشهر وقابلنا المسؤولين في المؤسسة بدون جدوى . ثم راجعت امانة بغداد واجري الكشف واتضح بان المياه تتسرب الى داري واني متضرر كما في الكتاب المرفق بهذه الرسالة .. وقد رجوت من مدير الادارة في المعهد والمسؤولين ولعدة مرات وكعمل انساني منع تسرب المياه الى داري وذلك بتنظيف (البالوعة) والحفر بجانب المعهد من المياه حيث يتم التنظيف كل اسبوع او اسبوعين مرة واحدة فقط . ثم قدمت الشكوى الى محكمة البداءة ومنذ اكثر من شهر واجري الكشف من قبل المحكمة وتبين اني متضرر والمياه الاسنة تتسرب الى بيتي كما في الكتاب المرفق وبما ان المحكمة تاخذ وقتا طويلا واني وعائلتي نسكن في بركة مياه اسنة . ارجو العلاج السريع وذلك بتنظيف بيتي وامام بيتي وجوار بيتي من المياه الاسنة ومنع تسرب المياه الى داخل داري من المعهد .

ولااعلم كيف استطاعت ادارة المعهد القبول بهذا الوضع الذي تبينه الصورة المرفقة ؟!

احسان علي حي ديالى / الزعفرانية

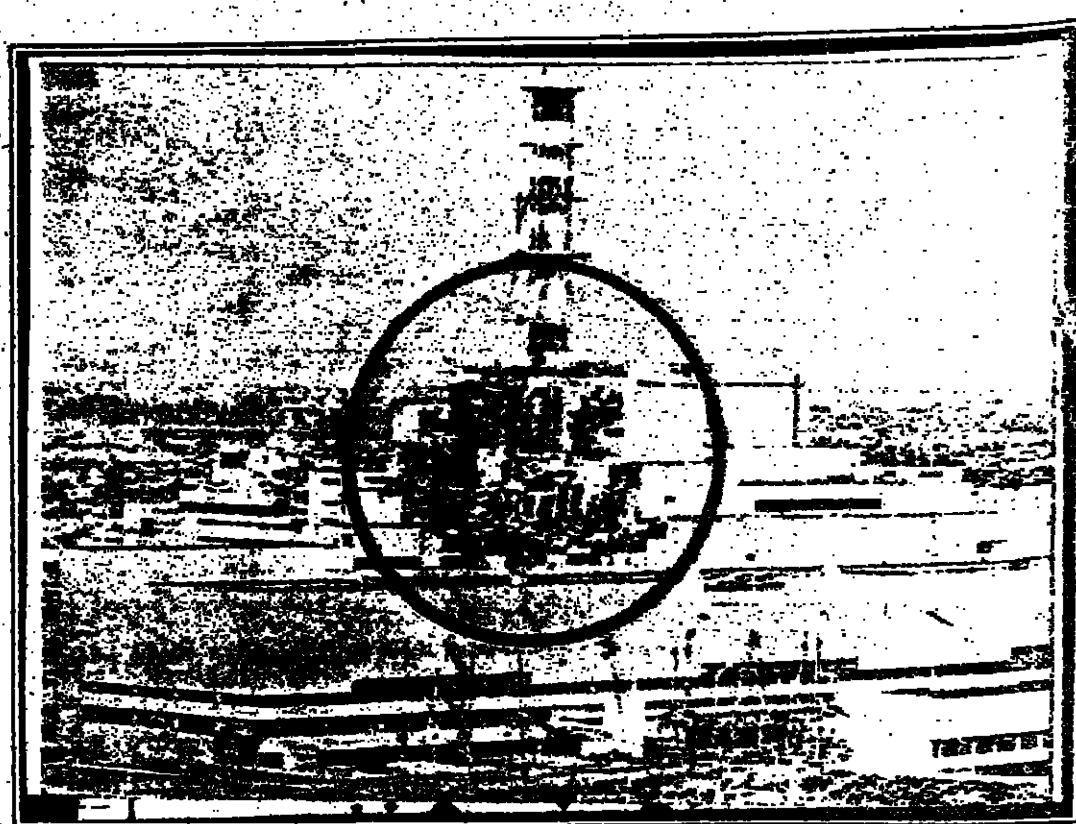
رقم الدار / ٢/١/٣٥٣٤

الى منشأة نقل الركاب لطفا ..

سبق وان كان هناك خط باص مصلحة نقل الركاب بين منطقتي البياع - العمارات السكنية في الدورة (١٢٧) ملولبيمنطقتي المهديات وحي الجزائر الاعلامي السكنيين حيث استفاد المئات من طلبتنا والموظفين والعاملين .. الا اننا فوجئنا مؤخرا وبتكرار تقطع هذا الخط ومن ثم تغير مساره نهائيا بعيدا عن هاتين المنطقتين مما حدا بالمواطنين الذين تبتعد دورهم اكثر من كيلومترين الشارع العام الى بذل الجهد والمشقة وخاصة في اوقات الشتاء والامطار وايام الصيف الحارة . وقد طالب مجلس الشعب بالمنطقة المنشأة العامة لنقل الركاب بعودة مسار هذا الخط لخدمة مواطني المنطقة الذين يزداد عددهم يوما بعد يوم ولكن دون جدوى .

قاسم المعمار

خوفا من تكرار كارثة تشرنوبل النووية
السلطات السوفيتية تقرر غلق محطة ارمينيا الكهروذرية



تعتزم السلطات في جمهورية ارمينيا السوفيتية التي تسبب زلزال مدمر نهاية العام الماضي في مسح عدد من مدنها بالكامل ايقاف المحطة الكهروذرية في هذه الجمهورية الواقعة وراء القفقاس وذلك بسبب موقعها في منطقة زلزالية نشطة

وتم تحديد الثامن عشر من اذار المقبل موعدا لايقاف الوحدة الثانية في المحطة بعد ان اوقف العمل في الوحدة الاولى لهذه المحطة في الخامس والعشرين من شباط والتي تلبي حاجة الجمهورية من الطاقة الكهربائية بنسبة ٤٤ بالمئة اضافة لبعض مناطق ما وراء القفقاس السوفيتية .

ووصف مدير المحطة ميغران فارتانيان في تصريح لوكالة انباء نوفوستي غلق المحطة بانه شيء مؤلم له كاختصاصي لكنه كمواطن يدرك بان ذلك ضروري جدا لانه لو قدر بان تحصل المأساة وتعرضت هذه المحطة للزلزال الذي اتى على مدن ستيباكان وسبيتاك ولينكان في موقعها الحالي سنضطر والحالة هذه للبحث عن مكان جديد للعيش لـ ٤٥٠ الف نسمة من سكان وادي مدينة ارارات احدى مدن الجمهورية بل وحتى مدينة يريفان العاصمة بسكانها الذين يزيدون على المليون نسمة وهي قريبة ولا تبعد عن المحطة الا بضع عشرات من الكيلو مترات . ويمكن ان نضيف ان ارمينيا كلها هي ليست كبيرة المساحة .

ونوه فارتانيان في تصريحاته بان كارثة نووية كادت تحدث لان طائرة النقل اليوغسلافية التي هرعت لمساعدة منكوبي الزلزال في ارمينيا تعرضت الى كارثة على بعد بضعة كيلو مترات فقط عن المحطة الكهرو ذرية حين سقطت بالقرب من الطريق المؤدية من يريفان الى ميتسامور مكان وجود المحطة

وتحدث مدير المحطة مؤكدا ان قرار غلق المحطة ضروري رغم ان مركز الزلزال كان يبعد في هذه المرة مئات الكيلو مترات عن بلدة ميتسامور حيث تقع المحطة فلا يمكن استثناء امكانية ان تكون ضربة الكارثة التحت ارضية حتى في هذا المكان مستقبلا رغم ان اقامة المحطة ومحيطها الاول تم تصميمه لكي يمتلك القدرة الكبيرة على الصمود بوجه هزات بقوة ٩ درجات .

لكن حتى لو كانت حصة المخاطرة تشكل واحدا بالمئة في الالف منها فقط فهي مع ذلك غير مسموح بها الان الحديث يدور عن امكانية تكرار مأساة تشرنوبل والمخاطر موجودة وفي تقويم هذه المخاطر لا تلعب دورا حتى تلك الحقيقة التي اوردها المدير وهي ان مؤشرات الامان في المحطة الكهرو ذرية الارمينية هي افضل من اية محطة مماثلة اخرى في الاتحاد السوفيتي .

ولهذا بالذات فقد استقبلت الاوساط الاجتماعية في ارمينيا بالرضا قرار الحكومة السوفيتية غلق المحطة بالرغم من ان ذلك سوف يتسبب في نقص الطاقة الكهربائية عن السكان بنسبة ملموسة .

واشار مدير المحطة الى ان اهتمام الناس يركز اليوم بالذات على موضوع مهم جدا الا وهو الخشية من الاصابة بالاشعاعات اثر نقل وازالة المواد الاشعاعية من المحطة الكهرو ذرية وتحويلها الى محطة كهرو حرارية تعمل بالغاز الطبيعي في المستقبل .

ووصف ذلك بالشائعات الخارقة والمجافية للحقائق بما فيها الشائعات المنتشرة في العالم الان حول هذا الموضوع .

وحمل فارتانيان بعض الجهات الرسمية ووسائل الاعلام السوفيتية مسؤولية الذنب عن عدم اطلاع الناس على الحقائق .

واعرب عن اسفه بان الظاهرة السائدة سابقا كانت تتمثل في ان ما يتعلق «بالطاقة النووية» موضوع مغلق .. وقد ولد هذا مختلف الشائعات بما فيها الشائعات التي تجاوزت الحد المسموح به والتي تتنافى مع الحقائق .

واكد على ضرورة اهمية اشعار السكان حول الصعوبات المترتبة على اغلاق المحطة الكهرو ذرية مشيرا الى ان هذه الصعوبات ستكون وقتية لان نقص الطاقة الكهربائية سيعوض من الجمهوريات السوفيتية المجاورة لارمينيا الا انه لم يخف بان نظاما صارما للاقتصاد في الطاقة واستهلاكها سيفرض في ارمينيا اثر اغلاق المحطة وتصفيتها بالكامل .

وكانت المحطة الكهرو ذرية قد شيدت عام ١٩٧٦ وتصلح للعمل لمدة ثلاثين عاما .

● الامبراطورة (ميتشيكو) زوجة امبراطور اليابان الجديد ترتدي ملابس الحداد خلال مشاركتها في تشييع جثمان امبراطور اليابان الراحل هيرو هيتو امس .

ديدان قز عملاقة

● عثر مهندس زراعي صيني بمقاطعة «ختان» على ديدان قز عملاقة نادرة الوجود في الصين .

ودودة القز هذه على راسها قرنان وقادرة على غزل الحرير بلون اصفر واحمر واخضر والوان اخرى وهي مازالت بريقة بسبب اختلاف حساسيتها تجاه الضوء وتعكس هذه الحرائر اضواء ملونة جميلة تحت اشعة الشمس لذا سميت الخيوط الماسية .



لقطة من استقبال الملك فهد للسيد طه ياسين رمضان

البحرين واليمن الديمقراطية ترحبان بتشكيل مجلس التعاون العربي

العواصم -٢٥- الوكالات : وصف الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي بانه سيعود بالخير على الامة العربية .

واعرب عن ثقته في مقابلة مع مجلة المجالس الكويتية ان ما تحقق في هذا الاطار نعده دفعا قويا الى امام لتحقيق مزيد من التعاون العربي .

وقال ان القادة العرب يدركون اهمية التضامن العربي في مواجهة اعداء الامة مشيرا الى ان الاجواء في طريقها الى التهيئة من اجل انعقاد القمة العربية ..

كما رحب السيد عبدالعزيز الدالي وزير خارجية اليمن الديمقراطية بتشكيل مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية .

واكد في تصريح لوكالة (بترا) الاردنية في بداية زيارة تستغرق اربعة ايام للاردن اليوم ان تشكيل مجلس التعاون العربي خطوة عربية متقدمة على طريق التعاون العربي لصالح الامة العربية

حادث الطائرة الاميركية يضع (البوينغ) في قفص الاتهام مجددا
حصيلة جديدة لضحايا الحادث : ٩ ركاب طاروا بعد تمزق هيكل الطائرة



شيكاغو - ٢٥ - ا ف ب : وضع حادث البوينغ الاميركية امس اضخم شركة لانتاج الطائرات المدنية في العالم في قفص الاتهام مجددا بعد سلسلة سوداء رهيبة من الحوادث القاتلة والاعتداءات .. حيث تطرح الكارثة من جديد مسالة الثقة بطائرات البوينغ القديمة المستخدمة لدى شركات الطيران لحد الان ..

وذكرت شركة يونايتد ايرلاينز الاميركية ان تسعة اشخاص عدوا مفقودين من طائرة البوينغ ٧٤٧ التابعة لها والتي كانت قد تعرضت لتمزق في هيكلها وهي في الجو ... وكانت الشركة اعلنت سابقا ان عدد المفقودين هو ١٦ شخصا ..

وصرح الناطق باسم الشركة في شيكاغو راسل ماك ان الشركة اعادت حساب عدد الركاب الذين طاروا في الفراغ على مليبدو عندما حصل التمزق في الطائرة فوق المحيط الهادي ورات ان عدد المفقودين تسعة بدلا من ١٦ شخصا ..

وبقي عدد الضحايا غير اكيد منذ اعلان وقوع الحادث صباح امس (الجمعة) ..

وكانت الطائرة التي تقوم برحلة بين هونولولو واوكلاند ونيوزيلاندا تمكنت من الهبوط في هاواي بعد تمزق هيكلها وحدوث فجوة بطول ١٢ مترا وعرض ثلاثة امتار ..

اما كيف جرى الحادث فقد اوضح احد ركاب الطائرة قائلا (فجاة رايت السماء وشعرت بالهواء) بهذ الكلمات اختصر كوجي ياماموتو الحادث الذي تعرضت له طائرة البوينغ ٧٤٧ الاميركية عندما تمزق هيكلها في الجو امس فسقط تسعة من ركابها في المحيط الهادي وهي على ارتفاع ستة الاف متر قبالة شواطىء جزر هاواي ..

والضحايا هم ستة اميركيين واستراليان ونيوزيلاندي . واصيب ٢٢ راكبا اخرون بجروح طفيفة من بينهم خمسة نقلوا الى المستشفى ..

وتشير التحقيقات الاولية ان الكارثة ناجمة عن خلل في بنية الطائرة والتي عمرها ١٨ سنة . وتمكن الطيار من العودة على ادراجه والقيام بهبوط اضطراري في مطار هونولولو الدولي .

وكانت الرحلة ٨١١ لشركة يونايتد ايرلاينز قد غادرت سان فرانسيسكو متوجهة الى اوكلاند (نيوزيلاندا) ثم سيدني (استراليا) مع توقف في هاواي لملء خزاناتها بالوقود . وبعد سبع دقائق من اقلاعها من هونولولو وهي تقل ٣٥٤ شخصا حصلت ثغرة في ايمن هيكل البوينغ من الامام طولها ١٢ مترا وعرضها ثلاثة امتار على مستوى باب جناح الحقائب ..

واصطدمت القطع التي اقتلعت من الطائرة بمحركات الجهة اليمنى فققدت من قوتها . واوضحت الطبيبة ماري قلين انه (تم العثور كذلك على اشلاء للركاب وثياب ممزقة في احد المحركات) ..

ولم يتمكن المحققون حتى الان من تحديد سبب الحادث بالضبط وقد ارسل مكتب التحقيقات الفدرالي اف بي اي خبراء في المتفجرات الى هونولولو ويتركز التحقيق على اختفاء باب جناح الحقائب ..

وحصلت الكارثة في اليوم الذي حدده متحدث مجهول لانتهاء مهلة تحذير وجهه هاتفيا عبر اذاعة كوهو في هونولولو وهدد فيه بوضع قنبلة على متن طائرة اميركية اذا لم يتم الافراج عن ناشط ياباني في الجيش الاحمر ..

ويميل خبراء الطيران المدني رغم هذا التزامن الى الاعتقاد ان باب جناح الحقائب انفتح لسبب لم يتضح بعد مما ادى الى تمزق الهيكل فوقه وسقوط تسعة ركاب فورا في الجو ..

ويذكر ان ادارة الطيران الفدرالية الاميركية امرت شركات الطيران في تموز الماضي بالتحقق من انظمة اقفال اجنحة الحقائب في طائرات البوينغ ٧٤٧ القديمة وتعزيزها اثر ظهور مشاكل على هذا المستوى ...

وتؤكد الشركة انها لم تواجه اية مشكلة من قبل وان مراجعة تقنية شاملة اجريت للطائرة قبل اقل من ثلاثة اشهر . لكن تحقيقا قامت به صحيفة سيتل تايمز ابرز ان مسؤولي الطيران المدني رصدوا في كانون الثاني ١٩٨٧ تفسخا وصدا في قاعدة المحرك رقم ٣ ..

وتؤكد شركات الطيران وادارة الطيران الفدرالية الاميركية ان طائرة قديمة لاتعني كفنا طائرا وان المسالة تتعلق بالصيانة . لكن يبدو ان هذه الصيانة لاتحصل دائما كما ينبغي لتمحو عمر الطائرات ..

ففي اليوم ذاته الذي شهد حادث طائرة اليونايتد ايرلاينز حكمت ادارة الطيران الفدرالية على شركة نورثوست ايرلاينز بغرامة قدرها ٨٠١ الف دولار لاستخدامها طائرات بوينغ لاكثر من ثمانية الاف رحلة بدون التحقق من قواعد محركاتها ولقيامها باعمال تصليح غير ماذونة على طائرتي بوينغ ٧٤٧ .

وزير - بقية

الى انه اجرى حديثا طويلا مع سيادته شمل العديد من القضايا والموضوعات الثنائية .

وقال الوزير السوفيتي انه وجد اهتماما بالغا من قبل الرئيس صدام حسين بموضوع البيرسترويكا «اعادة البناء» في الاتحاد السوفيتي .

واستعرض السيد شيفاردنادزة خلال مؤتمر صحفي عقده في صالة الشرف الكبرى بمطار صدام الدولي قبيل مغادرته والذي حضره ممثلو الصحافة ووكالات الانباء المحلية والعربية والدولية العديد من المسائل التي تم بحثها بين الجانبين العراقي والسوفيتي وفي اطار توطيد وتمتين العلاقات الثنائية وافاق التعاون الاقتصادي وايجاد لجان مشتركة للبحث والتحليل باشراك خبراء من البلدين لتدعيم هذا التوجه مؤكدا اعتزاز الاتحاد السوفيتي بما طرحه السيد الرئيس صدام حسين بجعل هذا التعاون نموذجيا .

واضاف لقد اطلعت السيد الرئيس صدام حسين على المباحثات التي اجراها الوفد السوفيتي خلال جولته الحالية في المنطقة وتم بحث قضايا خاصة بنزع السلاح وتعزيز السلام والقضية الفلسطينية .

واشاد برغبة العراق وحرصه على تحقيق السلام وتقدير القيادة السوفيتية لهذا الموقف مؤكدا استعداد الاتحاد السوفيتي العمل من اجل تقدم المباحثات العراقية - الايرانية في ضوء تنفيذ قرار مجلس الامن المرقم ٥٩٨ .

واختتم السيد ادوارد شيفاردنادزة وزير خارجية الاتحاد السوفيتي حديثه الصحفي بتقديم جزيل شكره للحفاوة التي قوبل بها والوفد المرافق له من قبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مشيرا الى ان هذه الزيارة قد اضافت الكثير لتمتين العلاقات بين البلدين ووجه باسم الحكومة السوفيتية الدعوة للسيد طارق عزيز لزيارة الاتحاد السوفيتي .

بعد ذلك تحدث السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الذي حضر المؤتمر في كلمة عبر عن ارتياحه لزيارة السيد وزير خارجية الاتحاد السوفيتي والوفد المرافق له للعراق واهميتها في توطيد العلاقات الثنائية وبحث افاق تطورها .

واشار الى رغبة العراق والاقطار العربية بان يؤدي الاتحاد السوفيتي دوره في تحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط مؤكدا على اهميته .

وقال السيد طارق عزيز لقد تناولنا في المحادثات الموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

ورحب بدعوته لزيارة الاتحاد السوفيتي من قبل السيد ادوارد شيفاردنادزة .

وكان في توديع السيد وزير الخارجية السوفيتي بالمطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وعدد من المسؤولين فيها وسفيرا العراق والاتحاد السوفيتي في كل من موسكو وبغداد وسفراء الدول الاشتراكية .

وضم الوفد المرافق للسيد وزير الخارجية السوفيتي السادة بوليكوف مدير ادارة الشرق الاوسط وشمال افريقيا في وزارة الخارجية وجي ستيبانوف مساعد وزير الخارجية السوفيتي واشوركين مستشار وزير الخارجية وام كالوفين رئيس قسم العراق في ادارة بلدان الشرق الاوسط وشمال افريقيا وعدد اخر من المسؤولين السوفيت .

اجراءات - بقية

استخدام اصطلاح «انتفاضة» ..

كما لا يجوز استخدام كلمة علم فلسطين بل علم منظمة التحرير الفلسطينية .

من ناحية ثانية اعترف مسؤول في قسم الطاقة البشرية في جيش العدو الصهيوني ان الجيش يواجه حاليا ازمة في انخفاض عدد الضباط الذين يبدون استعدادا للتوقيع على عقود طويلة الاجل في الجيش «الاسرائيلي» .

ونقلت صحيفة «بمحانية» الناطقة بلسان جيش العدو عن الجنرال الصهيوني يريي اولمرت واوردته صحف الوطن امس ان الجيش يعاني من نقص بمئات الضباط خصوصا من رتبة ملازم اول وحتى رائد .

ومن ناحية اخرى اقدم ضابط صهيوني احتياط يدعى افراع كوت (٢١ عاما) ومرشح حزب المفدال رقم ٣ لمجلس بلدية بئر السبع على الانتحار امس باطلاق النار على نفسه من بندقيته .

وذكرت الصحف الصادرة في الاراضي العربية المحتلة ان الضابط الصهيوني دخل بعد ظهر امس الاول الى قاعدة عسكرية يخدم فيها كضابط برتبة ملازم وحصل على بندقية ام ١٦ واطلق النار منها على راسه .

وعلى صعيد اخر قال (جو كلارك) وزير الشؤون الخارجية الكندي انه اصبح من المناسب جدا ان ترفع كندا مستوى اتصالاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية .

واضاف كلارك في رده على اسئلة لصحفيين في مقر الامم المتحدة الليلة الماضية انه حدثت تطورات مهمة جدا في الشرق الاوسط وتعتزم بالتاكيد ايجاد وسائل لضمان ان تتمكن كندا من اداء دور نشط لها وبناء في تلك المنطقة .

الرئيس الافغاني - بقية

افغانستان وباكستان وامريكا .

وعلى صعيد اخر صرح مصدر دبلوماسي اوربي لوكالة الصحافة الفرنسية في اسلام اباد اليوم ان المجموعة الاوربية ستبلغ الامم المتحدة قريبا تحفظاتها على استئناف ارسال المساعدات الغذائية الى كابول .

ووصف المصدر محاولات الامم المتحدة اقامة جسر جوي مع العاصمة الافغانية بانها «سابقة لاوانها» .

وكانت فرنسا وبريطانيا قد اعربتا عن تحفظاتهما على مشاريع الامم المتحدة بشان تقديم مساعدة غذائية الى كابول .

شيفاردنادزة يصل طهران

طهران -٢٥- انصات . واع : وصل الى طهران اليوم ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفيتي في زيارة لايران تستغرق ثلاثة ايام في المرحلة الاخيرة من جولة شملت خمس دول في الشرق الاوسط .

في برقية - بقية

ابنائها الذين انتظروا بفارغ الصبر من يمد لهم يد العون والاسناد لتجاوز واقع التخلف والاهمال الذي عاشوه طيلة سنوات ما قبل الثورة .

ولهذا كنت سيدي القائد وفيا لعهد الابناء البررة لوطنهم وامتهم حينما امرت بان تكون مدينة صدام .. مدينة من طراز المدن المتطورة والزاهية وفعلا اصبحت الان زاهية بكل شيء .

سيدي الرئيس القائد .. تمر هذه المناسبة العزيزة على قلوبنا جميعا وسط مظاهر الفرح والغبطة ونجد انها قد شكلت عرسا جماهيريا كبيرا حينما تزامنت مع اعيادنا بالنصر والسلام وانبثاق مجلس التعاون العربي من ارض بغداد العروبة .. فيحق لنا ان يكون احتفالنا زاهيا ومتميزا لهذا العلم ومدينتنا يعمها الخير واليمن والبركة .

سيدي القائد المنصور ..

اننا نقولها ومن اعماق مشاعرنا الوفية بالعهد بان مدينة صدام للقائد صدام .. نقولها وترددها كل الحناجر معنا ترددها كل الجموع الحاشدة من ابناء مدينة صدام التي خرجت منذ الصباح الباكر عن بكرة ابيها معلنة بانها وفية للعهد والمبادىء والوقوف خلف قيادتكم التاريخية الحكيمة مجددين العهد بالبقاء طاقات متجددة ومبدعة من اجل البناء لعراقنا الشامخ المقتدر .

فاسلم لنا سيدي القائد
وادامكم الله ذخرا للعراق والامة العربية المجيدة .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

العاهل السعودي - بقية

الوطني السعودي والامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع والامير سعود الفيصل وزير الخارجية والسيد عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف .

كما حضرها السيد وكيل وزارة الخارجية والسفير العراقي لدى السعودية .

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء قد وصل الى الرياض اليوم .

ويحمل السيد طه ياسين رمضان رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الملك فهد بن عبدالعزيز تتعلق بالعلاقات الثنائية والرغبة الجادة لتقويتها وتوسيعها في المجالات كافة .

كما تتعلق الرسالة بالتطورات التي تشهدها الساحة العربية ومنها تاسيس مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية وسير المفاوضات العراقية الايرانية وتطورات القضية الفلسطينية .

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قد غادر بغداد صباح اليوم

وقال السيد طه ياسين رمضان في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه يحمل رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الملك فهد بن عبدالعزيز تتعلق بالعلاقات الثنائية وتاكيد ارتياح قيادة وشعب العراق لمسيرتها المتطورة والرغبة الجادة لتقويتها وتوسيعها في المجالات كافة من خلال البحث المشترك

واضاف السيد النائب الاول لرئيس الوزراء ان الرسالة تتضمن ايضا اطلاع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على التطورات التي تشهدها الساحة العربية ومنها تاسيس مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية اضافة الى المفاوضات العراقية الايرانية وتطورات القضية الفلسطينية

واشار الى ان هذه الزيارة تاتي في اطار توجه القيادة العراقية وسعيها المخلص في التشاور مع الاشقاء العرب بما يحقق للامة العربية تضامنها وقوتها وتكثيف البحث المشترك لايجاد صيغ عملية في التعاون بين الاقطار العربية الشقيقة تتلاءم وطبيعة التطور الذي تشهده الساحة العربية

وكان في توديع السيد طه ياسين رمضان في المطار السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة وعدد من السادة الوزراء وسفير المملكة العربية السعودية في بغداد

وعاد الى بغداد قادما من الرياض مساء اليوم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى عاهل المملكة العربية السعودية الملك فهد بن عبدالعزيز السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء بعد زيارة للسعودية

وسلم السيد طه ياسين رمضان رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية تخص العلاقات الثنائية وتاكيد ارتياح قيادة وشعب العراق لمسيرتها المتطورة والرغبة الجادة لتقويتها وتوسيعها في المجالات كافة اضافة الى التطورات التي تشهدها الساحة العربية

الكويت - بقية

وقالت صحيفة الراي العام انه اذا [illegible] شعب بيومه الوطني يحتفل به ويستعد فيه لمتابعة المسيرة فان لشعب الكو[illegible] ه الوطني الذي يتوقف عنده ليستوعب ماحققه من الانجازات في السنوات ا[illegible] نفسه لمرحلة مقبلة من مراحل مسيرته التاريخية الغنية .

واوضحت بان مسيرة الكويت تميزت على [illegible] بالانفتاح على الحقيقة وبالتجسيد الاصيل لحرص القيادات المتتابعة على [illegible] راد ارادة الحوار وحرية القول وبما يحفظ للبنية الحضارية جذورها الثابتة والراسخة

واشارت صحيفة الوطن الى ان الشعب الكويتي الذي يحتفل اليوم بعيد استقلاله الثامن والعشرين تابع المسيرة واضعا امامه مصلحة بلده والامة العربية واستطاع تحقيق مكاسب على الاصعدة المحلية والعربية والدولية

واضافت ان الكويت احتل مكانة مرموقة في المجتمع الدولي بفضل سياسته الحكيمة .

واشارت صحيفة السياسة الى ان الكويت تحتفل اليوم ببلوغ مسيرتها الاستقلالية عامها الثامن والعشرين تخطوها بثقة وحكمة ونهضة قل نظيرها في العالم ..

وقالت ان الكويت اليوم تتزين بحب ابنائها وترتفع بيارقها فوق كل ناصية حاملة بشائر السلام والاستقرار والرفاه .

وقالت مجلة النهضة ان ٢٨ عاما في دورة الزمن شيء يكاد لايذكر في عمر الدول لكن عمر الكويت على درب الاستقلال في الذكرى الثامنة والعشرين وهي تطفىء شمعة وتوقد شمعة يعني الشيء الكثير

واكدت ان من يتصفح تاريخ الكويت يكتشف مدى الانجاز العميق والاشواط بعيدة المدى على درب العطاء تحقق لها بفعل العزم والارادة والتصميم الشعبي ورابطة الاسرة الواحدة في خصوصيتها المتميزة كاعظم مايكون الترابط المصيري ..

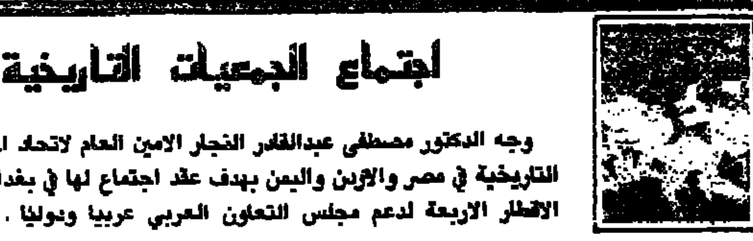
وقالت مجلة المجالس لانقف في لحظة الذكرى المجيدة لنغرق في تفاصيل الحالة الراهنة التي تشكل غاية الطموح التي ينشدها كل شعب ويتمنى كل وطن [illegible] جزء منها بل نكشف عن كامل وفائنا الاصيل لمن سبقونا على درب [illegible] الان انتماءنا الكامل للغد والمستقبل المنشود .

الثـــورة

الحرب والمجتمع

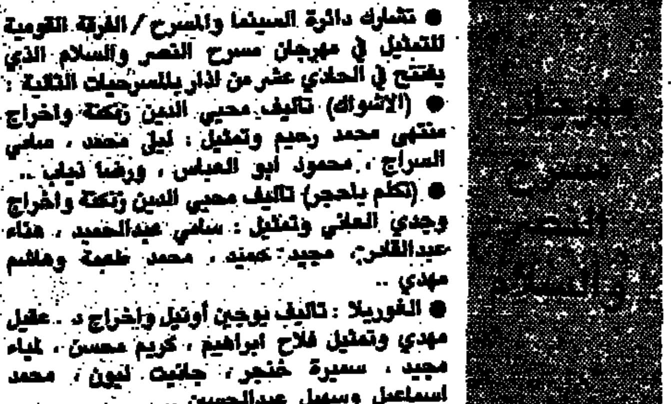
● عن دار المأمون للترجمة والنشر وضمن سلسلة محور الحرب صدر كتاب (الحرب والمجتمع في اوربا – ١٨٧٠ – ١٩٧٠) تاليف براين بوند وترجمة سمير عبدالرحيم الجلبي ..

يتناول الكتاب التغييرات في طبيعة الصراع المسلح وتاثير الحرب على المدنيين والاستعدادات لها منذ ١٨٧٠ ودور المجتمع المدني في تغيير هذا الصراع ..



اجتماع الجمعيات التاريخية في بغداد

وجه الدكتور مصطفى عبدالقادر النجار الامين العام لاتحاد المؤرخين العرب برقيات الى الجمعيات التاريخية في مصر والاردن واليمن بهدف عقد اجتماع لها في بغداد لبحث دور الجمعيات التاريخية في الاقطار الاربعة لدعم مجلس التعاون العربي عربيا ودوليا .



● تشارك دائرة السينما والمسرح / الفرقة القومية للتمثيل في مهرجان مسرح النصر والسلام الذي يفتتح في الحادي عشر من اذار بالمسرحيات التالية :

● (الاشواك) تاليف محيي الدين زنكنة واخراج منتهى محمد رحيم وتمثيل : ليلى محمد ، سامي السراج ، محمود ابو العباس ، ورضا ذياب ..

● (تكلم ياحجر) تاليف محيي الدين زنكنة واخراج وجدي العاني وتمثيل : سامي عبدالحميد ، هناء عبدالقادر، مجيد حميد ، محمد طعمة وهاشم مهدي ..

● الغوريلا : تاليف يوجين اونيل واخراج د . عقيل مهدي وتمثيل فلاح ابراهيم ، كريم محسن ، لمياء مجيد ، سميرة خنجر ، جانيت ليون ، محمد اسماعيل وسهيل عبدالحسين ..

علاج قصر البصر بواسطة الحقن

● استحدث علماء طب العيون في موسكو طريقة لعلاج قصر البصر المستشري ، وتقوم هذه الطريقة في الاسس على حقن مادة بلاستيكية تحتوي على اضافات من العقاقير الطبية ..

وان المواد البلاستيكية تستعمل في طب العيون السوفيتي بنجاح منذ عدة سنوات اذ يجري بواسطة الحقن خرق مادة سائلة اشبه بالرغوة وراء مقلة العين لاتلبث ان تتصلب بعد دقيقة واحدة محيطة في غضون ذلك بانسجة البصر ، الامر الذي يعمل على تمتين هذه الانسجة التي يؤدي ذبولها وتمددها بالذات الى اختلال البصر . علما ان البينوغيل وهذا – هو اسم المادة البلاستيكية – لاتلبث ان تكتسي بسرعة بانسجة طبيعية تحل محلها ..

وقد اعاد البينوغيل حتى يومنا الراهن البصر الى اكثر من ٣٠٠ شخصا ويرى واضعو الطريقة انها تضاهي من حيث فاعليتها العلاج الجراحي المستعمل الان . وتؤكد ذلك نتيجة مراقبة المرضى الذين تلقوا العلاج بهذه الطريقة خلال ٥ سنوات ..

مصطفى فهمي رجل اعمال ناجح

● الفنان مصطفى فهمي عنده الجواب في عملين فنيين . الاول مسلسل يحمل عنوان (ازاي تعمل فلوس) قصة وسيناريو وحوار عايد الرياط واخراج محمد عبدالسلام ، وبطولة ليلى فوزي ومحمود الجندي ..

والثاني سهرة تلفزيونية تحمل عنوان (قاتل الوهم) الى جانب خالد زكي ومي عبدالنبي . ويلعب فيها مصطفى دور شاب استطاع ان يصبح رجل اعمال ناجحا جدا ، لكن المقربين منه يحاولون تدميره ..

مصطفى سعيد بنجاحه التلفزيوني ، ويتطلع الى السينما بطموحات كبيرة جدا . اما المسرح فلايفكر في الوقوف على خشبته لانه يرى في نفسه ممثلا للشاشة الكبيرة والصغيرة فقط..

فنانونا .. نتطلع الى وحدة ثقافية فنية

● في الاقطار الشقيقة الاربعة العراق ومصر والاردن واليمن السعيد وفي المدن العربية كان الحدث التاريخي ، توقيع وثيقة مجلس التعاون العربي في بغداد فاتحة خير وفرحاً غامراً يعلن عن التقاء الاكف العربية لما فيه خير الامة ..

وفي عراقنا المنتصر مايزال الناس يحتفلون بهذا الحدث التاريخي وما اجتمع عليه رؤساء الاقطار العربية الاربعة .. فماذا يقول الفنانون عنه وماهي مشاعرهم :

● تقول الفنانة التشكيلية سهام الشكرة :

– تبرز اهمية انبثاق مجلس التعاون العربي من كونه احدى الخطوات المهمة والراسخة على طريق الوحدة العربية وتحقيق الاهداف الشاملة لامتنا العربية باتجاه التكامل الاقتصادي وبالتالي سينقلنا الى مرحلة جديدة في تاريخنا العربي وفاتحة خير وبركة سيجني ثمارها كل العرب ، ونحن بانتظار خطوات جديدة اخرى تستكمل مشروع التعاون وتتوجه ، لاننا نطمح الى الهدف الكبير وحدة الامة العربية جمعاء من المحيط الى الخليج وان شاء الله سيتحقق كل هذا قريبا ..

● اما الفنان محسن العلي فيقول :

– ان يتحول الحلم الى حقيقة واقعة ذلك امر رائع يستدعي الوقوف اجلالا للعقل الراجح للقائد المنتصر صدام حسين حفظه الله ورعاه ، الذي كان المحرك الاول لانجاز مثل هذا الحدث ، الذي ستبقى الاجيال القادمة تتذكره وتعترف لسيادته بالجميل ماعاشت ابد الدهر . فانبثاق مجلس التعاون العربي يعني فهما كاملا لضرورات الحاضر ومايتطلبه من توحيد السياسة الاقتصادية العربية وبالتالي توحيد السياسات العربية . وبدورنا نحن كفنانين نبارك خطوات هذا المجلس وندعو الله ان يوفق قادتنا العرب لما فيه عزتنا ومجدنا ..

● ويقول الفنان سمير الصائغ :

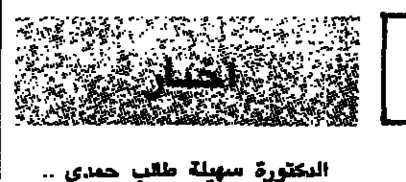
– ان لقاء الاشقاء العرب الاربعة الرئيس القائد صدام حسين والرئيس محمد حسني مبارك والملك حسين بن طلال والرئيس علي عبدالله صالح يشكل مرحلة جديدة من العمل العربي المشترك هذا الامل والطموح الذي انتظرناه منذ زمن حتى حسبناه انه حلماً بعيداً لايمكن تحقيقه الا ان في زمن قائدنا الهمام المظفر صدام حسين يغدو الحلم حقيقة ملموسة نعيشها كل يوم وما انبثاق مجلس التعاون العربي الا دليل وشاهد حي على ماذكرت ، فلم تعد الاهداف بعيدة ولامستحيلة مادامت في بلدنا قيادة حكيمة لايشغلها غير وحدة المصير العربي المشترك ..

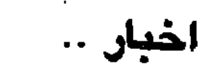
● ويقول الفنان فخري العقيدي ..

– نحن كفنانين نتطلع من وراء الوحدة السياسية والوحدة الاقتصادية الى وحدة ثقافية فنية ، يتطور من خلالها العمل الفني ويدعمه التبادل الفني في الاعمال التلفزيونية والسينمائية والمسرحية والاذاعية وفي جميع الفنون الى جانب الاعمال المشتركة . ومايشكل كل ذلك من انعكاسات على تطور الحركة الفنية ليس في العراق او مصر او اليمن او الاردن فحسب انما سيكون انعكاسا فنيا عاما وشاملا للحركة الفنية العربية عموما ، وهذا مانطمح اليه جميعا كفنانين ونتمناه ..

● واضاف الفنان حسين التكريتي قائلا :

– تبرز اهمية تشكيل مجلس التعاون العربي ، في انه يشكل تحقيقا لهدف طالما سعى من اجله حزبنا المناضل حزب البعث العربي الاشتراكي ، هو الوحدة العربية وهذا لايمكن تحقيقه الا من خلال هذه التجمعات العربية والتي ستوصلنا خطوة بخطوة الى مانطمح اليه وحدة .. عربية شاملة وتكامل وكوننا فنانين فبالتاكيد تتوجه انظارنا الى وحدة فنية يتم خلالها تفاعل ثقافي وازدهار فني عبر الاعمال المشتركة والتبادل الفني ..





اخبار ..

المشاركة بمعرض عالمي للكتب

● تشارك دار ثقافة الاطفال في المعرض العالمي لكتب الاطفال الذي يقام في مدينة بولونيا الايطالية وسيقوم الشاعر فاروق يوسف ، مدير النشر في الدار بالاشراف على الجناح العراقي في المعرض ..

من الجدير بالذكر ان معظم دور النشر العالمية تشارك في هذا المعرض الكبير ..

● تتواصل التمارين في النشاط المدرسي/ الرصافة على اوبريت (الزمن الاصلي) تاليف كريم العراقي والحان عبدالحسين السماوي ويتكون من سبع لوحات غنائية ويخرجه نزار الناصري ..

كما تجري التمارين على مسرحية الاطفال (الذئب المغرور) تاليف واخراج حميد خليفة ..

وسيقدم العملان في المهرجان القطري الذي ينظمه النشاط المدرسي في محافظة الانبار في الثالث عشر من اذار ..

● عن جامعة البصرة صدر كتاب التحليل الطيفي للمركبات العضوية لمؤلفيه الدكتور جي كريسويل ودونكويست ومالكولم من ترجمة الدكتورة سهيلة طالب حمدي ..

يضم الكتاب سبعة فصول تناولت التاثر المتبادل للضوء مع الذرات والجزيئات واطياف الاشعة فوق البنفسجية والمرئية ومطيافية الاشعة تحت الحمراء وكذلك تركيب البيانات الطيفية ومطيافية الرنين النووي المغناطيسي ..

■ يتواصل عرض مسرحية الاطفال (نور والساحر) على مسرح الرشيد وهي من تاليف واخراج سعدون العبيدي وتمثيل صادق علي شاهين ، ليلى محمد ، سامي السراج وعادل عثمان ..

● انتهى التصوير في فيلم (شبيوب المغامر) للدمى وهو من تاليف مالك المطلبي واخراج رضية التميمي وتصوير شكيب رشيد ..

وهو التجربة الثالثة لدائرة السينما والمسرح في انتاج افلام دمى الاطفال ..

● سجل المطرب عبدالامير محمد اغنية جديدة بعنوان (لا انت ولا اني) كلمات كريم حسن والحان غايب اللامي ..

سيد مكاوي وكاريكاتير الشعر

الموسيقار سيد مكاوي يعيش هذه الايام وسط اشعار رسامي كاريكاتير الشعر ، صلاح جاهين وبيرم التونسي وذلك لانتقاء عدد من اشعارهم ليقوم بتلحينها وتقديمها في شريط جديد بالاضافة الى بعض الاشعار لفتحي فورة وعبدالله احمد عبدالله .

يوميات الثـــورة

البصرة تزهو برعاية القائد

يكتبها : رمزي تركي راشد

كما هي مدن وقرى العراق مباركة بمحبة القائد صدام حسين وزياراته الميمونة لها .. تصحو البصرة بعد نصرنا العظيم على لمسات ومتابعة بطل النصر والسلام لها من اجل اعمارها والمحافظة والابقاء على معالمها الحضارية والجمالية العريقة بتاريخها الذي يتوغل مئات السنين في عمق التاريخ ..

واذا كان القائد قد خص البصرة بزياراته وتسميتها بمدينة المدن ابان سنوات حربنا العادلة فان الزيارتين الاخيرتين اللتين قام بهما سيادته لها وهي ترفل باجواء السلام تعد تتويجا لتكريم هذه المدينة الباسلة بعد ان كانت منشغلة بمواجهة العدوان والمعتدين وتادية واجبها القتالي المشرف وهي العصية على الغزاة ..

وان كانت البصرة مقاتلة من الدرجة الاولى ترتدي بدلة قتال معفرة بغبار المعارك ورائحة البارود و اثار العدوان .. فان القائد صدام حسين ابى الا ان يلبسها حلة جديدة تنفض عنها ماعلق بها من بقايا اثار الحرب .. ويداوي جراحها بيديه الكريمتين بعد ان كانت تقف بكل كبرياء وبطولة بوجه اعتى هجمة همجية على مر التاريخ وتلحق بها اقسى الهزائم واسرها .

والبصرة شاهد من شواهد نصرنا التاريخي الكبير ولها حصتها فيه ولذا استحقت كل هذا التكريم .

لكي تبقى عامرة شامخة عزيزة .. لها مكانها في صفحات التاريخ التي سجلت قصص البطولة على ارضها وبين ضفافها والشط والنخل والسواتر ..

فاعادة بناء البصرة بابهى صورة وهي ترفل بالعز بعد دحر العدوان له دلالاته الكبيرة والعميقة وهو فعل تاريخي لايقل في اهميته عن صمودها لثماني سنوات .. وهو رد عملي نبيل في اجواء السلام على ماخطط له المعتدون ..

وستبقى مدينة المدن حرة عزيزة على الاخوة والاصدقاء وشوكة في عيون الاعداء ..

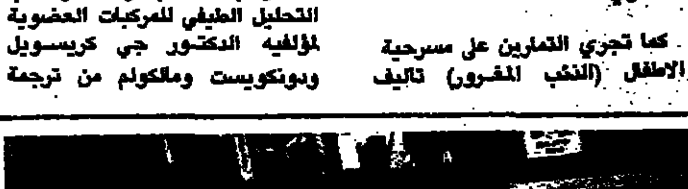
وتبقى شامخة تنظر بسخرية الى الاعداء الطامعين في الطرف الاخر ولسان حالها يقول . خسئتم .. انا البصرة .. مدينة الجاحظ والسياب .. حبيبة كل الطيبين . لا مكان بين حاراتي وشوارعي وانهري الا لصدام حسين وابنائه واخوته الميامين ومن معهم .

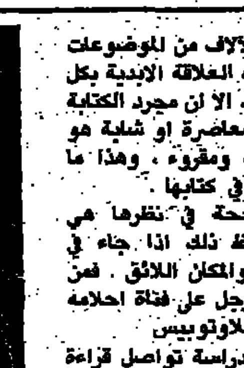
ارثاكيت من جديد

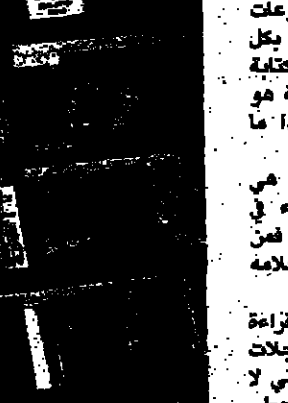
● بعد ثلاثين عاما من شبه النسيان ، تعود مغنية المنوعات الزنجية ارثاكيت ، هذه المرة لاوسع الجماهير من خلال تسجيل البوم كومباكت ديسك الذي صدر للاسواق هذا الشهر لحفلها في مسرح شافتبري في راس السنة ..

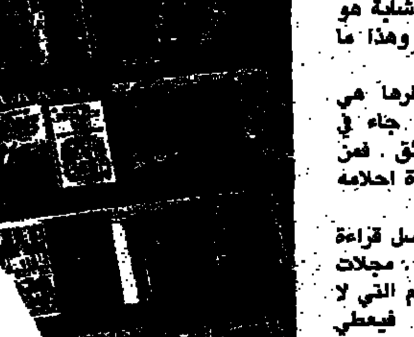
لقد بيعت المئات من البوم ارثاكيت في بغداد في الخمسينات وهي تغني بالانكليزية والفرنسية والتركية وبلهجة رائعة . وفي الالبوم الجديد تبقى المغنية متعددة اللسان على صوتها الرقيق والحار والتعبير والاحتراف التام وسط عالم من المغنين الهواة ..

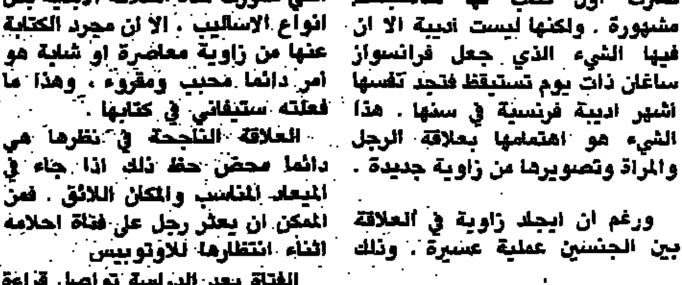
الطفل والشباب











فتاة شابة اسمها ستيفاني كالمان نشرت اول كتاب لها فاصبحت مشهورة . ولكنها ليست اديبة الا ان فيها الشيء الذي جعل فرانسواز ساغان ذات يوم تستيقظ فتجد نفسها اشهر اديبة فرنسية في سنها . هذا الشيء هو اهتمامها بعلاقة الرجل والمراة وتصويرها من زاوية جديدة .

ورغم ان ايجاد زاوية في العلاقة بين الجنسين عملية عسيرة . وذلك بسبب عشرات الآلاف من الموضوعات التي صورت هذه العلاقة الابدية بكل انواع الاساليب . الا ان مجرد الكتابة عنها من زاوية معاصرة او شابة هو امر دائما محبب ومقروء ، وهذا ما فعلته ستيفاني في كتابها .

العلاقة الناجحة في نظرها هي دائما محض حظ ذلك اذا جاء في الميعاد المناسب والمكان اللائق . فمن الممكن ان يعثر رجل على فتاة احلامه اثناء انتظارها للاوتوبيس

الفتاة بعد الدراسة تواصل قراءة كل شيء يحسن من منظرها . مجلات عن الجمال او انواع الطعام التي لا تضر بقوامها اما الشاب فيعطي اهتمامه لشراء جهاز استريو او

سر النجاح

سيارة اذا كان غنيا .

الفتاة دائما مشغولة بقوامها . اما الشاب فيهيا له انه ليس في حاجة الى الاهتمام بمظهره حتى ولو كان مظهره بالفعل غير لائق به .

المراة ، وخاصة الفتيات رومانسيات ، انهن جميعا يؤمن بالحب من اول نظرة . ويحلمن باللحظة الساحرة التي تشدها الى عالم الحب كانها في فيلم . ولكن الشاب لا يفهم هذه الحقيقة ابدا .

واذا حدث الزواج بينهما بسبب الحب ، فان الفتاة عادة ما تفجع في زوجها الشاب فهو يتصرف على انها ستقوم بخدمته بنفس الطريقة التي كانت تخدمه بها امه . فهو لا ينظف الحمام بعد استخدامه ويلقي بجواربه في اي مكان . وفي الاغلب لا يعرف اين القى بقمصانه او بيجامته ويتوقع من زوجته ان تاتي له باشيائه الضائعة.

الزوجة الصغيرة تختار دائما ميعاد التحدث في المشاكل قبل النوم ، اما هو فيريد ان ينام وبذلك يؤجل لها المشاكل الامر الذي يعقدها ويصيبها بالاحباط .

وانواع الخلافات التي تحدث بين الازواج الشباب اسبابها كثيرة ومتنوعة . منها الهوايات المختلفة . والرغبات المتناقضة . ومشاكل العمل . هذا اذا كانت احوالهما المادية جيدة . اما غير ذلك فمشكلات المال كافية لتعكير اي صفو .

شيء ما ثابت دائما وقادر على ان يجذب الطرفان الى بعضهما البعض بسهولة هو خفة الدم ، الشاب يحب دائما ان يظهر امام فتاته بانه قادر على اضحاكها وجعلها تبتسم . ولكنه يصاب بالضيق اذا عرف انها تتفوق عليه في ذلك..

وعن العلاقة الناجحة تقول الكاتبة ان هذه العلاقة توجد عندما ينظر كل طرف الى الطرف الاخر باعتباره شريك حياته ، وبانه شخص مهم ، وعندئذ يحدث اللقاء والقدرة على الحوار حتى ولو كانت اراؤهما مختلفة



نجوى فؤاد عودة الى المسرح

● بعد ان رفضت نجوى فؤاد الاشتراك في بطولة ثلاث مسرحيات خلال الموسم الصيفي الماضي ، اعلنت مؤخرا انها وافقت على تقديم مسرحية جديدة تعود بها بعد غياب دام اكثر من خمسة عشر عاما ..

المسرحية الجديدة استعراضية ومن اخراج جلال الشرقاوي – هذا كل ماتقوله نجوى فؤاد التي تصر على الاحتفاظ بكل التفاصيل الباقية لتفاجيء بها الجمهور مطلع الصيف القادم..

العالمون ببواطن الامور يقولون ان الراقصة الاولى تفكر في اقامة مسرح استعراضي على غرار مسرح بديعة مصابني . وهي تعتقد ان مشروعا كهذا يمكن ان يلقى نجاحا كبيرا ، خصوصا وان القاهرة كانت تزدحم منذ ثلاثين عاما بالمسارح من هذا النوع ..

فانيسيا ردگريف تفضل الادوار الغريبة

● في ٣٠ كانون الثاني عام ١٩٣٧ كان ميشيل ردكريف يمثل دور لايرتيس امام لورنس اوليفييه الذي كان يلعب دور هاملت . وفي فترة الاستراحة خرج اوليفييه الى الجمهور واعلن : (لقد ولدت الان نجمة واصبحت للايرتيس ابنة) سماها فانيسا . ولم يكن اوليفييه يتصور ان كلمة المجاملة هذه كانت نبوءة . فقد اصبحت تلك الوليدة اليوم ممثلة ناجحة ، وحازت على جائزة الاوسكار وجائزة ايمي في التلفزيون الاميركي وجائزة اوليفييه المسرحية في لندن ..

تختار ردكريف من الادوار اغربها : عازفة اوركسترا حليقة الراس (عزف للزمن) طبيبة غريبة الاطوار (الاتصال الثاني) ومهاجرة ايطالية في مسرحية تنيسي وليمز (هبوط اورفيوس) وفتاة قليلة الجمال في (رجل لكل العصور) وملكة دنيوية في (انطونيو وكليوباترا) وربة بيت مهانة في (ترويض النمرة) .. الخ

لاتمتلك ردكريف جمالا اخاذا في الوجه مثل الكثير من النجمات الشهيرات ، او موهبة التمكن من اللكنة مثل ميريل ستريب ، او تميزا في الصوت مثل كاترين هيبورت ولكنها تمتلك شيئا اخر مختلفا : خضوعها للدور مهما كانت المسافة الزمنية او المكانية بينهما بعيدة وقدرتها على تجسيد الحياة العاطفية دون تكلف ..

ولكن هذه المواهب لم توفر لردكريف الفرص المتوقعة بسبب من نشاطاتها السياسية ، خاصة وانها تربط اختياراتها الفنية بالتزاماتها السياسية الامر الذي يتعب المخرجين والمنتجين ..

وبسبب من موقفها المؤيد للقضية الفلسطينية لم تمنح ردكريف دورا في هوليوود منذ (يانكس) ١٩٧٩ او على مسارح برودواي منذ (سيدة من البحر) لايبسن عام ١٩٧٧ . وعندما رفعت قضية المقاطعة هذه الى المحكمة العليا في الولايات المتحدة مطالبة بتعويض رفضت المحكمة تعويضها واحالت القضية الى احدى المحاكم العادية ..

وتعود مشاكل ردكريف مع هوليوود الى علم ١٩٧٨ عندما منحت الاوسكار عن دورها الثانوي في جوليا . فقد تظاهر الصهاينة وقتها خارج المبنى محتجين على اشتراكها في فيلم وثائقي لصالح القضية الفلسطينية . مولته ردكريف بنفسها بعد ان باعت بيتها في لندن .. ومنذ ذلك الوقت تلاحقها تهمة معاداة السامية . فبعض المنتجين يخافون من وقوع اعمال عنف في الاماكن التي تعرض فيها اعمالها . البعض الاخر يخاف ان يؤثر اسمها على العمل الفني . اخرون يرغبون في معاقبتها فحسب . ولهذا السبب تمتنع ردكريف عن الادلاء باي حديث سياسي ، او اجراء لقاء صحفي ما لم يتعهد مسبقا بعدم الحديث عن معتقداتها السياسية ..

تنحدر ردكريف من اسرة فنية فاجدادها ممثلون وامها راشيل كمبسن حققت العام الماضي نجاحا خارقا في (الخال فانيا) وشقيقها كورين ممثل هو الاخر وكذلك شقيقتها لين وابنتاها ناتاشا وجولي ..

ولم تكن فانيسا طالبة موهوبة ، ولكنها عندما بدات التمثيل المسرحي في عشريناتها المبكرة كانت تحقق النجاحات المتوالية ، ومعروف انها لاتفكر بالدور الذي تقوم به ولا تدرسه . وسرعان ما تتخلص من الشخصية في فترة الاستراحة ، لتشرب قدح الشاي ..

الترجمة الصحفية
عن تايم





